

ДЕТСКА ГРАДИНА „ПЪРВИ ЮНИ”, ГР.КЮСТЕНДИЛ,

КВ. „ЗАПАД”, ТЕЛ: 078/55 20 73, e-mail: dg_1juny@abv.bg



УТВЪРЖДАВАМ:.....

АНЕЛИЯ СТОЙМИРОВА
Директор на ДГ „Първи юни“

Заповед за утвърждаване №.....
Приет на ПС с Протокол №1/14.09.2020г.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА

НА ДЕТСКА ГРАДИНА „ПЪРВИ ЮНИ”, ГР. КЮСТЕНДИЛ
2020 – 2024 ГОДИНА

I. ОСНОВНИ ХАРАКТЕРИСТИКИ НА ОБРАЗОВАТЕЛНИЯ МОДЕЛ НА ПРОГРАМНАТА СИСТЕМА НА ДГ „ПЪРВИ ЮНИ”

1. ПРЕДМЕТ:

2020 година е година на поредните промени в образователната ни система. Това поставя нови предизвикателства пред нас като педагози и като главни участници в образователния процес, от които зависи успешната реализация на образователната реформа. Необходимостта от създаването на Програмна система на ДГ „Първи юни” е следствие от приемане на ЗПУО и обновяване на нормативната база като следствие от него.

Програмната система на детското заведение е част от **Стратегията** за развитието на детската градина в период от четири години и съответства на изискванията на държавния образователен стандарт за предучилищно образование. Нейното изключително важно значение и роля се състои в това, че жалонира бъдещата дейност и развитие, гарантира утвърждаването на детското заведение като модерна и достъпна европейска обществена институция, отговаряща на съвременните потребности на обществото. За да бъде максимално ефективна, допринася и подробно разработената Програмна система на ДГ „Първи юни”. Тя представлява цялостна **концепция за развитието** на деца от тригодишна възраст до постъпването им в първи клас в съответствие с държавния образователен стандарт за предучилищното образование и включва подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на обща цел. Ръководи се от принципите в системата на предучилищно обучение за **отглеждане, социализация и обучаване** на подрастващите. По своята същност тя е :

- интергирана – осигурява функционирането на разработения образователен модел като завършен, единен и цялостен процес, съставен от оптимално обвързани елементи;
- интерактивна – реализира достигането на заложените в нея знания, умения и отношения, необходими за успешното преминаване на детето към училищното образование, чрез активно участие в дейности, форми и действия, насочени към плавно разширяване и усложняване на образователното съдържание.
- иновационна – основава се на идеята за непрекъснато изменение и обновяване чрез включване на нови теоретични постановки и добри педагогически практики.

2. Целта на Програмната система в ДГ „Първи юни” е продиктувана от заложените основни цели за предучилищно образование в ЗПУО:

1. Комплексно развитие на детската личност при отчитане на нейния интелектуален, емоционален, социален, духовно-нравствен, физически и възрастов потенциал и подкрепа на всяко дете в съответствие с възрастта, потребностите, способностите и интересите му.

2. Формиране на устойчиви нагласи и мотивация за учене през целия живот.

3. Творчески възможности и непрекъснато разширяващи се желания и потребности за активно действено участие на детето в процесите на взаимодействие със заобикалящия свят.

4. Тя създава условия за придобиване на съвкупност от компетентности – знания, умения и отношения, необходими за успешна личностна и професионална реализация и активен граждански живот в съвременните общности и за успешното преминаване на детето към училищното образование и не на последно място способства за съхраняване и утвърждаване на българската национална идентичност. Чрез нея педагогическият екип в ДГ „Първи юни” осъществява баланс между образователни цели, развитие и възпитание съобразено с потребностите, правата, достойнствата и ценностите

на децата.

1. СТРУКТУРА:

1. Подходи и форми на педагогическо взаимодействие;
2. Разпределение на формите на педагогическо взаимодействие;
3. Тематично разпределение за всяка възрастова група;
4. Механизъм на взаимодействие между участниците в предучилищното образование.

II. ПОДХОДИ И ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

1. Подходи:

Педагогическото взаимодействие е сложен процес, състоящ се от множество компоненти – дидактическо, възпитателно и социално-педагогическо. Неговата ефикасност е по-силна, когато се прилага чрез новата образователна парадигма на XXI век:

- поставяне на детето в центъра на педагогическото взаимодействие.
- уважение и съхраняване на детската индивидуалност.
- приложение на игровия подход.

В тази му форма то присъства във всички видове дейности в ДГ „Първи юни” – познавателна, трудова, творческа.

Педагогическата технология, чрез която е заложена реализацията на програмната система за четирите възрастови групи в детската градина се формира посредством подходи и форми.

Подходи – осигуряват единство на обучение, възпитание и социализация, базирано на партньорска комуникация между детето и педагогическия специалист, съществуващ опит, непрекъснато развиващи се потребности и желания на детето и динамично развиващите се представи, знания, умения и отношения, заложили като очаквани резултати в нормативната документация за предучилищното образование:

Изборът от педагогическия колектив на най-подходящите от тях води до успешна и пълноценна реализация на педагогическия процес. Най – често ползвани подходи в работата на учителите от ДГ „Първи юни” са:

A: Организационни подходи:

1. Системен:

Детето като индивид представлява сложна система от биологични, психологични, социални, здравни, когнитивни и др. подсистеми, в която се преплитат елементи от семейството, образователната, здравната, образователната и много други системи. Използването на системният подход подпомага по-добре да определим спецификата и динамиката на социалното развитие на децата от предучилищна възраст в ДГ.

2. Интегративен:

Чрез него колективът сигурява ползотворна, резултатна педагогическа дейност. Развива се познавателната дейност и цялостното обогатяване на социалния опит на децата, както и подготовката им за училище. Една от главните тенденции е и интегрирането на европейските образователни ценности у нас и адаптирането им към националните ни особености и традиции.

3. Комплексен:

Използването на комплексни ситуационни форми на основата на игровите създава условия за изграждане на хармонична и разнообразна образователна **среда** с цел осигуряване на равнопоставеност и достъп до качествено образование. Положителни стъпка в тази посока е **въведената двегодишна задължителна предучилищна подготовка, целодневно** и възможност за избор на **полудневно и почасово обучение** в ДГ. Осъществен е интензивен процес и отлични условия за **интегрирано обучение на децата със специални образователни потребности (СОП)**. Този подход допринася за повишаване образователните постижения на децата и намаляване дела на преждевременно напусналите деца.

Б: Методически подходи:

1 Хуманно-личностен подход Използването в ДГ на един от съвременните психолого-педагогически подходи, допринасящ за трайното и устойчиво ценностно поведение у всяко дете е и системно-личностният развиващ подход. Осигурява обучение, основано на личния опит на детето и на стремежа той да бъде систематизиран и непрекъснато обогатяван и разширяван, като се преминава от еталонно възпроизвеждане на представи и отношения към творческо прилагане на придобити умения; Този подход се явява най – надеждното средство за съхранение и развитие на духовните ценности у подрастващите. В основата на този подход стоят всички изяви на родителя като сътрудник на педагога.

2. Ценностно-ориентиран подход – осигурява възпитание и обучение, насочено към достигане на общочовешки ценности при запазване и развиване на националната идентичност и традиции. Чрез него се постига и реализиране смисъла на Националната стратегия за учене през целия живот, като интегрира всички процеси на взаимодействие (формални и неформални), които развиват детската индивидуалност с цел стимулиране на представи, умения и компетенции.

3. Дейностен подход или "учене чрез правене" е предпочитан подход в педагогическия процес в детското заведение, който осъществяваме чрез различните дейности на "правене", именно: познава, разпознава, открива, посочва, определя, описва, представя, установява, разбира, обяснява, сравнява, разграничава, различава, идентифицира, съставя, подрежда и др. Това се постига изключително чрез действие. Учителят е в "активна" позиция - да наблюдава, да сравнява, да анализира, да оценява, да описва и т.н. , за да достигне сам или с помощта на учителя до научното знание

4. Комуникативност/Диалогичност: Този подход определя обучението като процес, като дейност, която почива на комуникативността. Осигурява обучение, възпитание и социализация, осъществено в условията на неформални контактии делово общуване на личности и реализиране на общи преживявания, желания и идеи Изключително подходящ, предпочитан и при работа с родителската общност - нашите партньори в образователно-възпитателния процес в ДГ „Първи юни”. Той се фокусира в използването на диалогични методи: беседа, дискусия и др., изисква изучаването, развитието и усъвършенстването на родния език и езиците на Европейската общност/английски език/

5. Интерактивност.

Терминът интерективност има няколко превода на български език и означава шумност, активност, масовост. Самият принцип дава възможност за масово участие, за творчество, за интерактивност, за спонтанност, за нестандартни решения на задачи и проблеми, за личностна изява и др. Възпитава

състезателност, колективистичност, толерантност, критичност. Развива мисленето, волята, положителните емоции. Укрепва интереса към знанията за миналото и практическото им използване за решаване проблемите на настоящето и бъдещето.

6. Рефлексивен – едновременно с обучението се работи върху развитието по посока на осъзната реална оценка и самооценка за извършените дейности, самоконтрол и саморегулация на поведението си в екипната дейност;

7. Креативен – осигурява организация и провеждане на всички дейности в групата, ориентирани към разгръщане на креативните способности на детето в играта, социализацията и обучението;

8. Ситуационен: Същността на ситуационния подход е предпочитан затова, че познавателното събитие се анализира от гледната точка на ситуациите, които го създават. Ситуационната форма е организираната, делова и личностна среща в индивидуален, партньорски и екипен (групов план) между децата в ДГ „Първи юни” и педагозите. Той е личностно ориентиран подход., използван във възпитанието на детето. Наименованието “педагогическа ситуация” като основна форма за партниране на педагога с децата не е самоцелно, защото освен социалните и психологически компоненти, са важни образователните цели, свързани с тематичното съдържание, с очакваните резултати и ключовите ядра на детския опит, заложили в ДОС. В обучаващите ситуации детето осъзнава собствените си възможности, открива трудностите на познавателните задачи, формулира и търси пътища за тяхното преодоляване. Игрите, игрово-познавателните и практическите ситуации, за които сме създали условия в детското заведение, са свързани с преживяванията на детето в играта, социалното научаване и практиката му, които съответстват на неговите очаквания.

- **Педагогическата ситуация** е съвкупност от актуални за децата условия и обстоятелства, които учителят създава, за да мотивира децата и ги ориентира към значими за тях дейности, при което се реализират педагогическите цели в процеса на взаимодействията учител – дете, дете – дете и учител – деца.

- **Обучаваща ситуация** – детето осъзнава собствените си възможности, открива трудностите на познавателните задачи, формулира и търси пътища за предотвратяването им.

- **Игрови и игрово- познавателни и практически ситуации** – свързани са с преживяванията на детето в играта. В игрово- познавателните ситуации детето „преобразува” света, предава чувства и стремежи.

- В **практическите ситуации** основна е дейността.

9. Подход „ДНЕС”

- Да имаме сетивата да видим какви са децата в действителност ДНЕС.
- Да видим какви са техните нужди ДНЕС.
- Да говорим за тях ДНЕС.
- Да търсим пътища за осъществяването им ДНЕС.

ДГ е само един кратък откъс от живота на детето и учителят трябва:

- да го накараме да се чувства свободно, самоуверено
- да му помогнем в тази житейска промяна.

Според нас едва тогава учителят е извършил своята работа като мисия.

2. Форми:

Педагогическото взаимодействие в ДГ „Първи юни” е процес, насочен към постигането на определен очакван резултат, свързан с цялостното развитие на детето, в който основни участници са учителят и детето. При провеждането на педагогическото взаимодействие учителите използват игровата дейност за постигането на компетентностите, знания, умения и отношения, необходими за успешното преминаване на детето към училищното образование.

Детската градина и учителите осигуряват игрова дейност във всички видове организация на предучилищното образование през учебното и неучебното време. Новият ЗПУО дава възможност на педагогическия екип на ДГ „Първи юни” да осъществява педагогическо взаимодействие освен при целодневна, така и възможност за почасова организация на обучение при желание на родителите и при условия и ред, определен от ДОС за ПУО.

Педагогическото взаимодействие в ДГ „Първи юни” е организирано в две форми:

- основна форма на педагогическо взаимодействие
- допълнителни форми на педагогическо взаимодействие

А. Основната форма на педагогическото взаимодействие е **педагогическата ситуация**, която протича предимно под формата на игра. Всяка е организирана в съответствие с прилаганата в детската градина програмна система при зачитане на потребностите и интересите на децата. Всички педагогически ситуации са организират само в учебното време – от 15.09 до 31.05 и осигуряват постигането на компетентностите, определени в ДОС за ПУО. Основните форми на педагогическо взаимодействие се осъществяват при целодневна организация и възможност по избор на родителя за почасова или в самостоятелна. Продължителността на една педагогическа ситуация по преценка на учителя е от 15 до 20 минути – за първа и за втора възрастова група, и от 20 до 30 минути – за трета и за четвърта възрастова група.

Б. Допълнителни форми - Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се организират по преценка на учителя на групата в съответствие с програмната система, прилагана в детската градина, цялостната организация на деня и с интересите и потребностите на децата. Тя е част от общата организация на деня за разширяване и усъвършенстване на компетенциите. Организира се извън времето за провеждане на педагогическите ситуации както в учебно време така и в неучебно време съобразно потребностите и интересите на децата. Чрез тях се разширяват и усъвършенстват отделни компетентности по седемте образователни направления, които допринасят за личностното развитие и за разнообразяване на живота на детето в ДГ „Първи юни”.

Част от основните допълнителните форми на педагогическо взаимодействие, които се използват в ежедневието на децата в детското заведение са :

- утринна гимнастиката: допълнителна задължителна форма за стимулиране на двигателната активност с оздравителен ефект. Тя включва дихателни и изправителни упражнения, различни видове бягане, общоразвиващи упражнения и подвижни игри.
- развлечения; игри, сюжетно-ролеви игри, музикални игри;
- подвижни игри, спортно-подготвителни игри, спортни празници, разходки, състезания, екскурзии.
- драматизации; куклен театър, развлечения, викторини, самостоятелна дейност на децата, дейност по избор и др.
- Други допълнителни форми, свързани с реализиране на Проекти, концерт и изложба на детски рисунки на тема „Креативни деца - "зелени" музика, изкуства и занаяти

III. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ФОРМИТЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Учителските екипи конкретизират разпределението на педагогическите ситуации, определят техния седмичен брой за всяка възрастова група в началото на учебната година, като при изготвянето им се съобразяват с минималния и максимален седмичен брой, посочен в Наредба №5 от 03.06.2016г. за ПУО. и се утвърждава от директора на детската градина.

В ДГ „Първи юни“ **основното** педагогическо взаимодействие се осъществява в седем образователни направления. Общият седмичен брой на педагогическите ситуации по образователни направления по възрастови групи в детското заведение е описан в Таблица №1

№	НАПРАВЛЕНИЯ	I ГРУПА	II ГРУПА	III ГРУПА	IV ГРУПА
1	Български език и литература	2	3	3	4
2	Математика	1	2	2	3
3	Околен свят	1	2	4	4
4	Изобразително изкуство	2	2	2	2
5	Музика	2	2	2	2
6	Конструирани и технологии	1	1	2	2
7	Физическа култура	3	3	3	3
	ОБЩ БРОЙ:	12	15	18	20

Разпределението на основните и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, тяхното съотношение и организацията през деня по време на учебно и неучебно време са разработени и обединени от учителите на различните възрастови групи в ДГ „Първи юни“. Той е необходим за осъществяване целите на Програмната система на ДГ „Първи юни“, а определените в него дейности могат да се променят в съответствие с интересите и потребностите на децата.

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ УЧЕБНО ВРЕМЕ ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на деца, дейност по интереси	6.30 - 8 .40. часа
Утринно раздвижване	8.40 - 8.50 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.50 - 9.20 часа
Тоалет	9.20 - 9.30 часа
Педагогическа ситуация	9.30 - 9.45 часа
Тоалет, подвижни игри	9.45 - 10.00 часа
Педагогическа ситуация	10.00 - 10.15 часа
Закуска-плод	10.15 - 10.30 часа
Допълнителна форма	10.30 -10.45 часа

Тоалет	10.45 - 11.00 часа
Игри и дейности по интереси	11.00 - 11.50 часа
Подготовка за обяд	11.50 - 12.00 часа
Обяд	12.00 - 12.30 часа
Тоалет . Подготовка за сън.	12.30 - 13.00 часа
Сън	13.00-15.30 часа
Обслужваща битова дейност, раздвижване/подвижни игри/ педагогическа ситуация	15.30-15.50 часа
Допълнителна форма	15.50-16.00 часа
Следобедна закуска	16.00-16.15 часа
Игри на открито, дейности по интереси. Изпращане на децата.	16.15-18.30 часа

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ НЕУЧЕБНО ВРЕМЕ
ЗА ПЪРВА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на децата. Дейност по интереси.	6.30 - 8.45 часа
Утринна гимнастика	8.40 - 8.50 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.50 - 9.20 часа
Тоалет	9.120 - 9.30 часа
Допълнителни форми	9.30 – 10.00 часа
Тоалет	10.00 -10.10 часа
Закуска плодове	10.50 -10.20 часа
Игри на открито, дейности по интереси	10.20 – 11.50 часа
Тоалет	11.50 – 12.00 часа
Обяд	12.00 – 12.30 часа
Тоалет . Подготовка за сън и сън	12.30 – 13. 00
Сън	13.00 – 15.30 часа -
Обслужваща битова дейност, раздвижване/подвижни игри	15.30 – 15.50 часа
Допълнителна форма	15.50 – 16.00 часа
Следобедна закуска	16. – 16. 15 часа
Допълнителни форми	16.15 – 16.30 часа
Игри и дейности по интереси, Изпращане на децата	16.30 – 18.30 часа

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ УЧЕБНО ВРЕМЕ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на деца, дейност по интереси	6.30 - 8.30 часа
Утринна гимнастика	8.30 - 8.40 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.40 - 9.15 часа
Педагогическа ситуация	9.15 - 9.35 часа
Тоалет, раздвижване/подвижни игри	9.35 - 9.50 часа
Педагогическа ситуация	9.50 - 10.10 часа
Закуска-плод	10.10 - 10.30 часа
Допълнителни форми, доп. дейности	10.30 - 10.45 часа
Тоалет	10.45 - 11.00 часа
Игри на открито, дейности по интереси	11.00 - 12.00 часа
Подготовка за обяд и обяд	12.00 - 12.30 часа
Тоалет	12.30 - 12.45 часа
Подготовка за сън и сън	12.45 - 15.15 часа
Тоалет, раздвижване/ подвижни игри	15.15 - 15.30 часа
Подготовка за закуска, следобедна закуска	15.30 - 15.40 часа
Педагогическа ситуация	15.40 - 16.00 часа
Допълнителни форми , допълнителни дейности	16.00 - 16.30 часа
Игри на открито, дейности по интереси.	16.30 - 18.30 часа
Изпращане на децата	

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ НЕУЧЕБНО ВРЕМЕ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на децата. Дейност по интереси.	6.30 - 8.30 часа
Утринна гимнастика	8.30 - 8.40 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.40 - 9.15 часа
Тоалет	9.15 - 9.30 часа

Допълнителни форми, допълнителни дейности	9.30 - 9.50 часа
Закуска плодове	10.10 - 10.30 часа
Допълнителни форми, допълнителни дейности	10.50 - 10.20 часа
Игри на открито, дейности по интереси	10.20 - 12,00 часа
Подготовка за обяд и обяд	12,00 - 12.30 часа
Тоалет . Подготовка за сън и сън	12.30 - 15.15 часа
Тоалет. раздвижване/ подвижни игри	15.15 - 15.30 часа
Подготовка за закуска, следобедна закуска	15.30 - 15.40 часа
Допълнителна форма, доп. дейности	16.35 - 17.00 часа
Игри на открито, дейности по интереси. Изпращане на децата.	17.00 - 18.30 часа

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ УЧЕБНО ВРЕМЕ
ЗА ТРЕТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на децата. Дейност по интереси	6.30 – 8.30 часа
Утринна гимнастика	8.30 - 8.40 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.40 - 9.00 часа
Педагогическа ситуация	9.00 - 9.30 часа
Тоалет, раздвижване/подвижни игри	9.30 - 10.00 часа
Педагогическа ситуация	10.00 - 10.30 часа
Плодова закуска	10.30 - 10.45 часа
Допълнителни форми, доп. дейности, игри на открито/ педагогически ситуации	10.45 - 12.00 часа
Подготовка за обяд и обяд	12.00 - 12.30 часа
Подготовка за сън и сън	12.30 - 15.00 часа
Тоалет, раздвижване/ подвижни игри	15.00 - 15.15 часа
Следобедна закуска	15.15 - 15.30 часа
Педагогическа ситуация	15.30 - 16.00 часа
Допълнителни дейности и допълнителни форми	16.00 - 16.30 часа
Игри на открито, дейности по интереси и изпращане на децата	16.30 – 18.30 часа

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ НЕУЧЕБНО ВРЕМЕ

ЗА ТРЕТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на деца, дейност по интереси	6.30 - 8.30 часа
Утринна гимнастика	8.30 - 8.40 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.40 - 9.00 часа
Допълнителни форми	9.00 - 10.30 часа
Закуска-плод	10.30 - 10.40 часа
Тоалет	10.40 - 10.50 часа
Игри на открито, дейности по избор	10.50 - 11.50 часа
Подготовка за обяд и обяд	11.50 - 12.30 часа
Подготовка за сън	12.30 - 13.00 часа
Сън	13.00 - 15.00 часа
Тоалет, раздвижване/ подвижни игри	15.00 - 15.15 часа
Подготовка за закуска, следобедна закуска	15.15 - 15.30 часа
Допълнителни форми, допълнителни дейности	15.30 - 16.00 часа
Игри на открито, дейности по интереси. Изпращане на децата	16.00 - 18.30 часа

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ УЧЕБНО ВРЕМЕ ЗА ЧЕТВЪРТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на децата. Дейност по интереси	6.30 - 8.30 часа
Утринна гимнастика	8.30 - 8.40 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.40 - 9.00 часа
Педагогическа ситуация	9.00 - 9.30 часа
Тоалет, раздвижване/подвижни игри	9.30 - 9.45 часа
Педагогическа ситуация	9.45 - 10.15 часа
Плодова закуска и тоалет	10.15 - 10.30 часа
Педагогическа ситуация	10.30 - 11.00 часа
Допълнителни форми, доп. дейности, игри на открито	11.00 - 12.00 часа
Подготовка за обяд и обяд	12.00 - 12.30 часа
Подготовка за сън и сън	12.30 - 15.00 часа
Тоалет, раздвижване/ подвижни игри	15.00 - 15.15 часа
Подготовка за закуска, следобедна закуска	15.15 - 15.30 часа

Педагогическа ситуация	15.30 - 16.00 часа
Допълнителни форми, допълнителни дейности	16.00 - 16.30 часа
Игри на открито, дейности по интереси и изпращане на децата	16.30 – 18,30 часа

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ДЕНЯ ПРЕЗ НЕУЧЕБНО ВРЕМЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Прием на децата. Дейност по интереси.	6.30 - 8.30 часа
Утринна гимнастика	8.30 - 8.40 часа
Подготовка за закуска и закуска	8.40 - 9.00 часа
Допълнителни форми	9.00 - 10.30 часа
Закуска-плод	10.30 - 10.40 часа
Тоалет	10.40 -10.50 часа
Игри на открито, дейности по интереси	10.50 -11.50 часа
Подготовка за обяд и обяд	11.50 - 12.30 часа
Подготовка за сън	12.30 - 13.00 часа
Сън	13.00 -15.00 часа
Тоалет, раздвижване/ подвижни игри	15.00 -15.15 часа
Подготовка за закуска, следобедна закуска	15.15 - 15.30 часа
Допълнителни форми, допълнителни дейности	15.30 -16.00 часа
Игри на открито, дейности по интереси. Изпращане на децата	16.00– 18.30 часа

Средства , чрез които е предвидено да се реализират целите на програмната система , са:

- материали за индивидуална работа на всяко дете – работни листа и познавателни книжки по всички образователни направления за децата от всички възрастови групи
- книга за учителя за диагностика на входното и изходното ниво на постиженията на децата;
- работни листове за диагностика;
- сборник с художествени и други текстове и материали;
- CD с музика както по образователно направление „Музика”, така и за организиране на различни празници и развлечения.

IV. ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВСЯКА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА

Годишното тематично разпределение представлява дидактически план за работа на учителя в ДГ „Първи юни” за практическото постигане на заложените в съответната учебна програма цели на обучението и за постигане на очакваните резултати в съответствие с предвиденото в учебния план. Педагогическият колектив изработи Програмна система, част от която е **тематично разпределение**. То осигурява ритмично и балансирано разпределяне на съдържанието по образователни направления за следващите четири години 2020 -2024 г. и включва темите за постигане на отделните компетентности, както и методите и формите за проследяване на постиженията на децата. Тематично разпределение се разработва, като се отчитат интересите на децата и спецификата на образователната среда в ДГ „Първи юни”.

Дейностите по всяко образователно направление са подчинени на целта за осигуряване на щастливо детство на всяко дете, както и за изграждане на мотивация и увереност в собствените му възможности. За всяка тема е посочено образователното ядро. Работата по всяка тема е ориентирана целенасочено към конкретни „очаквани резултати” .

Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

Ме сец	С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения	Ресурс в познавателната книжка	Забележка
IX	1	<i>Да си поговорим (входяща диагностика)</i>	<i>Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето да може да отговаря на въпроси.	Картон 1	
IX	1.1	<i>Да си поговорим (входяща диагностика)</i>	<i>Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето да може да отговаря на въпроси.	Картон 1	
IX	2	<i>Това съм аз</i>	<i>Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Децата могат да представят себе си и на колко години са.	Картон 2	
IX	2.1	<i>Това съм аз</i>	<i>Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Децата могат да представят себе си и на колко години са.	Картон 2	

X	1.1	Моето семейство	<i>Свързана реч, Речник</i>	Децата могат да назовават членове на семейството.	Картон 3	
X	1.2	Моето семейство	<i>Свързана реч, Речник</i>	Децата могат да назовават членове на семейството.	Картон 3	
X	2	Моят дом	<i>Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето може да обясни къде живее, като използва кратки прости изречения.	Картон 4	
	2.1	Моят дом	<i>Речник, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето може да обясни къде живее, като използва кратки прости изречения.	Картон 4	
	3	Това е моята детска градина	<i>Речник, Свързана реч</i>	Детето използва кратки прости изречения, назовава имената на играчки и на предмети от близкото обкръжение.	Картон 5	
	3.1	Това е моята детска градина	<i>Речник, Свързана реч</i>	Детето използва кратки прости изречения, назовава имената на играчки и на предмети от близкото обкръжение.	Картон 5	
X	4	Приятели	<i>Свързана реч</i>	Детето разбира общоприети изрази.	Картон 6	
	4.1	Приятели	<i>Свързана реч</i>	Детето разбира общоприети изрази.	Картон 6	
X	5	Трите прасенца	<i>Възприемане на литературно произведение,</i>	Детето възприема кратки приказки.	Картон 7	
	5.1	Трите	<i>Възприемане на</i>	Детето възприема кратки	Картон 7	

		<i>прасенца</i>	<i>литературно произведение,</i>	приказки.		
XI	1	<i>Трите прасенца</i>	<i>Пресъздаване на литературно произведение</i>	Детето различава в литературното произведение начало и край.	Картон 7	
	1.1	<i>Трите прасенца</i>	<i>Пресъздаване на литературно произведение</i>	Детето различава в литературното произведение начало и край.	Картон 7	
	2	<i>Моята любима играчка</i>	<i>Речник, Свързана реч, Звукова култура</i>	Детето назовава отделни характеристики на играчките, с които играе.	Картон 8 + малка карта от картон № 27	
	2.1	<i>Моята любима играчка</i>	<i>Речник, Свързана реч, Звукова култура</i>	Детето назовава отделни характеристики на играчките, с които играе.	Картон 8 + малка карта от картон № 27	
	3	<i>Дядо и ряпа</i>	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Деца възприемат битовата приказка „Дядо и ряпа“ от Ран Босилек.	Картон 9	
XI	3.1	<i>Дядо и ряпа</i>	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Деца възприемат битовата приказка „Дядо и ряпа“ от Ран Босилек.	Картон 9	
	4	<i>Дядо и ряпа</i>	<i>Пресъздаване на литературно произведение, Речник</i>	Детето назовава основните герои в литературно произведение.	Картон 9	

	4.1	Дядо и ряпа	<i>Пресъздаване на литературно произведение, Речник</i>	Детето назовава основните герои в литературно произведение.	Картон 9	
XII	1	Здравей, Снежко!	<i>Речник, Свързана реч, Звукова култура, Граматически правилна реч</i>	Деца разказват по илюстрациите на тема зима като използват кратки прости изречения.	Картон 10	
XII	1.1	Здравей, Снежко!	<i>Речник, Свързана реч, Звукова култура, Граматически правилна реч</i>	Деца разказват по илюстрациите на тема зима като използват кратки прости изречения.	Картон 10	
	2	Зимни игри	<i>Речник, Свързана реч, Звукова култура, Граматически правилна реч</i>	Детето изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	Картон 10 + малка карта от картон 27	
	2.1	Зимни игри	<i>Речник, Свързана реч, Звукова култура, Граматически правилна реч</i>	Детето изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	Картон 10 + малка карта от картон 27	
	3	Любими празници	<i>Свързана реч, Пресъздаване на литературно произведение</i>	Детето наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихчета и римушки.	Картон 11	
	3.1	Любими празници	<i>Свързана реч, Пресъздаване на литературно произведение</i>	Детето наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихчета и римушки.	Картон 11	
	4	Дядовата питка	<i>Възприемане на литературно</i>	Деца възприемат битовата приказка „Дядовата питка“ от	Картон 12	

			<i>произведение,</i>	Ран Босилек.		
XII	4.1	Дядовата питка	<i>Пресъздаване на литературно произведение, Речник</i>	Детето разбира съдържанието на кратки литературни произведения, различава края на литературното произведение.	Картон 12	
I	1	Дядовата питка	<i>Възприемане на литературно произведение,</i>	Деца възприемат битовата приказка „Дядовата питка“ от Ран Босилек.	Картон 12	
	1.1	Дядовата питка	<i>Възприемане на литературно произведение,</i>	Деца възприемат битовата приказка „Дядовата питка“ от Ран Босилек.	Картон 12	
	2	Играя в детската градина	<i>Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура</i>	Детето назовава имената на близки хора, предмети от близкото обкръжение; съставя кратки прости изречения.	Картон 13	
I	2.1	Играя в детската градина	<i>Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура</i>	Детето назовава имената на близки хора, предмети от близкото обкръжение; съставя кратки прости изречения.	Картон 13	
	3	Какво обичам да ям	<i>Звукова култура, Речник, Възприемане на литературно произведение, Граматически правилна реч</i>	Детето произнася думите правилно, използва кратки прости изречения	Картон 14 + малка карта от картон 27	
I	3.1	Какво обичам да ям	<i>Звукова култура, Речник, Възприемане на литературно</i>	Детето произнася думите правилно, използва кратки прости изречения	Картон 14 + малка карта от	

			<i>произведение, Граматически правилна реч</i>		картон 27	
I	4	Пея и танцувам	<i>Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето използва кратки прости изречения, разбира общоприети изрази.	Картон 15	
	4.1	Пея и танцувам	<i>Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето използва кратки прости изречения, разбира общоприети изрази.	Картон 15	
II	1	Кой какъв звук издава	<i>Звукова култура, Речник</i>	Детето изговаря отчетливо думите в общия поток на речта, назовава играчки и предмети от близкото обкръжение.	Картон 16 + малка карта от картон 28	
II	1.1	Кой какъв звук издава	<i>Звукова култура, Речник</i>	Детето изговаря отчетливо думите в общия поток на речта, назовава играчки и предмети от близкото обкръжение.	Картон 16 + малка карта от картон 28	
II	2	Кой какво прави	<i>Граматически правилна реч</i>	Детето образува правилно множествено число на думи и обратно.	Картон 17	
II	2.1	Кой какво прави	<i>Граматически правилна реч</i>	Детето образува правилно множествено число на думи и обратно.	Картон 17	
II	3	Кой какво прави	<i>Граматически правилна реч</i>	Детето назовава и използва правилно в речта си думи-действия в единствено и множествено число.	Картон 17	
II	3.1	Кой какво прави	<i>Граматически правилна реч</i>	Детето назовава и използва правилно в речта си думи-	Картон 17	

				действия в единствено и множествено число.		
II	4	Любими празници	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Детето възприема стихотворение.	Картон 18	
II	4.1	Любими празници	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Детето възприема стихотворение.	Картон 18	
III	1	Любими празници	<i>Пресъздаване на литературно произведение, Свързана реч, Звукова култура</i>	Детето наизустява според възможностите си част от кратки стихчета, разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията – поздравя, извинения, благодарности.	Картон 18	
III	1.2	Любими празници	<i>Пресъздаване на литературно произведение, Свързана реч, Звукова култура</i>	Детето наизустява според възможностите си част от кратки стихчета, разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията – поздравя, извинения, благодарности.	Картон 18	
	2	Какво прави? Какво правят?	<i>Граматически правилна реч</i>	Детето образува правилно множествено число на думите и обратно, използва кратки прости изречения.	Картон 19 + малка карта от картон 28	
III	2.1	Какво прави? Какво правят?	<i>Граматически правилна реч</i>	Детето образува правилно множествено число на думите и обратно, използва кратки прости изречения.	Картон 19 + малка карта от картон 28	

III	3	Косе Босе	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Детето възприема кратки приказки.	Картон 20	
III	3.1	Косе Босе	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Детето възприема кратки приказки.	Картон 20	
III	4	Косе Босе	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Детето назовава основни герои в литературно произведение.	Картон 20	
III	4.1	Косе Босе	<i>Възприемане на литературно произведение</i>	Детето назовава основни герои в литературно произведение.	Картон 20	
IV	1	Не си играя с това	<i>Свързана реч, Речник, Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение</i>	Детето назовава предмети от близкото обкръжение; назовава основните герои в литературното произведение.	Картон 21 + малка карта от картон 28	
IV	1.2	Не си играя с това	<i>Свързана реч, Речник, Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение</i>	Детето назовава предмети от близкото обкръжение; назовава основните герои в литературното произведение.	Картон 21 + малка карта от картон 28	
IV	2	Великденско яйце	<i>Речник</i>	Детето произнася думите правилно.	Картон 22	
IV	2.1	Великденско яйце	<i>Речник</i>	Детето произнася думите правилно.	Картон 22	

IV	3	Цветове	<i>Речник, Граматически правилна реч</i>	Детето произнася думите правилно, образува правилно множествено число на думи и обратно.	Картон 22	
IV	3.1	Цветове	<i>Речник, Граматически правилна реч</i>	Детето произнася думите правилно, образува правилно множествено число на думи и обратно.	Картон 22	
IV	4	Рожден ден	<i>Свързана реч</i>	Детето назовава възрастта си, използва стандартни фрази за поздрав.	Картон 23	
	4.1	Рожден ден	<i>Свързана реч</i>	Детето назовава възрастта си, използва стандартни фрази за поздрав.	Картон 23	
IV	5	Поздравявам	<i>Звукова култура, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето назовава близки хора, използва стандартни фрази за поздрав.	Картон 23 + малка карта от картон 28	
IV	5.1	Поздравявам	<i>Звукова култура, Граматически правилна реч, Свързана реч</i>	Детето назовава близки хора, използва стандартни фрази за поздрав.	Картон 23 + малка карта от картон 28	
V	1	Къде живея	<i>Речник, Свързана реч</i>	Детето назовава предмети от близкото обкръжение като използва просто изречение.	Картон 24	
V	1.1	Къде живея	<i>Речник, Свързана реч</i>	Детето назовава предмети от близкото обкръжение като използва просто изречение.	Картон 24	
V	2	У дома е най-	<i>Възприемане на</i>	Детето възприема литературно	Картон 24	

		<i>хубаво</i>	<i>литературно произведение, Речник, Свързана реч</i>	произведение – стихотворение и назовава предмети от близкото обкръжение.		
V	2.1	<i>У дома е най- хубаво</i>	<i>Възприемане на литературно произведение, Речник, Свързана реч</i>	Детето възприема литературно произведение – стихотворение и назовава предмети от близкото обкръжение.	Картон 24	
V	3	<i>Хайде на море!</i>	<i>Речник, Граматически правилна реч</i>	Детето произнася правилно думите, използва кратки прости изречения.	Картон 25	
V	3.1	<i>Хайде на море!</i>	<i>Речник, Граматически правилна реч</i>	Детето произнася правилно думите, използва кратки прости изречения.	Картон 25	
V	4	<i>Лято е (изходяща диагностика)</i>	<i>Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение</i>	Всички деца успешно отговарят и се справят с поставените задачи.	Картон 26	

V	4.1	Лято е (изходяща диагностика)	<i>Свързана реч, Речник, Граматически правилна реч, Звукова култура, Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение</i>	Всички деца успешно отговарят и се справят с поставените задачи.	Картон 26	
---	-----	--------------------------------------	--	--	-----------	--

**Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление
МАТЕМАТИКА**

Ме сец	С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения	Ресурс в познавателната книжка	Забележка
IX	1	Здравейте, деца!	Количествени отношения	Децата откриват количествени закономерности в заобикалящата действителност (едно и много).	Картон 1	
IX	2	Играчките на прасенцата	Количествени отношения	Децата различават количествени зависимости (едно и много), намират, ограждат и назовават предмети/обекти на сюжетна картина.	Картон 2	
X	1	Есен е дошла	Количествени отношения	Децата намират и отбелязват с точки в прозорчетата броя на обектите на сюжетна картина; оцветяват листата с подходящи цветове.	Картон 3	
X	2	Едно и много	Количествени отношения	Децата различава количествени зависимости (едно и много) като намират и назовават броя на предметите/обектите в заобикалящата действителност и на сюжетна картина.	Картон 4/5	

X	3	Едно и много	Количествени отношения	Децата групират предмети по един признак (цвят, форма); образуват групи от по един и повече предмети.	Картон 4/5	
X	4	Градината на прасенцата	Количествени отношения	Децата образуват групи от предмети по даден признак (вид, цвят); сравняват количествено групи от един и повече предмети; осмислят на практическа основа когнитивното правило „толкова, колкото“.	Картон 6	
X	5	Къщата на Кики	Количествени отношения Пространствени отношения, Равнинни фигури	Децата сравняват количествено групи от предмети; разбират релациите на наредба в числовата редица; откриват графичния образ на единицата; ориентират се в пространствени ситуации като назовава местоположението на обектите; разпознават и назовават кръгла форма на предмети/обекти.	Картон 7	
XI	1	Къщата на Мики	Количествени отношения, Пространствени отношения	Децата сравняват количествено групи до два предмета; разбират релациите на наредба в числовата редица; ориентират се в пространствени ситуации като назовават местоположението на обектите; откриват графичния образ на единицата и на двойката.	Картон 8	
XI	2	Мики спасява Кики	Количествени отношения и Равнинни фигури	Децата сравняват количествено групи до два предмета; разбират релациите на наредба в числовата редица до две; ориентират се в пространствени ситуации като посочват и назовават местоположението на обектите; различават кръгла и квадратна форми.	Картон 9	
XI	3	Умното прасенце Рики	Количествени, пространствени и времеви отношения,	Децата сравняват количествено групи до два предмета; разбират релациите на наредба в числовата редица до две; ориентират се в пространствени ситуации	Картон 10	

			равнинни фигури	като посочва и назовава местоположението на обектите; различават кръгла, квадратна и триъгълна форма; разпознават частите на денонощието по характерен признак (луна) и конкретен сезон (зима) съобразно типичната характеристика на сезона.		
XI	4	Щастливите прасенца	Времеви и количествени отношения	Деца разпознават и назовават части на денонощието съобразно типична дейност от дневния режим; броят до три като намират и назовават мястото на даден елемент в числовата редица; разбират и отговарят на въпросите: „Колко са?“ и „Кой по ред е?“.	Картон 11	
XII	1	В очакване на Дядо Коледа	Равнинни фигури	Деца разпознават и назовават предмети с кръгла, квадратна и правоъгълна форми като ги съотнасят към съответната геометрична фигура.	Картон 12/ 3 (ситуацията за 12 седмица е на практическа основа)	
	2	В очакване на Дядо Коледа	Равнинни фигури	Деца моделират и преобразуват геометрични фигури на практическа основа; посочват и назовават местоположението на предметите и обектите на картината (играчките са вътре в чувала, чувала е пред елката, шейната на Дядо Коледа е горе и т.н.)	Картон 12/13 (ситуацията за 13 седмица е на нагледно-образна основа)	
XII	3	Коледният танц на прасенцата	Количествени и пространствени отношения, равнинни фигури	Деца броят количествено и поредно до три; разпознават и назовават предмети с кръгла, квадратна и правоъгълна форми на картината; определят местоположението на предмет/обект на	Картон 14	

				картината.		
ХІІ	4	Зимни игри	Времеви и количествени отношения	Децата се ориентират в релациите на наредба в числовата редица до три (първи, втори, трети); осмислят когнитивно правило „толкова, колкото“.	Картон 15/16	
I	1	Зимни игри	Времеви и количествени отношения	Децата разпознават и назовават части на денонощие съобразно характерни дейности; разказват за извършвани дейности в определен отрязък от време съобразно дневния режим.	Картон 15/16	
	2	Стаята на трите прасенца	Равнинни фигури, количествени отношения	Децата разпознават и назовават кръгла и квадратна форма в заобикалящата действителност като ги съотнасят към конкретна геометрична фигура (кръг и квадрат); броят количествено и поредно до три.	Картон 17	
	3	Болният Вълчан	Времеви и количествени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; образуват групи по даден признак.	Картон 18/19	
I	4	Болният Вълчан	Времеви и количествени отношения	Децата съотнасят конкретно изображение на обект (облекло според сезона) към знаковото обозначение на сезона (снежинки, вятър и листа, слънце, облак и слънце)	Картон 18/19	
II	1	Помогни на прасенцата	Количествени отношения, измерване	Децата образуват групи от предмети по даден признак (вид, цвят); сравняват обекти по параметър височина	Картон 20/21	
	2	Помогни на прасенцата	Количествени отношения	Децата сравняват количествено групи до три предмета като осмислят количествени зависимости – поравно, повече, по-малко.	Картон 20/21	

	3	Баба Марта	Времеви и количествени отношения, равнинни фигури	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; намират мястото на елемент в числовата редица по даден признак (поредност, височина); определят местоположението на обект в пространството.	Картон 22/23	
II	4	Баба Марта	Времеви и количествени отношения, равнинни фигури	Децата могат да броят количествено и поредно броене до три; разбират на релацията на наредба между елементите в числовата редица до три ; разпознават кръгла, квадратна и триъгълна форми в заобикалящата действителност.	Картон 22/23	
III	1	Врабчо на горска детска градина	Времеви отношения	Децата разпознават и назовават части на денонощие като се ориентират на сюжетни картини с изобразени характерни дейности за частите на денонощието.	Картон 24/25	
	2	Врабчо на горска детска градина	Времеви отношения	Децата разказват за дневния режим на Врабчо и за характерните дейности съобразно дневния режим в детската градина (какво правят през деня и през нощта)	Картон 24/25	
	3	Празникът на мама Праси	Количествени отношения и равнинни фигури	Децата броят количествено и поредно до три; разпознават и назовават на картината кръгла и триъгълна форми.	Картон 26	
III	4	Пролетна картина	Времеви, количествени и пространствени отношения	Децата разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики; определят отношенията между обектите в пространството.	Картон 27/28	
IV	1	Пролетна картина	Времеви, количествени и пространствени отношения	Децата установяват броя на обектите като ги обозначава с точки	Картон 27/28	
	2	Великденско	Равнинни фигури	Децата разпознават предмети с кръгла и	Картон 29	

		яйце		некръгла форми в заобикалящата действителност.		
	3	По пътеката	Количествени и пространствени отношения	Деца се ориентират в пространствени ситуации по предметни ориентири и словесни указания; броят количествено и поредно до три.	Картон 30	
	4	Цветовите на сезоните	Времеви отношения	Деца разпознават и назовават сезон съобразно типични характеристики (промени на дърветата през конкретен сезон)	Картон 31	
IV	5	Хайде да играем всички	Количествени и пространствени отношения	Деца броят количествено и поредно до три като спазват и изпълняват словесни указания; ориентират се в пространствените посоки напред/назад, горе/долу.	Картон 32	
V	1	Весели игри за приятели добри	Количествени отношения	Деца броят количествено и поредно до три като спазват и изпълняват правилата на играта; ориентират се в пространствените посоки напред/назад.	Картон 33	
	2	Колко много знам и мога	Количествени отношения и измерване	Деца определят количествено броя на предмети/обекти в дадена група; сравняват по височина два обекта; съотнасят количествено броя на предметите в две групи (до три предмета)	Картон 34	
	3	Колко много знам и мога	Времеви отношения	Деца намират и ограждат фигурата, чрез която се обозначава коя е частта на денонощието.	Картон 35	
V	4	Колко много знам и мога	Пространствени отношения и равнинни фигури	Деца откриват геометрични фигури (кръг, квадрат, триъгълник) в графично композирани образи на познати обекти (къща, бор, слънце); отбелязват броя им като заграждат съответната цифра; ориентират в пространствени ситуации при движение в лабиринт.	Картон 36	

**Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление
ОКОЛЕН СВЯТ**

Ме сец	Уче бна седм ица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати – знания, умения и отношения	Ресурс в познавате лната книжка	Забележка
IX	1	<i>Какво е това?</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	Да се оцени равнището на полова идентификация на детето и умението да разпознава играчките от околната среда.	Картон 1	
IX	1	<i>Какво зная?</i>	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени какви предварителни представи имат децата за домашни животни и за плодове.	Картон 2	
IX	2	<i>Кой съм аз</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Детето има осъзната представа за външността си. Назовава името си. Определя пола си.	Картон 3	
IX	2	<i>На разходка</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през ранна есен. Детето наблюдава диви животни в близката среда.	Учебна екскурзия	
X	1	<i>У дома</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци.	Картон 4	

	1	<i>Моите дрехи</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето разбира, че дрехите са важна част от външния му вид; – осъзнава предпочитанията си към своето облекло.	Картон 5	
X	2	<i>Моите дрехи</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето разбира, че дрехите са важна част от външния му вид; – осъзнава предпочитанията си към своето облекло.	Картон 5	
X	2	<i>На разходка</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през ранна есен. Детето наблюдава диви животни в близката среда.	Учебна екскурзия	
X	3	<i>Моите приятели</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Детето осъзнава, че предпочита да извършва дейности заедно с приятели и може да разказва за тях.	Картон 6	
X	3	<i>Моите приятели в парка</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево време, Детето разпознава и назовава диви животни от близката среда.	Картон 7	
X	4	<i>В двора на детската градина</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево или облачно време, Детето разпознава и назовава диви животни от близката среда.	Картон 8	
X	4	<i>Моите играчки</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето осъзнава своите предпочитания към различни играчки; – детето осъзнава своите предпочитания към различни игри.	Картон 9	

X	5	<i>Цветовете в природата</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава животни от близката среда Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.	Картон 10	
X	5	<i>Обичам да играя</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето може да избира предпочитана от него игра и осъзнава необходимите за тази игра играчки и игрови материали; – детето осъзнава и може да заявява предпочитанията си към място за игра.	Картон 11	
XI	1	<i>Обичам да играя</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето може да избира предпочитана от него игра и осъзнава необходимите за тази игра играчки и игрови материали; – детето осъзнава и може да заявява предпочитанията си към място за игра.	Картон 11	
XI	1	<i>В парка</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.	Картон 12	
	2	<i>На разходка</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен, Детето наблюдава диви животни в близката среда.	Учебна екскурзия	
	2	<i>Играем заедно</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Като част от осъзнаването и отношението към собственото Аз: – детето осъзнава, че предпочита да	Картон 13	

				играе с други деца; – изразява своето отношение към игров партньор, като разказва за него.		
XI	3	Котки	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци и с грижите, които хората полагат за тях.	Картон 14	
XI	4	Животните и техните малки	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци.	Картон 15	
XI	4	Моето семейство	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Детето обогатява представите си за хора от семейството. Знае кои са членовете на неговото семейство. Изразява привързаност към тях.	Картон 16	
XII	1	Моето семейство	„Самоутвърждаване и общуване с околните“	Детето обогатява представите си за хора от семейството. Знае кои са членовете на неговото семейство. Изразява привързаност към тях.	Картон 16	
	1	Дъжд	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава дъждовно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през късна есен.	Картон 17	
	2	В къщи	„Социална и здравословна среда“	Детето има представи за своя дом, обстановката и дейностите, които извършват у дома членовете на семейството.	Картон 18	
	2	Открий малките животни	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни любимци.	Картон 19	
	3	Коледа е!	„Културни и национални ценности“	Детето има представа за празничната среда и празничното настроение за	Картон 20	

				Коледа. Детето посреща с радост Коледния празник.		
	3	На разходка	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава облачно време, Детето назовава цветовете, типични за природата при приближаването на зимата. Детето наблюдава диви животни в близката среда.	Учебна екскурзия	
XII	4	Моята детска градина	„Социална и здравословна среда“	Детето има представи за своята детска градина, обстановката и дейностите, които извършват децата в детската градина.	Картон 21	
XII	4	Къде живея	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни животни и техните малки, Детето споделя преживявания, свързани с домашни животни. Детето посочва дома на животните	Картон 22	
I	1	Открий моя дом	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава домашни и диви животни, Детето споделя преживявания, свързани със срещи с домашни и диви животни. Детето посочва дома на животните, изобразени в книжката	Картон 23	
	2	Кой се грижи за децата в детската градина?	„Социална и здравословна среда“	Детето разбира смисъла на основната дейност на медицинската сестра: грижи се за здравето на децата. Свързва резултата от тази дейност с осъзнаването и отношението към собственото здраве. Детето разбира смисъла на основната дейност на учителя: „учи децата“. Детето разбира смисъла на основната дейност на готвачката: „готви ядене“. Свързва резултата от тази дейност с	Картон 24	

				осъзнаването и отношението си към собствените предпочитания за храненето.		
	3	<i>Как се храня</i>	„Социална и здравословна среда“	Детето има конкретни представи за съдове и прибори за хранене. Има представи за норми на поведение по време на хранене. Има положително отношение към нормите за хранене. Възприема и подражателно прилага в ежедневието си елементарни правила за сервиране на маса.	Картон 25	
I	4	<i>Снежни картини</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава какво е времето през зимата, Детето изброява детски игри, типични за зимата. Детето описва своите впечатления от наблюдаваните животни и поведението им през зимата.	Картон 26	
II	1	<i>Харесва ми да помагам</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	Детето осъзнава достъпни за него начини за оказване на помощ за околните – възрастни хора, връстници, животни. Може да разказва за тях. Детето се чувства добре, когато помага.	Картон 27	
	1	<i>Цветовете в природата</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава зеленчуци. Детето определя цвета на зеленчуците	Картон 28	
	2	<i>Зеленчуци</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава зеленчуци. Детето посочва, че има разнообразие от зеленчуци.	Картон 29	
	2	<i>Аз съм здраво дете</i>	„Социална и здравословна среда“	Детето разбира смисъла на изречението „Аз съм здраво дете“.	Картон 30	

				Има представи за значението на чистия въздух и слънцето за здравето. Осъзнава значението на движенията сред природата за здравето си. Детето има представа за здравословно хранене и използване на подходящи за запазване на здравето предмети и облекло.		
	3	<i>Аз съм здраво дете</i>	„Социална и здравословна среда“	Детето разбира смисъла на изречението „Аз съм здраво дете“. Има представи за значението на чистия въздух и слънцето за здравето. Осъзнава значението на движенията сред природата за здравето си. Детето има представа за здравословно хранене и използване на подходящи за запазване на здравето предмети и облекло.	Картон 30	
II	3	<i>Плодове</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава плодове. Детето посочва, че има разнообразие от зеленчуци.	Картон 31	
	4	<i>Баба Марта</i>	„Културни и национални ценности“	Актуализиране представите на децата за празника на Баба Марта. Възприемане на празнична среда и стимулиране на радостно настроение.	Картон 32	
II	4	<i>Пролет</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава какво е времето през пролетта, Детето назовава цветовете, типични за растенията през пролетта. Детето описва своите впечатления от наблюдаваните животни и поведението им през пролетта.	Картон 33	
III	1	<i>Животните в гората</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава и назовава животни от близката среда, Детето споделя преживявания,	Картон 34	

				свързани със срещи с диви животни. Детето посочва дома на животните, изобразени в книжката.		
III	2	<i>На разходка</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето наблюдава какво е времето през пролетта, Детето назовава цветовете, типични за природата през пролетта. Детето наблюдава диви животни в близката среда.	Учебна екскурзия	
	2	<i>Добро утро, деца!</i>	„Социална и здравословна среда“	Детето осъзнава значението на действията, които извършва сутрин след събуждането си: протягам се в леглото, правя гимнастика, мия зъбите си, обличам се и сресвам косата си пред огледалото.	Картон 35	
	3	<i>Приятели с водата</i>	„Социална и здравословна среда“	Детето има представи и собствен опит за измиване на ръцете си, за да са чисти. Знае защо е важно да има чисти ръце.	Картон 36	
III	3	<i>Отново в парка</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава слънчево и облачно време, Детето назовава цветовете, типични за растенията през пролетта Детето разпознава и назовава животни от близката околна среда.	Картон 37	
III	4	<i>Моят дом, моята детска градина</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“, „Социална и здравословна среда“	Детето има представа за жилището, където живее – апартамент в блок, кооперация или къща. Осъзнато използва названието „моят дом“. Детето има представа за външния вид на детската градина, която посещава. Осъзнато използва названието „моята детска градина“.	Картон 38	
III	4	<i>На разходка</i>	Светът на природата и	Детето наблюдава какво е времето в	Учебна	

			неговото опазване	късна пролет, Детето назовава цветовете, типични за природата през късна пролет. Детето наблюдава диви животни в близката среда.	екскурзия	
IV	1	Великден е!	„Културни и национални ценности“	Детето очаква с радост Великден. Свързва в практически план значението на боядисаното великденско яйце с празника. Детето се ориентира в празничната среда по характерните атрибути и действия: червени яйца, „чукане с яйца“, козунаци.	Картон 39	
IV	2	Слънце, дъжд и сняг	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава промените във времето, Детето споделя свои впечатления за това как се променя природата.	Картон 40	
	3	Пътувам безопасно	„Социална и здравословна среда“	Детето знае или вече има собствен опит за безопасно пътуване с автомобил, с автобус или с друго превозно средство.	Картон 41	
	3	На разходка	Светът на природата и неговото опазване	Детето има представа какво е времето в късна пролет, Детето назовава цветовете, типични за природата през късна пролет. Детето наблюдава диви животни в близката среда.	Учебна екскурзия	
	4	Под дъжда	Светът на природата и неговото опазване	Детето разпознава дъждовно време, Детето споделя свои впечатления за това как се променя природата след дъжд.	Картон 42	
IV	5	Рождени дни	„Културни и национални ценности“	Детето има конкретни представи за празничната среда при свой личен празник или на член от семейството.	Картон 43	

				Преживява радост при актуализиране на представите си за собствения рожден ден. Може да съпреживява радостта в семейството за рожденните дни на мама и татко.		
V	1	<i>Аз живея в България</i>	„Културни и национални ценности“	Детето знае, че живее в България. Гордее се с красивите планини, гори, реки и море в България. Детето съпреживява радостта на хората, че живеят в България.	Картон 44	
V	2	<i>Природата на България</i>	Светът на природата и неговото опазване	Детето описва природни картини, Детето споделя свои впечатления от разходки сред природата на България.	Картон 45	
	3	<i>Колко много знам и мога</i>	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени изходното равнище на знанията на децата за животните в близката околна среда, дали разпознават диви и домашни животни.	Картон 46	
V	3	<i>Коя постъпка харесвам или не харесвам</i> <i>За да сме здрави</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“ „Социална и здравословна среда“	Оценяване на отношението на детето към постъпки в социални ситуации Оценяване на знанията на детето за условия и начини за запазване на здравето в ежедневието.	Картон 47	
	4	<i>Коя постъпка харесвам или не харесвам</i> <i>За да сме здрави</i>	„Самоутвърждаване и общуване с околните“ „Социална и здравословна среда“	Оценяване на отношението на детето към постъпки в социални ситуации Оценяване на знанията на детето за условия и начини за запазване на здравето в ежедневието.	Картон 47	

V	4	Колко много знам и мога	Светът на природата и неговото опазване	Да се оцени до каква степен децата разпознават животните и техните малки. Да се оцени до каква степен децата разпознават плодове и зеленчуци.	Картон 48	
---	---	------------------------------------	--	---	-----------	--

**Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**

Ме сец	С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения	Ресурс в познавател ната книжка	Забележка
IX	1	Весели моливчета	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето изпълнява свободни нецеленасочени манипулативни действия с цветни моливи; изразява отношение към следите, които пособията оставят върху рисувателния лист.	Картон 1	
	1.1	Цветни следи	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето придобива първоначални умения за работа с изобразителни материали и пособия; рисува разнообразни линии с графичен материал.		
	2	Пътечка	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава познания за правилно използване на пособията за рисуване; изпълнява целенасочени действия, съобразно условието на изобразителната задача; познава и назовава обекти при разглеждането на илюстрации.	Картон 2	
IX	2.1	Да почерпим куклите с бонбони	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето усвоява познания за качествата на пластичния материал (пластилин); усвоява основни умения за		

				манипулиране с пластилина.		
X	1	Гнездо	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето изпълнява целенасочени кръгообразни действия, за да получи овални линии по зададено очертание с графичен материал; постига координация между око и ръка при рисуване чрез свободно движение на ръката по характерната форма.	Картон 3	
	1.1	Коминчето пуши	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето изпълнява действия с изобразителния материал чрез които се постига спираловидна или вълнообразна линия; разширява познанията си за възможностите за получаване на разнообразни графични линии.		
	2	Герданче за баба	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето подрежда и апликира готово изрязани форми, еднакви по големина, различни по цвят върху очертана върху основата на листа линия.		
	2.1	Помощници в кухнята	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето моделира различни форми от пластилин или солено тесто – кифли, гевречета, сладки, като усвоява умения за овалване и разточване на късчета пластилин; проявява интерес към свойствата и възможностите на пластичния материал.		
	3	Есен	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето познава основни технически изисквания за работа с четка и бои; дорисува есенни листа върху изображение на дърво, като полага цветни петна с четка.	Картон 4	
	3.1	Есенни листа	<i>Изобразителни материали и</i>	Детето апликира есенни листа върху основа (или очертава по формата на		

			<i>техники, Изобразително творчество</i>	есенно листо, след което оцветява контурното изображение); познава възможностите за работа с природни материали; подрежда и апликира елементите на апликацията съобразно формата на изобразителната основа.		
	4	Стълбичка	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето има представа за формата на обекта за рисуване и неговата функция; рисува като използва дълги вертикални и къси хоризонтални линии.		
	4.1	Да нахраним зайчето	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето най-общо пресъздава характерната форма и цвят на обекта; постига координация между око и ръка чрез изпълняване на целенасочени действия с графичен материал.		
	5	Топка	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето проявява умение за подреждане и апликиране на готово изрязани кръгли форми върху основа; разпознава и назовава основни цветове.		
X	5.1	Купичка	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето има представа за най-общо пресъздаване на формата на познати обекти чрез моделиране; прилага похвати по моделиране като овалване и вдлъбване; проявява пластичен усет, прилагайки свои решения.		
XI	1	Цветни ръчички	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето изпълнява последователни действия за получаване на желания резултат; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение към процеса на изобразителна дейност.	Картон 5	

	1.1	Слънчеви лъчи	<i>Художествено възприемане, Изобразително творчество</i>	Детето пресъздава характерни особености на обект от природна среда; прилага способности на работа – линейно рисуване или с цветно петно; изтегля свободно различни видове линии чрез изпълнение на целенасочени действия; проявява творчески усет при определяне на композиционното решение и включването на допълнителни образи.		
XI	2	Ден и нощ	<i>Художествено възприемане, Изобразително творчество</i>	Детето обогатява познанието си за характерни особености на явления от природната среда; ориентира се в съдържанието на илюстрацията; избира съответстващите на изображението готово изрязани форми.	Картон 6	
	2.1	Дъжд	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето притежава познание за характера на природното явление; ритмично рисува върху основата на листа по-къси или дълги вертикални и наклонени линии с графичен материал.		
	3	Снежинки	<i>Художествено възприемане, Изобразително творчество</i>	Детето рисува снежинки върху цветна основа чрез кръстосване на къси прави линии, комбиниране на прави линии с кръгли форми; притежава техническо умение да полага петна с върха на обла четка.	Картон 7	
	3.1	Снежен човек	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето притежава познание за начина за получаване на овална пластична форма; моделира форма чрез съчетаване на отделни части степенувани по големина; самостоятелно избира броя на частите на снежния човек – две или три, както		

				и детайлизирането на формата.		
	4	Дядовата питка	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето прилага умения за овалване на парче пластилин и сплескване за получаване на подходяща форма; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение към илюстрациите в книги за деца.	Картон 8	
XI	4.1	Оградка	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето постига координация на око и ръка, като съединява пунктирана линия за изобразяване на познат обект; има познание за работа с графичен материал и изпълнява целенасочени действия с него.	Картон 8	
XII	1	Играчките на елхата	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето ориентира се в условието на изобразителната задача; подрежда и апликира готово изрязани форми върху подходящите места в изображението.	Картон 9	
	1.1	Коледна камбанка	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето ориентира се в условието на изобразителната задача; свързва пунктир с плавна линия; оцветява формата с цветове и украсителни елементи по избор.	Картон 9	
	2	Къщичка	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава способност за координиране на око и ръка при нанасяне на графична линия в определено пространство („по пътечка“); спазва инструкциите на изобразителната задача; проявява съсредоточеност при изпълнението ѝ.	Картон 10	
	2.1	Черга	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето познава и назовава обекти при разглеждането на произведения на народното творчество; апликира изрязани ленти хартия плътно една до		

				друга върху определено пространство; проявява усет за ритмично подреждане и апликиране на елементите на апликацията; проявява емоционално-оценъчно отношение към произведения на народното творчество.		
	3	Сурвачка	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето има представа за сурвачката като част от българските обредни традиции; проявява умение за симетрично подреждане на готово изрязани елементи върху определена форма; проявява интерес към традициите, свързани с изработването на сурвачки.		
	3.1	Ябълка	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето придобива представа за характерната форма и цвят на познати плодове; познава кръглата форма и я прилага в изобразителната дейност; ползва цветовете за предаване на характерни особености на обекта.		
	4	Светофар	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава познания за функцията на светофара като част от правилата на уличното движение и за значението на сигналните цветове; проявява умение да подрежда и апликира готово изрязани форми – кръгли, еднакви по форма, различни по цвят, с определено знаково съдържание върху съответните за тях места.		
XII	4.1	Къщичка и улица	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето притежава представа за обекти с геометрични форми – квадратна, правоъгълна, триъгълна; съчетава геометрични форми при реализирането на собствено решение; предава		

				основни пространствени връзки между познати обекти от действителността.		
I	1	Пилence	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава познание за характерни особености на познат обект; придава характерна форма на обекта с пластичен материал чрез използване на похвати като овалване и прилепване.	Картон 11	
	1.1	Мечо	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава познание за основни конструктивни особености на обекта; проявява умение за изобразяване на познат обект чрез съчетаване на няколко геометрични форми; предава в рисунка обобщената форма на обекта, като проявява вариативно мислене при пресъздаването на образа.		
	2	Плодове и зеленчуци	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето познава и назовава изображения на познати обекти; свързва пунктирана линия за да дорисува изображение на круша, ябълка, чушка; оцветява изображенията с плътни щрихи.	Картон 12	
	2.1	Плодове и зеленчуци	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава умение за подреждане и апликиране на готово изрязани форми; проявява композиционен усет при разполагането на формите на определено място в изображението.	Картон 12	
	3	Таралeж	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава образна представа за характерната форма на обекта; разкрива и предава характерни особености на обекта в обобщена		

				пластична форма; използва подходящи похвати за моделиране; съчетава пластичен материал с подръчни материали – клечици.		
	3.1	Момче и момиче	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето има обща представа за строежа на човешкото тяло; създава линейно-графичен образ на човешка фигура; разпознава характеристики присъщи на облеклото на момче и момиче; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение към изобразителната задача.		
	4	Котенце	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето има представа за характерни особености на изобразявания обект; пресъздава в рисунка най-общо обекта, като съчетава криви затворени линии с графичен материал.		
I	4.1	Зайче	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето съчетава кръгли, овални и елипсовидни форми при създаването на познат образ; дорисува детайли на образа с графичен материал.		
II	1	Релси за влакчето	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето разбира инструкцията на изобразителната задача и изпълнява целенасочени действия с графичен материал; рисува по пунктир с отчетлива и плавна графична линия.	Картон 13	
	1.1	Камионче	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето разбира инструкцията на изобразителната задача и изпълнява целенасочени действия с графичен материал; рисува по пунктир с отчетлива и плавна графична линия.	Картон 13	
II	2	Морковче за Зайко	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава конкретна представа за вида зеленчук; подбира подходящи похвати за моделиране; придава		

				основни характеристики на обекта.		
	2.1	Моят любим зеленчук	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава конкретна представа за вида зеленчук; придава основни характеристики на обекта.		
	3	Покривчетата	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава конкретна представа за конструкцията на къща; довършва изображения на къщи чрез съчетаване на основните части на обектите; апликира готово изрязани форми на подходящото място върху основата според големината им.	Картон 14	
	3.1	Облачета и слънце	<i>Изобразително творчество, Изобразителни материали и техники</i>	Детето пресъздава в рисунка впечатленията и образните си представи за природни обекти; проявява умение за работа с живописни изразни средства; проявява творчество при реализиране на собствено решение.		
	4	Мартеничка	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава познание за предназначението на мартеницата; притежава образна представа за цветовете и разнообразието от форми на мартеницата; проявява умение за работа с графичен материал и за апликиране на форми съставени чрез комбиниране на геометрични фигури; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	Картон 15	
	4.1	Пролетна картичка	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето притежава познание за предназначението на поздравителната картичка; проявява композиционен усет при разположение на формите в пространството на изобразителната основа; проявява интерес и емоционално-оценъчно отношение		

				към украсяването на картичка.		
III	1	Пролетна картина	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето притежава представа за промените в сезоните, свързани със специфични преобладаващи цветове; използва цветовете като средства за предаване на характеристики на сезона.		
III	1.1	Цвете	<i>Изобразително творчество</i>	Детето пресъздава характерни особености на обект от действителността от естетическа гледна точка; проявява умение за работа с графичен материал.		
III	2	Гривна	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето проявява умение за работа с пластичен материал; прилага необходимите похвати за създаване на пластична форма чрез овалване, разточване, декориране.		
	2.1	Балони	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето познава кръглата форма и я прилага в изображение; балансирано разполага формите в пространството на листа.		
	3	Пролетна премяна	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето има образна представа за кръглата геометрична форма като сензорен еталон; рисува прави линии по пунктир; постига координация между око и ръка чрез изтегляне на прави линии по пунктир; разпознава и назовава основните цветове – червен, жълт и син.	Картон 16	
	3.1	Цветя	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително</i>	Детето проявява усет за цвят при апликиране на форми на цветя върху цветна основа; проявява композиционен усет при		

			<i>творчество</i>	подреждането и апликирането на готово изрязани форми.		
	4	Разцъфнало дърво	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	пресъздава различни по конструкция дървета с характерен за пролетта цвят; усъвършенства уменията си за работа с живописни изразни средства.		
III	4.1	Гъбка	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето усвоява умение за подреждане и апликиране на готово изрязани форми върху двуцветна основа; апликира образ чрез съчетаване на основните му части, различни по цвят.		
IV	1	Цветя и пеперуди	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава познание за основни цветове; оцветява изображения чрез плътно заштриховане с определен цвят.	Картон 17	
	1.1	Калинка	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава представа за характерните особености на обекта за апликиране; проявява умение да подреди частите на образа в едно цяло и да ги залепи върху основата; детайлизира формата чрез дорисуване с графичен материал.		
	2	Шарено яйце	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето проявява емоционално-оценъчно отношение към процеса на украсяване на определена форма; притежава умение за последователно изпълнение на етапите на смесената техника; проявява творческа самостоятелност в избора на украсителни елементи.	Картон 18	
	2.1	Килимче	<i>Изобразително</i>	Детето притежава представа за		

			<i>творчество</i>	разнообразието от цветове и форми в украсата на различни тъкани; проявява усет за ритъм и симетрия, както и увереност при съчетаването на цветни линии и петна.		
	3	Сладолед	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава образна представа за кръгла и триъгълна геометрична форма; подрежда готово изрязани кръгли форми върху определено пространство; самостоятелно определя цвета и разположението на формите.		
	3.1	Черешки	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето осмисля връзката между формата на обекта и движението на ръката чрез което може да се нарисува; затвърдява уменията си да предаде характеристиката на обекта чрез съчетаване на кръгли форми с прави линии.		
	4	Отивам на рожден ден	<i>Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники</i>	Детето има обща представа за характерни особености на човешката фигура – части, разположение, пропорции.	Картон 19	
IV	4.1	Торта	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето предава чрез моделиране характерни особености на познат обект; притежава представа за моделиране на обект чрез овалване, сплескване, прилепване; проявява декоративен усет при украсяването на пластичната форма.		
IV	5	Бодличките на Ежко	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето притежава конкретна образна представа за характерната форма на обекта; проявява графични умения за рисуване на прави линии.		
IV	5.1	Охлювче	<i>Изобразителни</i>	Детето разпознава и назовава обекта		

			<i>материали и техники</i>	при възприемане на илюстрации; познава и пресъздава особености на обект от действителността чрез графични изразни средства; ползва уверено графичния материал при нанасяне на плавна крива затворена или спираловидна линия.		
V	1	Поточе	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето ритмично нанася вълнообразни или дъговидни линии върху основата на листа; проявява умения за работа с графичен материал.		
	1.1	Рибка	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето има представа за характерната форма на обекта; проявява умение за пресъздаване на обекта чрез графични изразни средства; добавя допълнителни елементи за детайлизация на образа; проявява творческо и вариативно мислене при декорирането на образа.		
	2	Цветна къщичка	<i>Изобразителни материали и техники</i>	Детето апликира познат обект чрез съчетаването на триъгълна и квадратна форма; подрежда и апликира образа върху подходящата част от двуцветна основа.		
	2.1	Домашен любимец	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето притежава образна представа за характерната форма на домашни животни; разкрива и предава характерни особености на обекта в обобщена пластична форма; използва подходящи похвати за моделиране; проявява самостоятелност при пресъздаването на образа с пластични изразни средства.		
	3	Пъстро пано	<i>Изобразителни материали и</i>	Детето проявява желание за съвместна работа; проявява умение за апликиране		

			<i>техники, Изобразително творчество</i>	на разнообразни елементи в едно общо изобразително пространство; самостоятелно подбира изобразителни материали за апликиране, според личните си предпочитания.		
	3.1	Море	<i>Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество</i>	Детето създава рисунка с характерни за природния обект цветове като нанася цветни петна и линии върху листа; прилага акварелна техника за изграждане на рисунката с живописен материал; ползва възможностите на облата четка за рисуване с цяла четка и с нейния връх.		
	4	Колко много знам и мога	<i>Художествено възприемане, Изобразително творчество</i>	Детето притежава представа за характерни особености на обекти от действителността; притежава умение за пресъздаване на обекти от действителността чрез графични изразни средства; проявява въображение при обогатяване на изображението с допълнителни елементи и детайли.	Картон 20	
	4.1	Лято (рисуване по собствен замисъл)	<i>Изобразително творчество</i>	Детето проявява умение за изобразяване на основни взаимовръзки между познати обекти; използва подходящи техники на работа с графичен или живописен материал; проявява творчество при реализиране на замисъла си.		

**Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление
МУЗИКА**

Ме сец	С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения	Ресурс в познавателна книжка	Забележка
-----------	----	------	--------------------	---	------------------------------------	-----------

IX	1	Тема 1: Добре дошли на музика Тема 2: Добре дошли на музика	Възприемане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възприемане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Запознаване на децата със ситуирането за работа с музика, емоционална отзивчивост чрез и при активности в музика. Емоционален комфорт и отзивчивост, желание за участие в музикални активности, насочена спонтанност, развитие на фината моторика, музикален слух, образно мислене, памет, познание за цветовете, сензорното възприятие, децата да усетят музиката и възрастния като приятели.		
	2	Тема 3: Зеленчуци Тема 4: Есенни дарове	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Децата да свързват съдържанието на песента с илюстрации, да назовават обекти, които са в контекста на песен, осъзнаване и употреба на обобщени понятия, познаване на цветовете, фина моторика, затвърдяване на песенен репертоар. Децата с удоволствие приемат участието си в музикална ситуация, емоционално и вокално отзивчиви са към пеене и музикални игри.	Картон 1 Зеленчуци	

Х	1	Тема 5: Къде живеят малките	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Развитие на музикалната и емоционалната отзивчивост при възприемане и изпълнение на песен.		
		Тема 6: Къде живеят малките	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Развитие на музикалната и емоционалната отзивчивост при възприемане и изпълнение на песен.		
	2	Тема 7: Семейство за всеки	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикална изразителност	Деца възпроизвеждат заучен репертоар, придобиват опитност да синхронизират изпятата реч с фината и едра моторики		
		Тема 8: Моето семейство	Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Развитие на слушателски и изпълнителски умения, формиране и развитие на музикални способности.		
	3	Тема 9: Умното мече	Възприемане, Възпроизвеждане	Детето възприема цялостната образност и връзките между изобразителната и музикалната импресия	Картон 2 Умното мече	
		Тема 10: Животните през есента	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Формиране и развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет		
Х	4	Тема 11: Песни	Възпроизвеждане, Музика-	Деца проявяват		

		чудесни за дни интересни Тема12: Песни чудесни за дни интересни	игра, Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане, Музика-игра, Елементи на музикалната изразност	спонтанна активност при вокални работа и координация между глас и движение Деца проявяват спонтанна активност при вокални работа и координация между глас и движение		
	5	Тема 13: Ръчички с ръкавички Тема 14: Ръчички с ръкавички	Възпроизвеждане, възприемане Възпроизвеждане, Възприемане	Формиране и развитие на музикални способности, двигателни умения, емоционално отношение към изкуството, фина моторика, Формиране и развитие на музикални способности, двигателни умения, емоционално отношение към изкуството, фина моторика,	Картон 3 Ръчички с ръкавички	
XI	1	Тема 15: Палавници малки Тема 16: Палавници малки	Възпроизвеждане, Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, Възприемане, Музика и игра	Проява на желание за пеене в група и индивидуално на тематично избрани песни Проява на желание за пеене в група и индивидуално на тематично избрани песни		
	2	Тема 17: Малките звездички	Възприемане, Елементи на музикалната изразност	Осмисляне на песента като израз и подкрепа на действия, които съпътстват ежедневно	Картон 4 Малките звездички	

		Тема 18: Малките звездички	Възприемане, Елементи на музикалната изразност, Възпроизвеждане	нашия живот и различните ни човешки състояния. Осмисляне на песента като израз и подкрепа на действия, които съпътстват ежедневно нашия живот и различните ни човешки състояния.		
	3	Тема 19: Акордеон Тема 20: Коледни подаръци	Възприемане, Музика и игра Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	Визуално разпознаване на музикалния инструмент акордеон Затвърдяване на представите визуални и слухови за музикалния инструмент акордеон	Картон 5 Акордеон	
	4	Тема 21: Песни чудесни за дни интересни Тема 22: Песни чудесни за дни интересни	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане	Деца пеят с желание песните за предстоящото Коледно тържество, участват в групови активности Деца пеят с желание песните за предстоящото Коледно тържество, участват в групови активности		
XII	1	Тема 23: Малките джуджета Тема 24: Звънчета за джуджета	Възпроизвеждане, Музика и игра Възпроизвеждане, Музика и игра	Деца да изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце и един зад друг Деца да изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце и един зад друг	Картон 6 Малките джуджета	

	2	Тема 25: Коледни подаръци Тема 26: Песни чудесни за дни интересни	Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Децата са мотивирани и изпълняват с желание заучени песни и движения с музика Децата са мотивирани и изпълняват с желание заучени песни и движения с музика		
	3	Тема 27: Дядо Коледа пристига Тема 28: Около елхата	Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, музика-игра	Развитие на артистични, вокални и танцови възможности, желание за участие в празнични изяви. Развитие на вокални и двигателни умения, артистични способности.		
	4	Тема 29: Тъпан Тема 30: Думба-лумба	Възприемане, Музика и игра Елементи на музикална изразителност Възприемане, Музика и игра Елементи на музикална изразителност	Визуално и слухово запознаване с музикалния инструмент тъпан Визуално и слухово запознаване с музикалния инструмент тъпан	Картон 7 Тъпан	
I	1	Тема 31: Животни бебета Тема 32: Зимна радост	Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра Възпроизвеждане	Разширяване на представите за отношенията майки-деца в песни за животни Разширяване на представите за отношенията майки-деца в		

				песни за животни		
	2	Тема 33: Бръмбо Тема 34: Бръмбо-мой приятел	Възприемане, Музика и игра Възприемане, Музика и игра	Развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет. Развитие на основни музикални способности, внимание, музикална памет.	Картон 8 Бръмбо	
	3	Тема 35: Песни чудесни за дни интересни Тема 36: Песни чудесни за дни интересни	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	Децата възприемат активно музикални произведения, различават шумови ефекти от различни сфери на живота Децата възприемат активно музикални произведения, различават шумови ефекти от влак, изпълняват видове инструкции при интерпретиране на музикално произведение		
	4	Тема 37: Чувам-не чувам Тема 38: Звуците около нас	Възприемане, Музика и игра Възприемане, Елементи на музикалната изразност	Децата осъзнават звуковата функционалност на предметите около тях Децата осъзнават звуковата страна на света около нас	Картон 9 Чувам-не чувам	
II	1	Тема 39: Вълшебната	Възприемане, Възпроизвеждане	Формиране на положително отношение		

		торбичка Тема 40: Вълшебната торбичка	Музика и игра Възпроизвеждане	и желание за занимания с музика, развитие на двигателните умения, затвърдяване познанието за частите на тялото Деца обогатяват музикално слуховите си представи		
II	2	Тема 41: Игривата катеричка Тема 42: Весели игри за деца добри	Възприемане, Възпроизвеждане Възпроизвеждане, Възприемане, Елементи на музикалната изразност	Активно възприемане на музикален материал Развитие на вокалните и метроритмичните представи	Картон 10 Игривата катеричка	
	3	Тема 43: Музиканти и танцьори Тема 44: Музиканти и танцьори	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане	Деца разширяват и затвърдяват представите си за музикалните инструменти тъпан и акордеон Деца разширяват и затвърдяват представите си за музикалните инструменти тъпан и акордеон		
	4	Тема 45: Другарче намери и игрите започни Тема 46: Да направим веселба	Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, Възприемане	Умее да изпълнява различни ритмични движения по инструкция на педагога Желание за участие в концертни изяви	Картон 11 Другарче намери и игрите започни	
III	1	Тема 47: Песен	Възприемане,	Заучаване на нова песен и	Картон 12	

		за пчеличката Тема 48: Пътуване с музика	Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност	възприемане на музикалната образност Затвърдяване на нова песен и възприемане на музикалната образност	Песен за пчеличката	
III	2	Тема 49: Мартенички бели и червени Тема 50: Мартенички бели и червени	Възпроизвеждане, Музика и игра Възпроизвеждане, Музика и игра	Участие в групови и индивидуални концертни изяви Участие в групови и индивидуални концертни изяви		
	3	Тема 51: Хоро Тема 52: Песен, хоро, марш	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра Възприемане, възпроизвеждане, Музика- игра	Деца изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце. Деца изпълняват ритмични движения в кръг и в редица, хванати за ръце.	Картон 13 Хоро	
	4	Тема 53: Пролетна забава Тема 54: Пролетна забава	Възпроизвеждане, Възприемане, Музика и игра Възпроизвеждане, възприемане, Музика и игра	Деца пеят до три научени кратки песни Деца пеят до три научени кратки песни		
IV	1	Тема 55: Художник Тема 56: Великден е деца	Възпроизвеждане, Възприемане Възпроизвеждане, Възприемане	Познание за цветовете, развитие на чувството за метроритъм и вокални умения. Познание за цветовете,	Картон 14 Художник	

				развитие на чувството за метроритъм и вокални умения.		
IV	2	Тема 57: Мога да направя Тема 58: Играчка-плачка	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане	Деца изпълнява различни ритмични движения Деца заучават песен и успяват да влязат в ролята на герои от нея.	Картон 15 Мога да направя	
	3	Тема 59: Цветове и песни Тема 60: Цветове, цветя и песни	Възпроизвеждане Възпроизвеждане	Деца да заучават и да изпълняват заучени песни с желание и емпатия към героите Деца да заучават и да изпълняват заучени песни с желание и емпатия към героите		
	4	Тема 61: Песни чудесни за дни интересни Тема 62: Песни чудесни за дни интересни	Възпроизвеждане, Възприемане, Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане, Възприемане	Деца се включват с желание при работа с музика Деца се включват с желание при работа с музика		
	5	Тема 63: Пролетна разходка Тема 64: Звучите на пролетта	Възпроизвеждане Възпроизвеждане, Възприемане	Деца се включват с желание при работа с музика Деца се включват с желание при работа с		

				музика		
V	1	Тема 65: Пролетта в игри и песни Тема 66: Пролетта в игри и песни	Възпроизвеждане , Музика и игра Възпроизвеждане , Музика и игра	Децата се включват с желание при работа с музика Децата се включват с желание при работа с музика		
	2	Тема 67: Весел Слънчо Тема 68: Весел Слънчо	Възприемане, Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възприемане, Музика и игра, Елементи на музикалната изразност	Формиране на слушателски и изпълнителски умения Формиране на слушателски и изпълнителски умения		
	3	Тема 69: Музикални загадки Тема 70: Музикални загадки	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане, Възпроизвеждане	Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан, пее до три научени кратки песни, разпознава изображение на хоро като танц. Разпознава визуално музикалните инструменти акордеон и тъпан, пее до три научени кратки песни, разпознава изображение на хоро като танц.	Картон 16 Музикални загадки Музикални загадки	

	4	Тема 71: Чакаме те лято Тема 72: Лято, здравей!	Музика и игра Музика и игра	Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса, желание за творческа самоизява Формиране на музикален вкус, право на личен избор на любима песен и музикална пиеса, желание за творческа самоизява.		
--	---	--	------------------------------------	---	--	--

**Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление
КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

Ме сец	С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения	Ресурс в познавателната книжка	Забележка
IX	1	<i>Това съм аз</i>	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето изпълнява елементарна практическа задача. Има представа за хартията като материал за работа.	Картон 1	
IX	2	<i>Мога сам</i>	<i>Грижи и инициативност</i>	Детето има представа за видовете дрехи, тяхното предназначение и подреждане. Облича се и се съблича с помощта на възрастен.		
X	1	<i>Гъсеничка</i>	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструирание и моделиране</i>	Има представа за природни материали. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел.	Картон 2	
	2	<i>Къщичка в тревата</i>	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето има представа за хартия и може да къса хартия на ленти.		

	3	Есенни усмивки	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето има представа за различни природни материали и разбира, че може да ги използва за създаване на творчески продукт.	Картон 3	
X	4	Таралеж	<i>Конструирание и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето има представа за хартия и може да къса хартия на ленти. Може да лепи хартиени ленти на лист.	Картон 4	
X	5	Къщичките на трите прасенца	<i>Конструирание и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето умее да създава модел по показана от учителя последователност на действие. Сгъва хартия на точно определено място.	Картон 5	
XI	1	Шарено коминче	<i>Конструирание и моделиране</i>	Детето нанизва с помощта на учителя елементи за създаване на модел и включва готовия продукт в игрови действия.		
	2	Ден и нощ	<i>Конструирание и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето залепва самостоятелно елементи от хартия за създаването на продукт.	Картон 6	
	3	Вали сняг	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето създава естетически продукт чрез самостоятелно лепене на материали върху хартиена основа.		
XI	4	Панделка на котето	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето промушва конци или прежда през отвор	Картон 7	
XII	1	Празнична украса	<i>Конструирание и моделиране, Обработване и съединяване на материали</i>	Детето залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработените играчки в игрови действия.	Картон 8	
	2	Празнична	<i>Конструирание и моделиране,</i>	Детето залепва и нанизва с	Картон 8	

		<i>украса</i>	<i>Обработване и съединяване на материали</i>	помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработените играчки в игрови действия.		
	3	Коледна закуска в куклената къща	<i>Грижи и инициативност, Техника</i>	Детето може да подрежда прибори и да сгъва салфетки за хранене по указания. Различава различни прибори за хранене и знае кой за какво служи.		
XII	4	Снежни игри	<i>Конструирание и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработените играчки в игрови действия.	Картон 9	
I	1	Снежни игри	<i>Конструирание и моделиране, Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето залепва и нанизва с помощта на учителя елементи за създаването на модел. Включва изработените играчки в игрови действия.	Картон 9	
	2	Мога да подреждам	<i>Грижи и инициативност, Техника</i>	Детето има представа за видовете дрехи и как да ги подрежда. Различава различните инструменти и прибори, с които си служи в ежедневието.		
	3	Професии	<i>Конструирание и моделиране, Техника</i>	Детето има представа от инструментите, с които си служат хората от определени професии. Възпроизвежда определена последователност на действия, като следва указанията на учителя.	Картон 10	
I	4	Моята детска градина	<i>Конструирание и моделиране, Грижи и инициативност</i>	Детето има представа за пластмасовия настолен конструктор. Детето приема сътрудничество с възрастни и		

				деца.		
II	1	Вълшебното шише	<i>Конструирание и моделиране</i>	Детето включва изработени играчки в игрови дейности.		
	2	Мартеници	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето лепи самостоятелно хартиени елементи върху лист.	Картон 11	
	3	Лодка	<i>Конструирание и моделиране, Техника</i>	Детето умее да създава модел като следва указанията на учителя. То има представа за играчки (модел) на отделни превозни средства.	Картон 12	
II	4	Подарък за мама	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето умее да промушва и нанизва през отвор.		
III	1	Пролетно дърво	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето участва в създаването на колективен проект. Умее да сътрудничи с деца и възрастни.		
	2	Моят приятел	<i>Конструирание и моделиране</i>	Детето умее да възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел	Картон 13	
	3	Мама Праси и малкия Прасчо	<i>Конструирание и моделиране</i>	Детето умее да възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел	Картон 14	
III	4	Количка	<i>Конструирание и моделиране, Техника</i>	Детето има конкретна представа за играчка, модел на превозно средство. Може да създава модел, като спазва определена последователност.		
IV	1	Кошничка	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструирание и моделиране</i>	Детето залепва елементи за създаване на модел и го включва в игрови дейности.		
	2	Великденско яйце	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване,</i>	Детето работи с хартия и лепи хартиени елементи върху лист.	Картон 15	

			<i>Конструирание и моделиране</i>	Може да промушва конци и прежда през отвор.		
	3	Гривна с копчета	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструирание и моделиране</i>	Детето нанизва елементи за създаване на модел. Може да промушва през отвор.		
	4	Картичка за рожден ден	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето залепва и сгъва хартия за създаването на модел.	Картон 16	
IV	5	Пчеличка	<i>Конструирание и моделиране</i>	Детето изработва самостоятелно модел чрез лепене и промушване.	Картон 17	
V	1	Знаменце	<i>Обработване на материали, съединяване и свързване</i>	Детето умее да лепи в точно определено поле за работа.	Картон 18	
	2	Познай какво има в кутията		Детето има комплексна представа за различни предмети от заобикалящата го действителност.		
	3	Летните ни дрехи	<i>Конструирание и моделиране Грижи и инициативност</i>	Детето самостоятелно изпълнява определена задача и демонстрира овладени умения за работа с хартия. То има представа за видовете дрехи и тяхното предназначение.	Картон 19	
V	4	Колко много знам и мога	<i>Грижи и инициативност, Обработване на материали, съединяване и свързване, Конструирание и моделиране, Техника</i>	Регистриране на индивидуалните постижения на децата.	Картон 20	

**Годишно тематично разпределение за първа възрастова група по образователно направление
ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА**

Ме сец	С.	Тема	Образователни ядра	Очаквани резултати – знания, умения и отношения	Забележка
IX	1	1. Ходене	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Игрова двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид строяване	
IX	1.1 1.2	2 и 3. Бягане	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид бягане и строяване	
IX	2	1. Търкаляне на топка	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид търкаляне на топка	
IX	2.1 2.2	2 и 3: Подскоци	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД	
X	1 1.1	1 и 2. Диагностика на физическата дееспособност. Оценка на двигателните качества на децата – входно ниво	<i>Физическа дееспособност</i>	Измерено входно ниво на двигателните качества на децата.	
	1.2	3. Оценка на двигателните умения на децата	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Измерено входно ниво на двигателните умения на децата.	
X	2	1. Ходене	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД	
	2.1 2.2	2 и 3. Ходене	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД	
X	3	1. Бягане	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид бягане и усъвършенстване на ЕПД	
	3.1 3.2	2 и 3. Провиране	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид провиране и усъвършенстване	

				на ЕПД	
X	4	1. Прекатерване	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид прекатерване и повишаване на функционалните способности на децата.	
	4.1 4.2	2 и 3. Ходене и провиране	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД	
X	5	1. Търкаляне на топка	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид търкаляне на топка и усъвършенстване на ЕПД	
	5.1 5.2	2 и 3. Хвърляне на топка	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата	
XI	1	1. Прекатерване	<i>Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид прекатерване и повишаване на функционалните способности на децата.	
	1.1 1.2	2 и 3. Ходене	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД	
XI	2	1. Ходене	<i>Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид ходене и повишаване на функционалните способности на децата.	
	2.1 2.2	2 и 3. Ходене	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД	
XI	3	1. Подскоци	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид подскоци и повишаване на функционалните способности на децата	
	3.1	2 и 3. Ловкост	<i>Физическа дееспособност</i>	Повишаване на	

	3.2			функционалните способности на децата.	
XI	4	1. Ходене	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.	
	4.1 4.2	2 и 3. Лазене	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД	
XII	1	1. Хвърляне на топка	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.	
	1.1 1.2	2 и 3. Зимни игри	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.	
XII	2	1. Бягане	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид бягане и усъвършенстване на ЕПД	
	2.1 2.2	2 и 3. ЕПД	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.	
XII	3	1. Търкаляне на тялото	<i>Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид търкаляне на тялото и повишаване на функционалните способности на децата	
	3.1 3.2	2 и 3. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД.	
XII	4	1. Лазене	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид лазене и повишаване на функционалните способности на децата	
	4.1 4.2	2 и 3. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД.	

I	1	1. Подаване на топка	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид подаване на топка и повишаване на функционалните способности на децата. Формиране на двигателни умения за взаимодействие с партньор.	
	1.1 1.2	2 и 3.ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри. Формиране на двигателни умения за взаимодействие с партньор.	
I	2	1. Лазене	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.	
	2.1 2.2	2 и 3.Ритмично ходене	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД.	
I	3	1. Лазене	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД.	
	3.1 3.2	2 и 3. Зимни игри	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата/Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.	
I	4	1. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.	
	4.1 4.2	2 и 3. Зимни игри	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри при зимни условия. Закаляване на децата.	

II	1	1. Скачане	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид скачане и повишаване на функционалните способности на децата.	
	1.1 1.2	2 и 3.ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД.	
II	2	1. Хвърляне на топка	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата.	
	2.1 2.2	2 и 3. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД.	
II	3	1. ЕПД и издръжливост	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид подскоци и повишаване на функционалните способности на децата.	
	3.1 3.2	2 и 3. ЕПД	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в състезателни игри. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.	
II	4	1. Бягане	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.	
	4.1 4.2	2 и 3. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.	
III	1	1. Ходене и бързина	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид ходене и повишаване на функционалните способности на децата.	

	1.1 1.2	2 и 3. Ходене и ловкост	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.	
III	2	1. Хвърляне на топка	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата.	
	2.1 2.2	2 и 3. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в подвижни игри.	
III	3	1. Равновесно ходене и бързина	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид ходене и повишаване на функционалните способности на децата. Развиване на индивидуални състезателни умения.	
	3.1 3.2	2 и 3. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД.	
III	4	1. Двигателни комбинации	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Игрова двигателна дейност</i>	Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата.	
	4.1 4.2	2 и 3. Двигателни комбинации	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Игрова двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.	
IV	1	1. Хвърляне на топка, бързина и ловкост	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата. Формиране на двигателни умения за взаимодействие с партньор.	
	1.1	2 и 3. ЕПД	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Усъвършенстване на ЕПД.	

	1.2				
IV	2	1. Хвърляне на топка, бързина и ловкост	<i>Естественоприложна двигателна дейност. Физическа дееспособност</i>	Усвояване на нов вид хвърляне и повишаване на функционалните способности на децата. Развиване на индивидуални и групови състезателни умения.	
	2.1 2.2	2 и 3. Хвърляне на топка, издръжливост и ловкост	<i>Физическа дееспособност</i>	Повишаване на функционалните способности на децата.	
IV	3	1. Оценка на двигателните умения от естественоприложните упражнения на децата	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.	
	3.1 3.2	2 и 3. Оценка на двигателните качества на децата	<i>Физическа дееспособност</i>	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.	
IV	4	1. Оценка на двигателните умения от естественоприложните упражнения на децата	<i>Естественоприложна двигателна дейност</i>	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.	
	4.1 4.2	2 и 3. Оценка на двигателните качества на децата	<i>Физическа дееспособност</i>	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.	
IV	5 5.1 5.2	1, 2 и 3. Подвижни игри	<i>Игрова двигателна дейност</i>	Измерено изходно ниво на 3двигателните умения на децата чрез подвижни игри.	
V	1 1.1 1.2	1, 2 и 3. Оценка на двигателните умения от естественоприложните упражнения на децата в подвижни и състезателни игри	<i>Естественоприложна двигателна дейност, Игрова двигателна дейност</i>	Измерено изходно ниво на двигателните умения на децата.	

V	2 2.1 2.2	1, 2 и 3. Оценка на двигателните качества на децата	Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.	
V	3 3.1 3.2	1, 2 и 3. Оценка на двигателните качества на децата	Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност	Измерено изходно ниво на двигателните качества на децата.	
V	4 4.1 4.2	1, 2 и 3. Подвижни игри на открито	Естественоприложна двигателна дейност, Физическа дееспособност, Игрова двигателна дейност	Постигнати стандарти за физическо развитие, съответни за възрастта.	

**ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ,
ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

Месе ц	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! Входящо проследяване	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	1/1 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Възприемане на литературно произведение“ и „Свързана реч“.	
		Речник Звукова култура Граматически правилна реч	1/ 2,3 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Речник“, „Звукова култура“ и „Граматически правилна реч“.	
	2 Моето семейство	Свързана реч Речник	2/1 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Възприемане на литературно произведение“ и „Свързана реч“.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	2/2,3 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Речник“, „Звукова култура“ и „Граматически правилна реч“.	

X	3 Дъжд вали	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	3/1 „Под гъбата“, В. Сутеев	Знания: Запознаване с приказката „Под гъбата“ от Владимир Сутеев. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказка.	
---	----------------	---	--------------------------------	--	--

1	2	3	4	5	6
		Пресъздаване на литературно произведение	3/2,3 „Под гъбата“, В. Сутеев	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Под гъбата“ от В. Сутеев. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
	4 Това се случи	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	4/1,2 „Дядовата питка“, българска народна приказка	Знания: Запознаване с приказката „Дядовата питка“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.	
		Пресъздаване на литературно произведение	4/3 „Дядовата питка“, българска народна приказка	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Дядовата питка“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
	5 Играя на...	Възприемане на литературно	5/1,2 „Дядо и ряпа“,	Знания: Запознаване с приказката „Дядо и ряпа“ от Ран Босилек.	

1	2	3	4	5	6
		произведение Свързана реч	Ран Босилек	Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрация; формиране на умения за задаване на въпроси; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към литературно произведение.	
		Пресъздаване на литературно произведение	5/3 „Дядо и ряпа“, Ран Босилек	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Дядо и ряпа“ от Ран Босилек. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
	6 Моите приятели животните	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	6/1,2 „Птиче в клетка“, Чичо Стоян	Знания: Запознаване със стихотворението „Птиче в клетка“ от Чичо Стоян. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на тъгата на птичето; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
		Речник Граматически правилна реч	6/3 Моят аквариум	Знания: Активизиране на общата представа за декоративната рибка като домашен любимец; обогатяване и семантизиране на детския речник. Умения: Назовава изобразеното (рибки, рак, костенурка, водорасли, аквариум); разбира и използва лексиката спрямо говорната ситуация. Отношения: Изразяване на положително емоционално и грижовно отношение към домашните любимци.	
	7 В очакване на зимата	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на	1/ Зима 2/ Зимна приказка	Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка.	

1	2	3	4	5	6
		литературно произведение		Назовава правилно предмети, лица, явления, събития.	
XI	8 Това е...	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	7/1,2 „Трите мечки“, Лев Толстой	Знания: Запознаване с приказката „Трите мечки“ от Лев Толстой. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Пресъздаване на литературно произведение	7/3 „Трите мечки“, Лев Толстой	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Трите мечки“ от Лев Толстой. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля; задаване на въпроси с подходяща интонация и актьорско майсторство. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
	9 Правила и култура на поведение	Свързана реч Граматически правилна реч	8/1 Пресичам безопасно	Знания: Знае правилата за пресичане на улицата без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Спазва правила при пресичане на улица със и без светофарна уредба. <i>* Пресичане на улично платно без светофарна уредба,</i> Умения: Активно участие в беседа по картина; съставяне на изречения по нагледна опора, като включва ключови думи. Отношения: Изразяване на отговорно отношение към правилата за безопасно движение по пътищата.	
		Речник Звукова култура	8/2,3 Отгатвам гатанки любими	Знания: Активизиране на представа в практически план за гатанката като жанр; обогатяване и семантизиране на детския речник. Умения:	

1	2	3	4	5	6
				Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Емоционално отношение към ритмизирани словесни форми; емоционално отношение към иносказателността.	
10	Чистотата е здраве	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	9/1 „Ванко и водичката“, Димитър Спасов	Знания: Запознаване с разказа „Ванко и водичката“ от Димитър Спасов. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на произведението по илюстрации; съставяне на описателен текст по нагледна опора. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	9/2,3 „Хитра песен за хитрите рибки“, Петя Караколева	Знания: Запознаване със стихотворението „Хитра песен за хитрите рибки“ от Петя Караколева. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на радостта на детето; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
11	Аз искам	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	10/1 „Задружно“, Асен Разцветников	Знания: Запознаване с приказката „Задружно“ от Асен Разцветников. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Речник Свързана реч	10/2,3 В магазина за плодове и зеленчуци	Знания: Активизиране на знания/представи за понятията <i>плодове</i> и <i>зеленчуци</i> и свързана с тях лексика. Умения: Назоваване на съществителни имена по нагледна опора; подбиране на подходящи прилагателни имена към тях; развиване на уменията за	

1	2	3	4	5	6
				задаване на въпроси; съставяне на кратък повествователен текст по нагледна опора. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена езикова задача.	
ХІІ	12 Вълшебни думи	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	11/1,2 „Трите хубави думички“, Таня Касабова	Знания: Активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с близки и познати хора; запознаване с приказката „Трите хубави думички“ от Таня Касабова. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Пресъздаване на литературно произведение	11/3 „Трите хубави думички“, Таня Касабова	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Трите хубави думички“ от Таня Касабова. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля; използване на думи и изрази за вежливост. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение; проявяване на уважително отношение към събеседника.	
	13 Сняг вали	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	12/1 „Дядовата ръкавичка“, Елин Пелин	Знания: Запознаване с приказката „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Свързана реч Пресъздаване на ЛП	12/2,3 „Дядовата ръкавичка“, Елин Пелин	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин.	

1	2	3	4	5	6
			Пелин	Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; преразказване на приказката с досъчиняване на нов край по нагледна опора. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
	14 Дядо Коледа пристига	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	13/1,2 „Край елхата“, Лъчезар Станчев	Знания: Запознаване със стихотворението „Край елхата“ от Лъчезар Станчев. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на нагледна опора; изобразително-творчески умения. Отношения: Проява на емоционално отношение към празника като цяло и очакваните коледни подаръци.	
		Речник Свързана реч	13/3 Работилницата на Дядо Коледа	Знания: Активизиране на знания/представи за понятието <i>играчки</i> и свързана с него лексика. Умения: Назовава съществителни имена по нагледна опора; подбира подходящи прилагателни имена към тях; съставяне на описателен текст по нагледна опора; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена езикова задача.	
	15 Бяла приказка	Свързана реч Пресъздаване на ЛП	1,2 Снежен човек 3/ Нова година	Разбира инструкции. Дава прости обяснения за своите действия Възприема гатанки, римушки, стихотворения, приказки. Изразява отношението си към постъпките на даден герой.	

1	2	3	4	5	6
I	16 Зимни игри	Свързана реч Граматически правилна реч	14/1 Снежен човек	Знания: Активизиране на представа в практически план за сегашно и минало време на глагола. Умения: Активно участие в беседа по серия от сюжетни картини; разказване в минало време; развиване на уменията за задаване на въпроси. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към снежния човек.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	14/2,3 „Зима“, Ангелина Жекова	Знания: Запознаване със стихотворението „Зима“ от Ангелина Жекова. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към зимата, изразена в стихотворението; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
	17 Ден и нощ	Граматически правилна реч Речник	15/1 Кога какво казвам?	Знания: Активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с близки и познати хора. Умения: Съставяне на изречения по нагледна опора; съотнасяне на частите на денонощието към съответните думи и изрази за вежливост; развиване на уменията за задаване на въпроси; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена езикова задача.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	15/2,3 „Верижка за всеки“, Лъчезар Станчев	Знания: Запознаване със стихотворението „Верижка за всеки“ от Лъчезар Станчев. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съотнасяне на частите на денонощието със съответните думи и изрази за вежливост. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	

1	2	3	4	5	6
	18 Деца са различни	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	16/1,2 „Как Мечо се учи да говори“, Радой Киров	Знания: Запознаване с приказката „Как Мечо се учи да говори“ от Радой Киров. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	16/3 „Имало едно време“, Асен Разцветников	Знания: Наизустяване на забавна римушка с помощта на нагледна опора. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратка римушка; правилно произнасяне на думите. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на римушка; емоционално отношение към римата като начин на забавление.	
	19 Това ми харесва	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	17/1,2 „Вълшебният барабанчик“, Джани Родари	Знания: Запознаване с приказката „Вълшебният барабанчик“ от Джани Родари. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Пресъздаване на литературно произведение	17/3 „Вълшебният барабанчик“, Джани Родари	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Вълшебният барабанчик“ от Джани Родари. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
II	20 Мама и татко	Пресъздаване на литературно	18/1 „Кой какъв е?“,	Знания: Наизустяване на забавна римушка с помощта на нагледна опора;	

1	2	3	4	5	6
	Работят	произведение Речник	Панчо Панчев	затвърждаване на представата за значението на думите, названия на професии. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратка римушка; правилно произнасяне на думите. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на римушка; емоционално отношение към римата като начин на забавление.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	18/2,3 „Работна Мецана“, Леда Милева	Знания: Запознаване с приказката „Работна Мецана“ от Леда Милева. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
	21 Пресичам безопасно	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	19/1,2 „По бялата зебра“, Валери Петров	Знания: Запознаване със стихотворението „По бялата зебра“ от Валери Петров; актуализиране на знанията за сигналните светлини на светофара. Умения: Изразително възпроизвеждане на стихотворението; разпознаване на сигналните светлини на светофара. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на стихотворение; емоционално отношение към правилата за безопасно движение по пътищата.	
		Свързана реч Граматически правилна реч	19/3 Христо и топката	Знания: Активизиране на представа в практически план за сегашно и минало време на глагола. Умения: Активно участие в беседа по серия от сюжетни картини; разказване в минало време. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към действията и постъпките на героите.	
	22	Речник	20/1,2	Знания:	

1	2	3	4	5	6
	Зоопарк	Граматически правилна реч	Кой какво дете има?	Активизиране на знания/представа за диви животни и свързана с тях лексика. Умения: Образуване на умалителни форми за единствено и множествено число на съществителни имена; използва умалителни форми за единствено и множествено число на съществителни имена в изречения. Отношения: Удовлетвореност от справяне с определена езикова задача.	
		Речник Звукова култура	20/3 Отгатвам гатанки любими	Знания: Активизиране на представа в практически план за гатанката като жанр. Умения: Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Емоционално отношение към ритмизирани словесни форми; емоционално отношение към иносказателността.	
	23 Аз съм българче	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	21/1,2 „Родна стряха“, Ран Босилек	Знания: Запознаване със стихотворението „Родна стряха“ от Ран Босилек. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към родния дом, изразена в стихотворението. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	21/3 „Знамето ни е трицветно“, Милан Митов	Знания: Запознаване със стихотворението „Знамето ни е трицветно“ от Милан Митов. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към българското знаме, изразена в стихотворението. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	

1	2	3	4	5	6
III	24 Мама	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	22/1 „Защо стоножката има сто крачета“, Радой Киров	Знания: Запознаване с приказката „Защо стоножката има сто крачета“ от Радой Киров. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	22/2,3 „Очички звездички“, Николай Соколов	Знания: Запознаване със стихотворението „Очички звездички“ от Николай Соколов. Умения: Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на любовта към майката, изразена в стихотворението. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
	25 Дъжд вали, слънце грее	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	23/1,2 „Кой е по-силен“, българска народна приказка	Знания: Запознаване с приказката „Кой е по-силен?“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Речник Звукова култура	23/3 Отгатвам гатанки любими	Знания: Активизиране на представа в практически план за гатанката като жанр. Умения: Интерпретиране на иносказателността чрез отгатване на гатанката; правилно изговаряне на думите; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Емоционално отношение към ритмизирани словесни форми; емоционално отношение към иносказателността.	
	26 Разказвам за	Речник Звукова култура	24/1 Кой какво казва?	Знания: Активизиране на представа в практически план за глагола като част на	

1	2	3	4	5	6
	животните			речта. Умения: Образуване на глаголи от звукоподражателни думи (ко-ко – кудкудяка, пи-пи – пиука; мяу-мяу – мяука; мууу – мучи; грух-грух – грухти; беее – блее); произнася думите правилно; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношения: Удовлетвореност от справяне с определена езикова задача.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	24/2,3 „Ежко Бежко и Баба Меца“, Ран Босилек	Знания: Запознаване с приказката „Ежко Бежко и Баба Меца“ от Ран Босилек. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към действията и постъпките на героите.	
	27 Какво е нужно	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	25/1,2 „Кравайчето“, чешка народна приказка	Знания: Запознаване с приказката „Кравайчето“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрации; преразказ на приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Пресъздаване на литературно произведение	25/3 „Кравайчето“, чешка народна приказка	Знания: Активизиране на знанията за приказката „Кравайчето“. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; пресъздаване на приказката, като се интерпретират реплики и действия на героите с влизане в роля. Отношения: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
IV	28 Моята градина	Възприемане на литературно произведение	26/1,2 „Кокиче“, Георги Струмски	Знания: Запознаване със стихотворението „Кокиче“ от Георги Струмски. Умения:	

1	2	3	4	5	6
		Пресъздаване на литературно произведение		Изразително възпроизвеждане на кратко римувано стихотворение с помощта на илюстративна опора; съпреживяване на радостта от настъпването на пролетта, изразена в стихотворението; изобразително-творчески умения. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	26/3 „Пролетен венец“, Рада Александрова	Знания: Запознаване с приказката „Пролетен венец“ от Рада Александрова. Умения: Разпознаване на герои от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по илюстрация; преразказ на момент от приказката. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
29 Празнуваме заедно		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	27/1,2 „Моята сестричка“, Антоанета Димитрова	Знания: Запознаване със стихотворението „Моята сестричка“ от Антоанета Петрова. Умения: Съпреживяване на радостта на детето, изразена в стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
		Свързана реч Речник	27/3 Торта за рождения ден на Здравко	Знания: Разширяване на представата за рождения ден като личен празник. Умения: Активно участие в диалог по картинна опора; назоваване на някои роднински връзки в своето семейство; правилно произнасяне на названия на предмети, лица и събития; споделяне за лични събития в миналото и в бъдещето. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към рождения ден като личен празник.	
30 Това е...		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	28/1,2 „Мишлето и моливът“, В. Сутеев	Знания: Запознаване с приказката „Мишлето и моливът“ от В. Сутеев. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на приказката по	

1	2	3	4	5	6
				иллюстрации; преразказ на приказката по иллюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към приказката.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	28/3 „Нови познати“, Чеслав Янчарски	Знания: Запознаване с разказа „Нови познати“ от Чеслав Янчарски. Умения: Разпознаване на герои и епизоди от литературно произведение; определяне на последователността в сюжета на разказа по иллюстрации; преразказ на разказа по иллюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към действията и постъпките на герои в литературно произведение.	
	31 Животворната пролет!	Свързана реч Граматически правилна реч	1,2 Пролет 3/Пролетта дойде	Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения). Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо.,, Съставя въпросителни изречения.	
	32 Слънчеви дни за летни игри	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	1,2 Пеперудена магия 3/ Лятото рисува	Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка. Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения.	
V	33 Играем заедно	Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	29/1 „Броилка без край“, Радой Киров	Знания: Наизустяване на забавна броилка с помощта на нагледна опора. Умения: Изразително възпроизвеждане на броилката; правилно произнасяне на думите. Отношения: Изразяване на положително емоционално отношение от справяне с определена задача – наизустяването на броилка; емоционално отношение към римата като начин на забавление.	

1	2	3	4	5	6
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	29/2,3 „Хвърчило“, Мария Йосифова	Знания: Запознаване със стихотворението „Хвърчило“ от Мария Йосифова. Умения: Съпреживяване на любовта на детето, изразена в стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
34	Обичам приказки	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	30/1,2 „Мила гледка“, Асен Босев	Знания: Запознаване със стихотворението „Мила гледка“ от Асен Босев. Умения: Съпреживяване на настроението на стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	30/3 „Много са“, Цветан Ангелов	Знания: Запознаване със стихотворението „Много са“ от Цветан Ангелов. Умения: Съпреживяване на настроението на стихотворението; заучаване на стихотворението наизуст. Отношения: Изразяване на емоционално отношение към стихотворението.	
35	Грее ярко слънце	Свързана реч Граматически правилна реч	31/1 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Възприемане на литературно произведение“ и „Свързана реч“.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	31/2,3 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Речник“, „Звукова култура“ и „Граматически правилна реч“.	
36	Здравей, лято! Изходящо проследяване	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	32/1 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Възприемане на литературно произведение“ и „Свързана реч“.	
		Речник Звукова култура	32/2,3 Диагностика	Установяване на равнището на представите, уменията и отношенията по ядра: „Речник“, „Звукова култура“ и „Граматически правилна реч“.	

1	2	3	4	5	6
		Граматически правилна реч			

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ,
ПО МАТЕМАТИКА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! Входящо проследяване	Количествени отношения Измерване Времеви отношения Равнинни фигури	1,2 Диагностика	Брой до три. Определя равни по височина предмети. Разпознава и назовава ден и нощ. Избира назованата фигура.	Диагностични задачи – входно ниво
	2 Моето семейство	Количествени отношения	1,2 Диагностика	Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко.	
X	3 Дъжд вали	Времеви отношения	1,2 Навън е есен!	Разпознава и назовава годишните сезони. Брой до пет в прав ред и отброява предмети до пет.	
	4 Това се случи	Пространствени отношения	1,2 Близо и далече	Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва „близо“ и „далече“.	
	5 Играя на...	Количествени отношения	1,2 Едно, две, три	Брой до пет в прав ред и отброява предмети до пет.	
	6 Моите приятели животните	Измерване	1,2 Къс и дълъг	Назовава и показва дължина на предмети, като използва „дълъг“, „къс“, „по-дълъг“, „по-къс“.	
	7 В очакване на зимата	Времеви отношения Равнинни фигури	1,2 Снежен човек	Разпознава и назовава годишните сезони. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг.	
XI	8 Това е...	Времеви отношения	1,2 Сутрин и вечер	Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ.	
	9 Правила за	Равнинни фигури	1,2 Кръг	Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник.	

	пресичане				
	10 Чистотата е здраве	Времеви отношения	1,2 В началото и после	Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва „в началото – после“; „по-рано – по-късно“; „преди – след това“.	
	11 Аз искам	Равнинни фигури	1,2 Кое е кръгло?	Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник.	
XII	12 Вълшебни думи	Количествени отношения	1,2 Три, четири	Брои до пет в прав ред и отброява предмети до пет.	
	13 Сняг вали	Времеви отношения	1,2 Сутрин, обед, вечер, нощ	Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ.	

1	2	3	4	5	6
	14 Дядо Коледа пристига	Равнинни фигури	1,2 Квадрат	Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник.	
	15 Бяла приказка!	Пространствени отношения Количествени отношения	1,2 Близо и далеч	Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва <i>близо</i> и <i>далече</i> . Определя реда на обект в редица от три предмета.	
I	16 Зимни игри	Времеви отношения	1,2 Вали сняг	Разпознава и назовава годишните сезони.	
	17 Ден и нощ	Равнинни фигури	1,2 Кое е квадратно?	Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник.	
	18 Деца са различни	Количествени отношения	1,2 Повече или по-малко	Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко.	
	19 Това ми харесва	Количествени отношения	1,2 Коя е поред?	Определя реда на обект в редица от три предмета.	
II	20 Мама и татко работят	Количествени отношения	1,2 Числата	Практически моделира числата до 5, като използва предмети.	
	21 Пресичам безопасно	Пространствени отношения	1,2 Нагоре – надолу	Ориентира се по основните посоки, като използва „напред“, „назад“, „нагоре“ и „надолу“.	

1	2	3	4	5	6
	22 Зоопарк	Количествени отношения	1,2 Кой поред?	Определя реда на обект в редица от три предмета.	
	23 Аз съм българче	Измерване	1,2 По височина	Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина.	
III	24 Мама	Пространствени отношения	1,2 Напред – назад	Ориентира се по основните посоки, като използва „напред“, „назад“, „нагоре“ и „надолу“.	Игрова ПС
	25 Дъжд вали, слънце грее	Количествени отношения	1,2 Числата до пет	Практически моделира числата до 5, като използва предмети.	
	26 Разказвам за животните	Измерване	1,2 Къс и дълъг	Назовава и показва дължина на предмети, като използва „дълъг“, „къс“, „по-дълъг“, „по-къс“.	
	27 Какво е нужно	Равнинни фигури	1,2 Триъгълник	Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник.	
IV	28 Моята градина	Времеви отношения	1,2 По-рано – по-късно	Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва „в началото – после“, „по-рано – по-късно“, „преди – след това“.	
	29 Празнуваме заедно	Равнинни фигури	1,2 Кое е триъгълно?	Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник.	
	30 Това е...	Пространствени отношения	1,2 Близо и далече	Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва „близо“ и „далече“.	
	31 Животворна та пролет!	Измерване Времеви отношения	1 По- дълго и по-късо 2/ машина на времето	Назовава и показва дължина на предмети, като използва <i>дълъг, къс, по-дълъг, по-къс</i> . Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва <i>в началото – после; по-рано – по-късно; преди – след това</i> .	
	32 Слънчеви дни за летни игри	Количествени отношения Равнинни фигури	1,2 Корабче	Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник	
V	33 Играем заедно	Измерване	1,2 По височина	Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина.	

1	2	3	4	5	6
	34 Обичам приказки	Времеви отношения	1,2 Преди – след това	Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва „в началото – после“; „по-рано – по-късно“; „преди – след това“.	
	35 Грее ярко слънце	Времеви отношения	1,2 Диагностика	Разпознава и назовава годишните сезони. Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ.	
	36 Здравей, лято! Изходящо проследяван е	Количествени отношения Измерване Пространствени отношение Времеви отношения Равнинни фигури	1,2 Диагностика	Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина. Ориентира се по основните посоки, като използва „напред“, „назад“, „нагоре“ и „надолу“. Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник.	Диагностични задачи – изходно ниво

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ,
ПО ОКОЛЕН СВЯТ**

Месе ц	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! Входящо проследяван е	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване	1/1, 2 Диагностика	Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си приятели, както и предпочитанията си към облекло и играчки. Познава средства за хигиена и начини на използването им. Назовава лични празници. Назовава плодове и зеленчуци.	Диагностични задачи – входно ниво
	2 Моето семейство	Самоутвърждаване и общуване с околните	2/1,2 Диагностика	Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си. Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях.	Диагностични задачи – входно ниво
X	3 Дъжд вали	Светът на природата и неговото опазване	3/1 Времето днес 3/2	Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	Наблюдение, текущо оценяване

			Плодове и Зеленчуци	Различава плодове и зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци.	
	4 Това се случи	Самоутвърждаване и общуване с околните	4/1 История в картинки 4/2 Имам приятели	Описва собствените си преживявания и постъпките си. Посочва съиграчи, като се съобразява с темата/замисъла. Създава приятелства.	Наблюдение, текущо оценяване
	5 Играя на...	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	5/1 Измислям си игра 5/2 Майки и бащи	Дава идеи за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	Текущо оценяване, наблюдение
	6 Моите приятели животните	Светът на природата и неговото опазване	6/1 Заек 6/2 Петел и кокошка	Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).	Детско портфолио, наблюдение
	7 В очакване на зимата	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване	1/ Коледа 2/ Нова година	Описва собствените си преживявания и постъпки. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им.	
XI	8 Това е...	Социална и здравословна среда	7/1 Важно нещо 7/2 Обличам, обувам	Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно (за игра, хигиена, облекло, аксесоари).	Текущо оценяване, наблюдение
1	2	3	4	5	6
	9 Пътна среда	Социална и здравословна среда	8/1 Светофар- другар 8/2 Пешеходна пътека	Знае значението на светофара като помощник в движението. Разпознава сигналите на светофара и спазва правилата за пресичане. <i>* Светофар, пресичане на улично платно със светофарна уредба</i>	Детско портфолио, наблюдение
	10 Чистотата е здраве	Социална и здравословна среда	9/1 Миём ръчички 9/2 Моят ден	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	Наблюдение, текущо оценяване
	11	Социална и здравословна	10/1	Опитва емоционално да свърже желанията си с	Детско портфолио,

	Аз искам	среда	Мама ми купи... 10/2 Ако имах вълшебна пръчица...	възможностите на другите за осигуряването им (играчки, дрехи, забавления).	наблюдение
XII	12 Вълшебни думи	Самоутвърждаване и общуване с околните	11/1 „Моля“ и „благодаря“ 11/2 Аз поздравявам	Създава приятелства.	Текущо оценяване, наблюдение
	13 Сняг вали	Светът на природата и неговото опазване	12/1 Времето днес 12/2 Времето се променя	Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	Наблюдение, детско портфолио
	14 Дядо Коледа пристига	Културни и национални ценности	13/1 Коледна украса 13/2 Коледарче	Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им (мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.)	Детско портфолио
	15 Бяла приказка!	Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване	1,2/ Моите приятели	Описва собствените си преживявания и постъпки. Създава приятелства.	
I	16 Зимни игри	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	14/1 Хайде да играем! 14/2 Хайде да играем!	Дава идеи за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	Детско портфолио, наблюдение
	17 Ден и нощ	Светът на природата и неговото опазване	15/1 Слънцето и Луната 15/2 Приказки за Слънцето и Луната	Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природни картини.	Детско портфолио, текущо оценяване
	18 Деца са различни	Самоутвърждаване и общуване с околните	16/1 Всички сме приятели 16/2 Представи си...	Има конкретни представи за деца с различия и съдействия на другите в процеса на самоутвърждаване.	Наблюдение, текущо оценяване
	19	Самоутвърждаване и	17/1	Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	Наблюдение, текущо

	Това ми харесва	общуване с околните	Правилно и неправилно! 17/2 Моето любимо занимание	Описва собствените си преживявания и постъпките си.	оценяване
II	20 Мама и татко работят	Самоутвърждаване и общуване с околните	18/1 Те се трудят 18/2 Важни гости	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си.	Текущо оценяване, детско портфолио
	21 Пътна среда	Социална и здравословна среда	19/1 Нашата улица 19/2 Моята безопасност	Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде превозните средства. Знае улица и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде превозните средства. <i>*Улица, тротоар, бордюр, платно, пешеходна пътека тип „Зебра“.</i> Показва познаване на правилата за пресичане на улицата.	Текущо оценяване, детско портфолио
	22 Зоопарк	Светът на природата и неговото опазване	20/1 Животните в зоопарка 20/2 На гости на животните	Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).	Текущо оценяване, детско портфолио
	23 Аз съм Българче	Културни и национални ценности	21/1 В очакване на пролетта 21/2 Празници в моята родина	Определя националността си. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им (мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.)	Текущо оценяване, детско портфолио
III	24 Мама	Самоутвърждаване и общуване с околните	22/1 Майчице добричка 22/2 Колко те обичам!	Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	Текущо оценяване, детско портфолио
	25 Дъжд вали, слънце грее	Светът на природата и неговото опазване	23/1 Времето се променя 23/2	Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	Наблюдение, текущо оценяване

			Времето навън		
	26 Разказвам за животните	Светът на природата и неговото опазване	24/1 Крава и теле 24/2 В гората	Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).	Наблюдение, текущо оценяване
	27 Какво е Нужно	Светът на природата и неговото опазване	25/1 На паша 25/2 Птиците са наши приятели	Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните.	Наблюдение, текущо оценяване
IV	28 Моята Градина	Светът на природата и неговото опазване	26/1 Цветята у дома 26/2 Растенията в градината	Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора.	Наблюдение, текущо оценяване
	29 Празнуваме заедно	Културни и национални ценности	27/1 Моят празник 27/2 Цветница и Великден	Отбелязва в календар на празниците рождени и имени дни на деца в групата. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността.	Текущо оценяване, детско портфолио
	30 Това е...	Социална и здравословна среда	28/1 В детската градина 28/2 У дома	Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно.	Текущо оценяване, детско портфолио
	31 Животворната пролет!	Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване	1,2 Пролетни празници	Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им.	
	32 Слънчеви дни за летни игри	Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	1/ Професията на мама и тате 2/ В нашия двор	Има представа за професиите на своите родители и това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и	

				здравословен режим през деня. Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. Познава типични признаци на времето в природната местност и сезона.	
V	33 Играем Заедно	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	29/1 На детската площадка 29/2 Игри навън	Дава идеи за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели.	Текущо оценяване, детско портфолио
	34 Обичам Приказки	Културни и национални ценности	30/1 Героите оживяват 30/2 Участвам в Празника	Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на Националния празник, на значими официални празници, както и на местни празници на общността.	Текущо оценяване, детско портфолио
	35 Грее ярко Слънце	Светът на природата и неговото опазване	31/1,2 Диагностика	Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	Диагностични задачи – изходно ниво
	36 Здравей, лято! Изходящо проследяван е	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване	32/1,2 Диагностика	Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно (за игра, хигиена, облекло, аксесоари). Показва познаване на правилата за пресичане на улицата (светофар, пешеходна пътека). Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им (мартеници, китки, венци, тояжки, маски и др.). Различава плодове и зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части).	Диагностични задачи – изходно ниво

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ,
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**

Месе ц	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! Входящо проследяван е	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	1/1, 2 Диагностика	Апликира, като използва различни елементи от изрязани форми. Използва графични или живописни материали при рисуване на познати обекти. Моделира в кръгло чрез техниката на разточване.	Входящото равнище се оценява чрез резултата от изпълнението на изобразителните задачи при апликиране, моделиране и рисуване.
	2 Моето семейство	Изобразителни материали и техники	2/1, 2 Диагностика	Използва декоративни елементи при украса на облекло. Апликира портрет от изрязани форми.	Входящото равнище се оценява чрез резултата от изпълнението на изобразителните задачи при апликиране, моделиране и рисуване.
X	3 Дъжд вали	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	3/1, 2 Чадър	Изгражда картичка чрез елементи на пластична апликация – плисиране. Рисува познати природни явления с графични или живописни материали.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране.
	4 Това се случи	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	4/1, 2 Пепеляшка	Пресъздава обекти от приказка чрез рисуване. Апликира герой от приказка с елементи на пластична апликация.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	5 Играя на...	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	5/1, 2 Моите играчки	Апликира, като комбинира различни елементи на познати обекти от действителността. Рисува обект от заобикалящата го среда, като следва пунктирана линия и го оцветява, като комбинира подходящи цветове	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване.
	6 Моите	Изобразителни материали и	6/1, 2 Домашни	Рисува домашни любимци от кръгла форма, като следва посочен образец и следва етап на работа.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи

	приятели животните	техники Изобразително творчество	любимци	Апликира, като съчетава изрязани и изкъсани форми на познати обекти от заобикалящата го среда.	при рисуване и апликиране.
	7 В очакване на зимата	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	1/ Снежко 2/ Картичка за дядо Коледа	Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби. Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Използва декоративни елементи и съчетава при украса на детски творби от областта на народното и приложното творчество.	
1	2	3	4	5	6
XI	8 Това е...	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	7/1, 2 Трите прасенца	Създава изображение на познат образ от приказка при рисуване и моделиране, като следва последователността на работа. Използва природни материали при апликиране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване или моделиране и апликиране.
	9 Правила за пресичане	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	8/1, 2 Светофар	Моделира познат обект от заобикалящата го действителност, като му придава характерни особености. Апликира чрез изрязани форми обект от заобикалящата го действителност. Очертава и следва пунктирана линия и оцветява в подходящи цветове.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране или апликиране и рисуване.
	10 Чистотата е здраве	Изобразителни материали и техники	9/1 Бели зъбки	Моделира познати предмети от заобикалящата го действителност.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване.
			9/2 Синя, жълта и зелена	Запознава се с предмети от заобикалящата го действителност чрез свързване и оцветяване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване.
	11 Аз искам	Изобразителни материали и техники	10/1 Приказни герои	Разпознава герои от достъпни художествени творби, чрез залепване на посочено място.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране.
			10/2 Идва есента	Използва елементи на пластична апликация при пресъздаване на образ чрез апликиране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране.
XII	12 Вълшебни	Изобразителни материали и	11/1, 2 Пъзел	Разпознава и подрежда картинка по нагледна основа. Рисува по въображение герои от познато художествено	Оценява се резултатът от изобразителните задачи

	думи	техники		произведение.	при рисуване.
	13 Сняг вали	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	12/1, 2 Зимна картина	Познава изобразителните материали и ги използва при рисуване на познато природно явление върху тъмна основа. Апликира, като комбинира различни изрязани форми върху илюстрирана основа.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	14 Дядо Коледа пристига	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	13/1, 2 Дядо Коледа	Използва колажна техника при апликиране на любим персонаж. Моделира в кръгло с пластилин познато животно, използва познати техники на работа – овалване и разточване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и моделиране.
	15 Бяла приказка	Художествено възприемане Изобразително творчество	1/ Моят снежен приятел 2/ зима е	Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект.	
I	16 Зимни игри	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	14/1, 2 Скиори	Очертава и следва линия и оцветява в подходящи цветове. Апликира дете, което оставя следи в снега (снежен отпечатък), като следва даден образец.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	17 Ден и нощ	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	15/1, 2 Селце през деня и през нощта	Апликира познати обекти и използва разнообразни материали върху светла или тъмна основа. Ориентира се в изобразителното пространство и открива съответни разлики между две картинки. Използва светла или тъмна основа при рисуване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване.
	18 Децата са различни	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	16/1, 2 Децата от света – мои приятели	Очертава и следва линия и оцветява в подходящи цветове. Апликира, като следва посочен образец с готово изрязани форми.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	19 Това ми харесва	Изобразителни материали и техники	17/1, 2 Цветен тапет или десен за тапет	Използва декоративни елементи при украса на познат обект от действителността. Съчетава цветове при декориране на познат обект от действителността.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
II	20	Изобразителни	18/1, 2	Разпознава обекти от познати художествени творби, използва	Оценява се резултатът от

	Мама и татко Работят	материали и техники Изобразително творчество	Всички се трудят	подходящи цветове при оцветяване. Моделира в кръгло герои от приказка.	изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	21 Правила и култура на поведение на пътя	Изобразителни материали и техники	19/1 Къде играят децата 2,Нашата кола	Знае къде не може да играе - на уличното платно, край паркирали коли в близост до бордюра. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. Знае къде е опасно да играе на улицата и защо. <i>*Опасност, безопасност, придвижване между паркирали коли, ролер, тротинетка, триколка.</i> Моделира познат обект от заобикалящата го среда с подходящи техники на работа. Очертава и следва пунктирана линия и оцветява в подходящи цветове.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	22 Зоопарк	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	20/1, 2 Животните от Зоопарка	Изобразява диви животни с графични материали и използва крива затворена линия и последователност при изпълнението, като следва последователност при рисуване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване, моделиране и апликиране.
	23 Аз съм българче	Изобразителни материали и техники	21/1, 2 Народно творчество	Моделира в кръгло с пластилин и използва подходящи техники за предаване на характерна декоративна форма на предмета. Декорира част от народна носия като съчетава различни цветове.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване.
III	24 Мама	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	22/1, 2 Портрет на мама	Апликира любим човек, като комбинира изрязани форми и използва елемент на пластична апликация, при изработване на картичка. Рисува портрет на мама с графични материали.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване.
	25 Дъжд вали, слънце грее	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	23/1, 2 Дъга	Апликира, чрез изкъсани парчета природно явление, като следва контурно очертание и последователността на цветовете. Моделира в кръгло с подходящи техники на работа.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	26 Разказвам за животните	Изобразителни материали и техники	24/1, 2 Петле и пате	Изобразява познати домашни животни с графични материали и използва крива затворена линия и последователност при изпълнението. Апликира по образец с готово изрязани форми познато животно с кръгли форми.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.

	27 Какво е нужно	Изобразителни материали и техники	25/1 Делва	Декорира свободно, като съчетава различни декоративни елементи.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
			25/2 Лимонада	Използва смесени техники на работа – апликиране и печатане с дунапрен.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
IV	28 Моята градина	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	26/1, 2 Пролетна градина	Използва разнообразни декоративни елементи при работа с флумастер, водна боя и четка. Умее да изгражда апликация по общ проект и да я дорисува с водни бои.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	29 Празнуваме заедно	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	27/1, 2 Кексче	Апликира познати обекти от бита, като използва разнообразни материали. Моделира в кръгло с подходящи техники на работа.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и моделиране.
	30 Това е...	Изобразителни материали и техники	28/1, 2 Картина с плодове	Възприема произведение на изобразителното изкуство в жанра натюрморт и рисува с материали по избор. Следва линия и познава и използва конкретен цвят за съответен обект.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	31 Животворна пролет	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	1/ Пролетна картина 2/ Картичка за мама	1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби. 2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Използва декоративни елементи и съчетава при украса на детски творби от областта на народното и приложното творчество.	
	32 Слънчеви дни за летни игри	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	1/ Пролетно дърво 2/ Пролетен венец	1/ Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. 2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.	
V	33 Играем заедно	Художествено възприемане Изобразителни	29/1, 2 На морското дъно	Художествено конструира проект за морско дъно, работи самостоятелно и в група. Апликира от изрязани и прегънати кръгли форми върху	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и

		материали и техники		нарисувана основа.	моделиране.
34	Обичам приказки	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	30/1, 2 Объркани приказки	Разпознава обекти от познати художествени творби, използва подходящи цветове при оцветяване. Използва солено тесто и подходящи техники при моделиране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
35	Грее ярко слънце	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	31/1, 2 Диагностика	Апликира лятна картина, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и изкъсване. Ориентира се в изобразителното пространство и открива обекти, оцветява ги в подходящи цветове.	Исходното ниво се оценява от изпълнението на изобразителни задачи при рисуване, апликиране и моделиране.
36	Здравей лято! Изходящо проследяване	Изобразителни материали и техники	32/1, 2 Диагностика	Установяване на равнището на новите знания и умения в изобразителните дейности.	Исходното ниво се оценява от изпълнението на изобразителни задачи при рисуване, апликиране и моделиране.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ,
ПО МУЗИКА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! Установяване на входящо ниво на музикалните способности на децата в групата	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	1/1, 2 Диагностика	Възприема песен със спокойна, напевна мелодия. Определя звученето на предложената песен, като използва едно-две определения.	Наличие на елементи на хорово-певчески навици. Детето демонстрира интерес и желание за участие в музикалните дейности. Възприемане на песен и свирене с детски ударни музикални инструменти.
	2 Моето	Възприемане Елементи на	2/1 Диагностика	Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности.	Наличие на елементи на хорово-певчески навици.

	семејство Установяван е на входящо ниво на музикалните способности на децата в групата	музикалната изразност Музика и игра			Детето демонстрира интерес и желание за участие в музикалните дейности. Възприемане на песен и свирене с детски ударни музикални инструменти.
		Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	2/2 Диагностика	Възпроизвежда песен в умерено темпо, плавна възходяща мелодия (в началото на куплета) и нежна звучност. Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг и по двойки.	Наличие на елементи на хорово-певчески навици. Детето демонстрира интерес и желание за участие в музикалните дейности. Възприемане на песен и свирене с детски ударни музикални инструменти.
Х	3 Дъжд вали	Възприемане Елементи на музикалната изразност	3/1 „Златната есен вече дойде“, т. Методи Христов	Възприема песен в умерено темпо и красива звучност. Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения.	
		Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикална изразност	3/2 Плодове и зеленчуци „Моите витамици“, м. К. Милетков, т. В. Самуилов	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности (на припева на песента).	
1	2	3	4	5	6
	4 Това се случи	Възприемане Музика и игра	4/1, 2 „Песен за симфоничния оркестър“, м. Д. Костанцалиев, т.М. Дългъчева	Възприема музика по слухово-подражателен път. Разпознава визуално музикалните инструменти пиано и цигулка (имитира начини на свирене на инструментите, за които се пее в песента). Отразява двигателно чрез движения на ръцете, краката или тялото промените в темпото на куплета и припева.	

	5 Играя на...	Възпроизвеждане Музика и игра	5/1, 2 „Боряно, Борянке“, обработка на народна песен, т. народен	Изпълнява хороводна песен. Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности. Отразява двигателно според възможностите си темпови промени на музика – изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. Добива представи за народна музика – хороводна песен, право хоро, звучност и тематика.	
	6 Моите приятели животните	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	6/1, 2 „Таралеж“, м. Д. Костанцалиев, т. М. Бакърджиева	Възпроизвежда песен в умерено бързо темпо. Свири с детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности като съпровод на песента. Отразява двигателно, според възможностите си, темпото на музиката.	
	7 В очакване на зимата	Възпроизвеждане Музика и игра	1,2/ Есен	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.	
XI	8 Това е...	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	7/1, 2 „Механически и часовник“, м. Д. Костанцалиев, т. Е. Събев	Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности. Изпълнява на фона на звучаща музика движения, като имитира тиктакането на часовника.	
	9 Правила за пресичане	Възприемане Музика и игра	8/1, 2 „Цигулката и пианото представят...“	Разпознава визуално музикалните инструменти пиано и цигулка. Възприема пиесата „Петли и кокошки“ из „Карнавал на животните“ на Камий Сен-Санс. Отразява двигателно характерния рисунък на музикалната творба.	
	10 Чистотата е здраве	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	9/1, 2 „Ванко се бои“, м. Д. Костанцалиев, т. деца от 1. Клас	Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности. Отразява темпови промени.	

	11 Аз искам	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	10/1, 2 „Искам да ти кажа, мамо“, м. Д. Костанцалиев , т. деца от 1. Клас	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг (двувременен метрум). Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент пиано. Отразява двигателно темпови промени в звученето на мелодията на песента. Различава бързо и бавно темпо в музика при съпоставяне.	
XII	12 Вълшебни думи	Музика и игра	11/1, 2 „Зайо и Феята“, холандска народна песен, б. т. А. Стоянова	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика.	
	13 Сняг вали	Възпроизвеждане Музика и игра	12/1, 2 „Зная кой е той!“, популярна коледна песен, б. т. Галина Златина	Определя звученето на мелодията на популярната песен, като използва едно-две определения. Възпроизвежда мелодията според индивидуалните си възможности. Разучава и изпълнява песен с желание.	
	14 Дядо Коледа пристига	Възпроизвеждане Музика и игра	13/1, 2 „Дядо Коледа е тук!“, м. А. Георгиев, т. Калина Малина	Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности. Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставянето им чрез следене на посоката на мелодията.	
	15 Бяла приказка	Възпроизвеждане Музика и игра	1,2 зимни песнички	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Отразява двигателно, според възможностите си темпови промени на музиката.	
I	16	Възпроизвеждане	14/1, 2	Изпълнява песен с плавна мелодия и в умерено темпо.	

	Зимни игри	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	„Снежинки“, м. Хр. Недялков, т. Д. Спасов	Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. Отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика. Различава бързо и бавно в музиката.	
	17 Ден и нощ	Възприемане Музика и игра	15/1, 2 Звездички	Възприема нежна, бавна песен с характерно модерно звучене. Изпълнява танцувални движения и стъпки по двойки или в кръг при възприемане на бавни песни.	
	18 Деца са различни	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	16/1 „Седнало е Джоре“, обработка на народна песен, т. народен	Отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музика. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	16/2 „Стани, стани Тодоре“, обработка на народна песен, т. народен	Изпълнява народна хороводна песен, като се движи ритмично в редица или в кръг.	
	19 Това ми харесва	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	17/1, 2 „Песен за народните инструменти“, м. Д. Костанцалиев, т. М. Дългъчева	Разпознава по тембър народни инструменти. Добива нови слухови представи за тях. Разпознава музикално произведение и го свързва правилно със заглавието му – добива слухови представи за народния танц ръченица.	
II	20 Мама и татко Работят	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	18/1, 2 „Професии“, м. К. Милетков, т. З. Каменова	Възприема музика с модерно звучене и аранжирова – пиано, китари, барабани. Разширява представите си за тембъра на инструмента пиано (въведение към песента).	
	21 Пресичам	Възпроизвеждане Елементи на	19/1, 2 „Рожден ден“,	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.	

	безопасно	музикалната изразност	м. Д. Костанцалиев , т. деца от 4. Клас	Натрупва музикалнослухови представи за валсова звучност.	
	22 Зоопарк	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	20/1 „Риби“, м. Д. Костанцалиев , т. деца от 1. Клас	Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му. Характеризира звученето на песента „Риби“, като използва едно-две определения.	
		Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	20/2 „Аквариум“, из „Карнавал на животните“, м. Камий СенСанс	Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му. Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг („Аквариум“). Различава бързото и бавното темпо на предложените музикални пиеси чрез съпоставяне.	
	23 Аз съм българче	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	21/1, 2 „Баба Марта“, м. Д. Костанцалиев , т. деца от 1. Клас	Отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени в песента. Различава различното звучене в музика при съпоставяне – маршово, отривисто звучене на първите стихове с хороводното, бързичко. Участва с удоволствие в подготовката за отбелязване на определящи го като националност празници.	
III	24 Мама	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	22/1, 2 „Събуди ме, мамо“, обработка на народна песен, т. народен	Разширява музикално-слуховите си представи за жанра ръченица. Възприема и възпроизвежда песен, която е била част от фолклорната традиция за отбелязване на празника Лазаровден. Детето се подготвя за отбелязване на предстоящия фолклорен празник Лазаровден, лазаруване.	
	25 Дъжд вали, слънце грее	Възпроизвеждане Музика и игра	23/1, 2 „Пролет“, м. Д. Костанцалиев , т. деца от 1. Клас	Придобива слухови представи за звукоизобразителност (имитира песента на птиците). Добива представи за тривременния метрум и характерното звучене на жанра валс.	

	26 Разказвам за животните	Възпроизвеждане	24/1, 2 „Светулка“, м. Д. Костанцалиев , т. Н. Милчев	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свързва звученето на музиката с характерни белези на светулката. Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения.	
	27 Какво е нужно	Възприемане Музика и игра	25/1 „Кенгуру“, м. А. Котов, т. К. Савов	Отразява двигателно промените в темпото на музиката. Свързва характерното звучене на песента с подскоците на кенгуруто.	
		Възприемане Елементи на музикалната изразност	25/2 „Кенгуру“ из пиесата „Карнавал на животните“, м. К. Сен- Санс	Разширява музикално-слуховите си представи за тембъра на инструмента пиано.	
IV	28 Моята градина	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	26/1, 2 „Лаленце се люлее“, обработка на народна песен Д. Костанцалиев , т. народен	Възпроизвежда песен с нежна, лирична звучност в бавно темпо. Разширява представите си за народна музика и съвременно звучене на фолклорни песни.	
	29 Празнуваме заедно	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	27/1, 2 „Пейт медни клепала“, м. Д. Костанцалиев , т. Г. Урумов	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности. Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му (произведенията са по избор на учителя по музика).	
	30 Това е...	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика	28/1, 2 „Подаръче“, м. Д. Костанцалиев	Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения.	

		и игра	, т. деца от 1. Клас	Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти в равни тонови трайности.	
	31 Животворна пролет	Възпроизвеждане Музика и игра	1,2 Пролетни песнички	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири подражателно на ДМИ. 2/ Отразява двигателно според възможностите си темпови промени на музиката.	
	32				
V	33 Играем заедно	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	29/1, 2 „Посеяла баба“, обработка на народна песен Д. Костанцалиев , т. народен	Изпълнява песен в народен стил. Възприема синтезиран тембър на народния инструмент кавал. Емоционално и двигателно откликва на промените в метрума – свързва веселия характер на текста от песента с настроението на музиката. Изпълнява движения в кръг, редица или по двойки.	
	34 Обичам приказки	Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	30/1, 2 „Луната и чудовището“, м. Д. Костанцалиев , т. деца от 2. Клас	Възприема песен с промяна в звученето ѝ. Отразява двигателно различното звучене на двата дяла в песента.	
	35 Грее ярко слънце	Възпроизвеждане Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	31/1, 2 „Диагностика	Изпълнява хороводна народна песен. Възприема и добива представа за звучността на народния оркестър. Изпълнява движения в кръг като на хоро.	Установяване на изходящото ниво на музикалните способности на децата в групата.
	36 Здравей, лято!	Възпроизвеждане Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	32/1, 2 Диагностика	Откликва емоционално на звучаща песен. Изпълнява емоционално предложена песен. Свири с ударни детски музикални инструменти или пляска с ръце на определените места в куплетите и прави ритмичен съпровод в равни нотни трайности на припева. Отразява двигателно темпови промени.	Установяване на изходящото ниво на музикалните способности на децата в групата.

			Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.	
--	--	--	--	--

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ,
ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

Месе ц	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! Входящо проследяван е	Конструирание и моделиране Обработване на материали, съединяване и свързване	Диагностика	Установяване на основни знания и умения от обучението по конструирание и технологии от 1. група	Диагностични задачи – входящо ниво
	2 Моето семейство	Конструирание и моделиране	Диагностика	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	Диагностични задачи – входящо ниво
X	3 Дъжд вали	Конструирание и моделиране	Плодове и зеленчуци	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
	4 Това се случи	Грижи и инициативност	Есенни гирлянди	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Свързва чрез нанизване и промушване.	Структурирано наблюдение
	5 Играя на...	Конструирание и моделиране	Овчарско куче	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Текущо оценяване
	6 Моите приятели животните	Конструирание и моделиране	Бухал	Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	7 В очакване на зимата	Конструирание и моделиране Грижи и инициативност	На трапеза	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	

				Подбира прибори за хранене.	
XI	8 Това е...	Обработване на материали, съединяване и свързване	Хеликоптер	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	9 Правила за пресичане	Обработване на материали, съединяване и свързване	Пътни знаци	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
1	2	3	4	5	6
	10 Чистотата е здраве	Конструирание и моделиране	Лекарска чанта	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Текущо оценяване
	11 Аз искам	Обработване на материали, съединяване и свързване	Гирлянди	Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
XII	12 Вълшебни думи	Конструирание и моделиране	Картички „Благодаря“	Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	13 Сняг вали	Грижи и инициативност	Зима в планината	Стреми се да пази чисти и подрежда дрехите и обувките си по указание. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	Структурирано наблюдение
	14 Дядо Коледа пристига	Конструирание и моделиране	Весели празници	Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	Детско портфолио
	15 Бяла приказка	Грижи и инициативност Техника	Снегорин	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Сравнява пътнически, товарни и превозни средства.	
I	16 Зимни игри	Конструирание и моделиране	Играем заедно	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	17 Ден и нощ	Обработване на материали, съединяване и свързване	Слънце с облак	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	Текущо оценяване

	18 Децата са различни	Обработване на материали, съединяване и свързване	Кукла	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	19 Това ми харесва	Грижи и инициативност	Моливник	Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастен. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
II	20 Мама и татко Работят	Техника	Автобус	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	Текущо оценяване, детско портфолио
	21 Пресичам безопасно	Техника	Товарен камион	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	Структурирано наблюдение
	22 Зоопарк	Конструирание и моделиране	Животни в зоопарка	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	23 Аз съм българче	Конструирание и моделиране	Нашата красива България	Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	Текущо оценяване
III	24 Мама	Грижи и инициативност	За мама	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	25 Дъжд вали, слънце грее	Техника	Телевизор	Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудиоустройства. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Текущо оценяване

	26 Разказвам за животните	Конструирание и моделиране	Мече	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	Детско портфолио, структурирано наблюдение
	27 Какво е нужно	Обработване на материали, съединяване и свързване	Аквариум	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	Структурирано наблюдение, текущо оценяване
IV	28 Моята градина	Грижи и инициативност	Градина с цветя	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	Текущо оценяване
	29 Празнуваме заедно	Грижи и инициативност	Великден	Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастен. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	Структурирано наблюдение
	30 Това е...	Грижи и инициативност	Поставка за яйце	Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастен. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	Структурирано наблюдение
	31 Животворна пролет	Конструирание и моделиране Обработване на материали, съединяване и свързване	Герданче	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Свързва чрез нанизване и промушване.	
	32 Слънчеви дни за летни игри	Грижи и инициативност Техника	Телевизор	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудиоустройства	

V	33 Играем заедно	Конструирани и моделиране	Детска градина	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Текущо оценяване, детско портфолио
	34 Обичам приказки	Конструирани и моделиране	Книжка с приказка	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
	35 Правила и култура на поведение на пътя	Техника	Диагностика	Знае и изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае как да потегля, да спира, да паркира и да регулира темпото на велосипеда с помощни колела. Знае защитните, обезопасителни средства за велосипед. Кара с умерено темпо и пази равновесие при потегляне,	Диагностични задачи – изходящо ниво
	36 Здравей, лято! Изходящо проследяване	Конструирани и моделиране Грижи и инициативност Обработване на материали, съединяване и свързване	Диагностика	Има основни знания и умения от обучението по конструирани и технологии от 2. група.	Диагностични задачи – изходящо ниво

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ВТОРА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 4 – 5-ГОДИШНИ,
ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележка
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! Входящо проследяване	ЕПДД ИДД ФД СПДД	1/1 Диагностика	Изпълнява тестове за мускулна сила на ръцете, раменния пояс и гърба (хвърляне на плътна топка 80 г) и тест за издръжливост (максимален брой клякания за 20 сек).	<i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС) <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	1/2 Диагностика	Изпълнява тест за бързина (гладко бягане на 40 м).	<i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС) <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	1/3 Диагностика	Изпълнява тест за мускулите на краката (взривна сила – скок на дължина от място с два крака).	<i>Форми:</i> Педагогическа ситуация (ПС) <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод
	2 Входящо проследяване	ЕПДД ИДД ФД СПДД	2/1 Диагностика	Придвижва се в група по пресечен терен, придобива представи за безопасно придвижване в планината.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	2/2 Диагностика	Придвижва се с ходене върху ниски предмети (камъни в реката), придвижва се с равновесно ходене върху гимнастическа пейка (мост).	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	2/3 Диагностика	Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод

1	2	3	4	5	6
Х	3 Дъжд вали	ЕПДД ИДД ФД	3/1 Да се скрием от дъжда	Изпълнява ОРУ, придвижва се с бягане, строява се в редица, престроява се от кръг в редица след сигнал.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	3/2 Дъжд	Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато с бягане с промяна на темпа и продължителността на натоварването.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	3/3 Игри на открито	Развива ЕПД в двигателна дейност по избор, инициира взаимодействие с други деца и сюжети за подвижни игри.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	4 Това се случи	ЕПДД ФД СПДД	4/1 В планината	Придвижва се с ходене и бягане по пресечен терен, придобива представа за необходимата екипировка за туризъм, за опасности в планината.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	4/2 В залата	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане при следване на инструкции, подава и лови гумена топка в условията на подвижни игри, придобива представа за спорта волейбол.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	4/3 На улицата	Придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката на обозначени места, в коридор и при сигнал, придобива представи за безопасно придвижване.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	5 Играя на...	ЕПДД ИДД ФД	5/1 Дама	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката при сигнал, изпълнява подскоци с два крака на място и придвижване с подскоци.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	5/2 На теб, на мен	Изпълнява придвижване с ходене и бягане, изпълнява подаване с две ръце отдолу и ловене на гумена топка в условията на подвижни игри.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	5/3 Замръзванка	Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато с ходене и бягане със смяна на посоката и темпа на придвижване, работи за развиване на бързина, ловкост, издръжливост.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод

1	2	3	4	5	6
	6 Моите приятели животните	ЕПДД ИДД	6/1 Движа се като...	Изпълнява ОРУ, инициира придвижване с подражателни движения, придобива умения за придвижване от свита стояща опора.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	6/2 Шаро, хвани опашката си!	Изпълнява ОРУ, изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри, проявява емоционална удовлетвореност от участие в игрова дейност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	6/3 Кой е върху пънчето?	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката след вербален сигнал, строява се в кръг и се престроява в колона, формира умения за скок в дълбочина – от ниско на високо, и демонстрира умения за скачане от високо на ниско.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	7	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	1/ бързи, смели, сръчни 2/ Подвижни игри 3/Да се състезаваме	Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
XI	8 Това е...	ЕПДД ИДД СПДД	7/1 Това е топка	Изпълнява ОРУ, придобива умения за строяване в колона, изпълнява подаване на гумена топка над глава (от стоеж) в колона и подаване в „тунел“ от разкрячен стоеж, придобива представи за основни изходни положения на тялото за изпълняване на двигателни задачи.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД СПДД	7/2 Игри на открито	Участва в двигателна дейност с оздравителна насоченост по избор на учителя.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	7/3 Това е обръч	Изпълнява ОРУ с общо въздействие, изпълнява ансамблова композиция с обръч за придобиването на умения за движение в ритъм, придвижване в група с музикален съпровод, формиране на метроритмичен усет.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	9 Правила за пресичане	ЕПДД ИДД	8/1 Светофар	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане – разпръснато и в колона, при вербален и зрителен сигнал, развива устойчивост на вниманието, наблюдателност, придобива умения за безопасно придвижване по улиците.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	8/2 Цветни	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане до определена цел с промяна на посоката и темпа, придвижва се в коридор,	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение,

1	2	3	4	5	6
			автомобили	придобива представа за участниците в уличното движение.	демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	8/3 Подвижни игри	Повишава нивото на двигателната дееспособност и развива двигателните качества в условията на подвижни игри.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	10 Чистотата е здраве	ЕПДД ИДД ФД	9/1 Поддържам хигиена	Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД, развива двигателни качества, групира средства за поддържане на хигиената.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ФД	9/2 Подвижни игри	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, повишава двигателната дееспособност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	9/3 Кой е по- силен	Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато, строява се в кръг и се престроява в редица, развива двигателни качества, участва в игри с противодействие – изтегляне в колона, избутване от кръг.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	11 Аз искам	ЕПДД ИДД СПДД	10/1 Да играя	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, строява се и се престроява, търкаля и пренася топка в игрови условия, прехвърля топка над опънато въже.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	10/2 Да танцувам	Изпълнява ритмични движения с музикален съпровод и броене, следва инструкции, подобрява координацията между движенията на ръце и крака.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	10/3 Да докосна небето	Изпълнява ОРУ, строява се и се престроява в условията на подвижни игри, катери се с естествена координация по гимнастическа стена, като се стреми да стъпва с един крак върху напречник.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
XII	12 Вълшебни Думи	ЕПДД ИДД ФД СПДД	11/1 Вълшебни думи	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, бяга с високо повдигнати колене, подава с две ръце отдолу и лови гумена топка, изпълнява подражателни движения на придвижване на животни.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	11/2 Царю, добър	Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри, придвижва се назад, развива въображението си.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение,

1	2	3	4	5	6
			ден, какво е любимото ти ястие?		демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	11/3 Крокодил	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, преминава маркиран коридор (реката), проявява бързина и съобразителност.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	13 Сняг вали	ЕПДД ИДД СПДД	12/1 Игри на открито	Изпълнява ЕПД при затруднени условия, придобива представа за необходимото облекло и аксесоари за зимни игри, участва в закаляващи процедури, упражнява стрелба с малка плътна топка с една ръка над рамо.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	12/2 Баскетбол	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане в колона, строява се от кръг в колона, придобива представа за спорта баскетбол и необходимите съоръжения, придобива умения за подаване и ловене на топка по двойки с тупкане между децата.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	12/3 Подвижни игри с топка	Изпълнява ОРУ, развива умения за търкаляне, пренасяне, подаване и ловене на гумена топка в условията на подвижни игри, придвижва се с ходене и бягане, демонстрира умения за строяване в редица и колона.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	14 Дядо Коледа пристига	ЕПДД ИДД	13/1 Елхата е готова	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене, бягане, прескок, провиране и скок в дълбочина – от ниско на високо, участва в подготовката на празнична среда, затвърдява представите за традициите, свързани с Коледа.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	13/2 Сръчни джуджета	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене, бягане, скачане и провиране в условията на подвижни игри, пренася предмет (подаръци), проявява емоционална удовлетвореност от участието в игрова дейност.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ФД СПДД	13/3 Спускане с шейни	Участва в двигателна дейност с оздравителна насоченост, затвърдява представите за необходима екипировка за зимни игри, тегли и бута шейна, взаимодейства с връстници.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	15	Спортно-подготвителна двигателна дейност Игрова двигателна дейност	1/ снежни топки 2/ Подвижни игри в снега 3/ Да скачаме в снега	Изпълнява дейности от зимни спортове, имащи естествено-приложен и оздравителен характер. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игрова двигателна дейност на открито при зимни условия	

1	2	3	4	5	6
I	16 Зимни игри	ЕПДД ИДД СПДД	14/1 Футбол	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, придобива умения за придвижване със ситно бягане, с високо повдигнати колене, придобива умения за подаване на топка по двойки с крак, придобива представа за спорта футбол – необходим терен и екипировка.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД СПДД	14/2 Разходка на открито	Участва в двигателна дейност с оздравителен характер, придвижва се с ходене и подкачане, търкаля снежни топки.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	14/3 Подвижни игри	Развива и разнообразява ЕПД в условията на подвижни игри, изпълнява разучени елементи с топка.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	17 Ден и нощ	ЕПДД ИДД ФД СПДД	15/1 Ден и нощ	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене, бягане, лазене, скачане със спиране при звуков сигнал, развива концентрация и устойчивост на вниманието.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	15/2 Играя през деня	Изпълнява ОРУ, придвижва се чрез ходене и бягане, развива умения за придвижване на зигзаг с топка в игрови условия, формира умения за дриблиране на място.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	15/3 Гимнастика	Изпълнява ОРУ, обогатява представите за основни изходни положения на тялото в гимнастиката, овладява терминология, изпълнява комплекс от гимнастически упражнения на уред (гимнастическа стена и пейка), развива гъвкавост, формира представа за правилна телесна стойка.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	18 Деца са различни	ЕПДД ИДД	16/1 Любими игри	Участва в игри, предложени от децата, взаимодейства с връстници, проявява толерантност, съобразява се с мнението и чувствата на останалите в групата.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	16/2 Игри на открито	Извършва двигателна дейност по избор, участва в закаляващи процедури, придобива представа за зимни спортове и условия, необходими за провеждането им.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	16/3 Всички деца обичат да	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, развива двигателните качества в условията на игрова дейност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа,

1	2	3	4	5	6
			играят		игрови метод
	19 Това ми харесва	ЕПДД ИДД ФД	17/1 Катерене и прекатерване	Изпълнява ОРУ, развива умения за катерене по гимнастическа стена, прекатерва предмет, висок 30 – 40 см, или гимнастическа пейка.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	17/2 Спортът е здраве	Формира представа за значението на спорта за здравето на хората, изпълнява комплекс от ОРУ с топка.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	17/3 Да съм силен	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, строява се и се престроява след инструкции, формира умения за хвърляне на плътна топка (1 кг) с две ръце над глава.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
II	20 Мама и татко Работят	ЕПДД ИДД СПДД	18/1 Аз играя	Изпълнява ОРУ, изпълнява разучени елементи и комбинации от ЕПД в игрови условия.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	18/2 Аз прескачам препятствия	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане разпръснато и в колона, придобива умения за бягане с преодоляване на ниски препятствия, развива двигателни качества.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	18/3 Сюжетни подвижни игри	Изпълнява ОРУ, изпълнява разучени елементи и ЕПД в игри, свързани с професиите на хората (пренасяне на пострадал, пожарникари, строители и др.).	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	21 Пресичам безопасно	ЕПДД ИДД	19/1 На улицата	Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато и в колона със смяна на посоката, изходното положение на тялото, придобива представи за поведение на улицата, придобива умения за безопасно пресичане.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	19/2 Пресичам безопасно	Изпълнява ОРУ, придобива представи за варианти на преминаване на натоварени пътни артерии, изпълнява провиране под маса (подлез), изпълнява скок в дълбочина и равновесно ходене по гимнастическа пейка/надлез, придвижва се с ходене и бягане.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	19/3 Подвижни игри	Изпълнява разучени елементи от спортни игри и комбинация от ЕПД в условията на игрова дейност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа,

1	2	3	4	5	6
					игрови метод
	22 Зоопарк	ЕПДД ИДД ФД СПДД	20/1 Като някои животни	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, формира умение за изпълнение на равновесен стоеж на един крак, изпълнява изтегляне от лег и тилеи лег по гимнастическа пейка.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	20/2 Подвижни игри	Изпълнява овладени елементи и комбинация от ЕПД в щафетни игри, проявява емоционална удовлетвореност от участието в игрова дейност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	20/3 Като някои животни	Изпълнява ОРУ, изпълнява придвижване от свита стояща опора, придвижване с подскоци на два крака, прескок на ниски препятствия, катерене по гимнастическа стена.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	23 Аз съм българче	ЕПДД ИДД	21/1 Ръченица	Изпълнява ОРУ, придобива представа за танц – ръченица, придвижва се с ходене при броене, придвижва се с ходене с високо повдигнато коляно, придвижва се със задържане на повдигнат крак на трети такт, формира умения за движение с музика.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	21/2 Да обиколим България	Изпълнява ОРУ, развива ЕПД и двигателните качества с разучени движения и елементи в станционна комбинация.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Кръгов метод
		ЕПДД ИДД	21/3 Народни игри	Развива двигателни качества, умения за спазване на правила, обогатява набора от разучени игри, проявява емоционална удовлетвореност от участие в игрова дейност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
III	24 Мама	ЕПДД ФД СПДД	22/1 Цветя за празника	Изпълнява комплекс от ОРУ с цветя и музикален съпровод, развива гъвкавост и ловкост, движи се в ритъм, подобрява координацията при движение на ръце и крака.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	22/2 Танцувам с мама	Изпълнява разучени елементи с музикален съпровод, разнообразява ЕПД, инициира придвижване с музика, формира метроритмичен усет.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	22/3 Играя с мама	Извършва двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност, предлага провеждане на разучени игри.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод

1	2	3	4	5	6
	25 Дъжд вали, слънце грее	ЕПДД ИДД ФД СПДД	23/1 Разходка на открито	Придвижва се с ходене и бягане по пресечен терен, преодолява препятствия с провиране, прекрачване и прекатерване.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	23/2 Игри на открито	Развива ЕПД в условията на подвижни игри, избрани от учителя, приучва се да спазва правила и да проявява честност в игрите.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	23/3 Лекоатлети	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане в коридор, придобива представа за терени, необходими за провеждането на лекоатлетически дисциплини, бяга в коридор за бързина.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	26 Разказвам за животните	ЕПДД ИДД ФД СПДД	24/1 На теб, на мен	Изпълнява ОРУ, подобрява уменията за подаване и ловене на топка (водещият подава и назовава животно, а който хване топката, разказва как се придвижва то), развива ловкост, концентрация.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	24/2 Лисицата и гроздето	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, изпълнява провиране през обръч и подскок на място до повдигнат на височина предмет.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	24/3 Лов на пеперуди	Изпълнява ЕПД в игрова дейност, обогатява набора от разучени подвижни игри, проявява съобразителност и бързина.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	27 Какво е нужно	ЕПДД ИДД ФД	25/1 Какво е нужно на готвача	Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД с разпределяне на предмети, свързани с професията на готвача, развива двигателни качества.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	25/2 Какво е нужно	Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД с разпределяне на предмети, свързани с учителската професия, развива двигателни	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение,
			на учителя	качества.	демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	25/3 Какво е нужно на лекаря	Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД с разпределяне на предмети, свързани с лекарската професия, развива двигателни качества.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод

1	2	3	4	5	6
IV	28 Моята градина	ЕПДД ИДД ФД	26/1 Моята градина	Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от ЕПД в игрови условия, пренася и подрежда предмети (семена) в редица и в колона (леха).	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	26/2 Моята градина	Извършва двигателна дейност на открито, свързана с почистване и подготовка на градината, засажда семена.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	26/3 Да съберем реколтата	Изпълнява комбинации от ЕПД в игрови ситуации с тематична насоченост, придобива умения за работа в екип, формира представи за труда на възрастните.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	29 Празнуваме заедно	ЕПДД ИДД ФД	27/1 Танцуваме	Изпълнява ОРУ, изпълнява комбинация от танцови стъпки с музикален съпровод, предлага танцови стъпки, подобрява координацията при движенията на ръце и крака.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	27/2 Подвижни игри	Изпълнява разучени елементи в спортно-подготвителни игри, развива двигателни качества, придобива навици за спортменско поведение.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	27/3 Игри на открито	Извършва двигателна дейност с оздравителна насоченост по избор, инициира сюжетни двигателни игри.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	30 Това е...	ЕПДД ИДД ФД СПДД	28/1 Топка	Изпълнява ОРУ, развива уменията за подаване и ловене на топка, водене на топка с дрибъл в права посока и на зигзаг, формиране на умения за удар във врата с крак.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	28/2 Състезание	Изпълнява ОРУ, придвижва се разпръснато и в колона с бягане и ходене, развива уменията за скок на дължина от място, бягане в коридор и хвърляне на малка топка в далечина.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	28/3 Тенис корт	Изпълнява ОРУ, придобива представа за спорта тенис на корт, необходима екипировка, пособия и терен за провеждането му, подхвърля и лови топка за тенис, подава и лови топка за тенис по двойки с тупкане.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	31	Игрова двигателна	1/ Аз мога	1/	

1	2	3	4	5	6
		дейност Физическа дееспособност	2/ Да се състезаваме 3/ Гимнастика за всеки	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. 2/ Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортноподготвителни, щафетни и др. 3/ Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
	32	Игрова двигателна дейност	1/ виж, аз мога 2/ Подвижни игри 3/ Да играем заедно	1/ Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. 2/ Изпълнява двигателни действия в подвижни те игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортноподготвителни, щафетни и др. 3/ Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	
V	33 Играем заедно	ЕПДД ИДД ФД	29/1 На един крак	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане, строява се в редица и се престроява в колона, формира умения за подскок на един крак (удобен и неудобен) и придвижване с подскоци.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	29/2 Гоненица	Изпълнява ОРУ с уред (тояжки), придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката и темпа, работи за издръжливост и бързина на реакцията.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД	29/3 Народни игри	Изпълнява комбинация от ЕПД в игрови условия, придобива представа за празнични традиции и обичаи.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	34 Обичам приказки	ЕПДД ИДД ФД СПДД	30/1 Хензел и Гретел	Изпълнява ОРУ, преминава маркирано трасе с ходене и бягане, повишава двигателната дееспособност.	Форми: ПС Методи: Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод

1	2	3	4	5	6
		ЕПДД ИДД ФД СПДД	30/2 Червената шапчица	Изпълнява ОРУ, придвижва се с ходене и бягане по две маркирани пътечки с обща крайна цел, работи за бързина.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	30/3 Храбрият шивач	Изпълнява ОРУ, изпълнява хвърляне на малка топка във вертикална цел, хвърляне на плътна топка с две ръце над глава, скок на дължина от място.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	35 Грее ярко слънце	ЕПДД ИДД ФД	31/1 Диагностика	Участва в любими подвижни игри, повишава двигателната дееспособност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		СПДД ЕПДД ИДД ФД	31/2 Диагностика	Изпълнява двигателна дейност с увеличаване на продължителността на натоварването, придобива представа за подходящо облекло за пролетта, придвижва се организирано, спазва правила за безопасност.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
		ЕПДД ИДД ФД	31/3 Диагностика	Изпълнява ОРУ, придобива умения за придвижване в права посока и със завой на колела и тротинетки по маркирано трасе, формира представа за необходима екипировка.	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Обяснение, демонстрация, беседа, игрови метод
	36 Здравей, лято! Изходящо проследяван е	ЕПДД ФД СПДД ИДД	32/1 Диагностика	Демонстрира сила на горните крайници и издръжливост – изпълнява тестове за мускулна сила на ръцете, раменния пояс и гърба (хвърляне на плътна топка 80 г) и тест за издръжливост (максимален брой клякания за 20 сек).	<i>Форми:</i> Педагогическа ситуация <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод
		ЕПДД ФД СПДД ИДД	32/2 Диагностика	Демонстрира бързина – изпълнява тест за бързина (гладко бягане на 40 м).	<i>Форми:</i> Педагогическа ситуация <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод
		ЕПДД ФД СПДД ИДД	32/3 Диагностика	Демонстрира умения за скок на дължина – изпълнява тест за мускулите на краката (взривна сила – скок на дължина от място с два крака).	<i>Форми:</i> ПС <i>Методи:</i> Педагогическо наблюдение, тестиране на количествени резултати, поточен метод

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТИРИ ДОПЪЛНИТЕЛНИ УЧЕБНИ СЕДМИЦИ, ЗА МЕСЕЦ ОКТОМВРИ, ДЕКЕМВРИ И АПРИЛ

Месец	Седмица	Образовател но	Образовател но ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1 Първа възрастова група	6.2 Втора възрастова група	6.3 Трета подготвителна възрастова група	6.4 Четвърта подготвителна възрастова група	
XI	7 Първа допълнителна седмица	БЕЛ	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник Възприемане на литературно произведение	В очакване на зимата	1/ Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихотворения и римушки. Разбира общоприети изрази. Произнася думите правилно.	1/ Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка. 2/ Назовава правилно предмети, лица, явления, събития.	1/ Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Описва подробно даден предмет или явление.	1/ Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.	Използвайте словесна игра; евристична беседа. Използвайте познати литературни произведения с акцент върху празника. (С приказката „Житената питка“ от Ангел Каралийчев)
		МА Т	Времеви отношения Равнинни фигури		1/ Има представа за годишните сезони.	1/ Разпознава и назовава годишните	2/ Разбира основния сюжет в различни познати текстове. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	2/ Съставя устно кратък описателен текст. 3/ Участва в драматизиране на приказки и разкази. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	
						1/ Разпознава и назовава годишните	1/ Ориентира се в последователността	1/ Познава, назовава и подрежда месеците на	Насочете вниманието на децата към

					сезони. 2/ Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг.	а на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календарът.	годината, отнасящи се към всеки сезон. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето.	взаимовръзката между природния и празничния календар.	
1	2	3	4	5	6			7	
					6.1	6.2	6.3	6.4	
							2/ Комбинираща познати геометрични фигури.	2/ Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури.	Използвайте игри, в които децата да преоткрият кръглата форма в предмети около тях (сурвачка), в илюстрации към приказката „Житената питка“ от А. Каралийчев.
		ОС	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване	1/ Разпознава образа си и разпознава пола си. Изразява привързаност към членове на семейството. Взема участие в игри и играе с радост и удоволствие. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. Назовава в природни картини	1/ Описва собствените си преживявания и постъпки. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и	1/ Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.	3/ Моделира по образец познати геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури.	1/ Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Проявява толерантност. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	

			метеорологичното време.	използва поздравя при употребата им.			
				2/ Познава типични признаци на времето за сезона.	2/ Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	2/ Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.	
	ИИ	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	1/ Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество.	1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.	1/ Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.	1/ Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.	Поставете творчески изобразителни задачи – диференциране на образни представи за кръг в обекти, свързани с празничната обредност.
			2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.	2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Използва декоративни елементи и съчетава при украса на детски творби от областта на народното и приложното творчество.	2/ Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои). Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.	2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Използва безопасно различни видове материали и пособия за	

							изобразяване.		
		МУЗ	Възпроизвеждане Музика и игра		1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.	1/ Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.	1/ Пее до пет научени песни.	Използвайте познати музикални произведения с акцент върху празника.
					2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.	2/ Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.	2/ Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.	2/ Спазва хореографията при изпълнение на танц.	
		КТ	Конструирание и моделиране Грижи и инициативност		1/ Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности. Облича се и се съблича с помощта на възрастен.	1/ Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Подбира прибори за хранене.	1/ Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя от снимки и технически рисунки.	1/ Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Направете беседа с акцент върху празника. Нека децата да споделят впечатленията си от изявите си в детската градина и това, с което са участвали в подготовката на празника у дома. Използвайте модели на сурвачки. Направете показ.
							2/ Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности. Следва указания при поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята.	2/ Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	

ФК	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност	1/ Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	1/ Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.	1/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.	1/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово- двигателен и поведенчески план.	Използвайте интегративен подход с другите образователни направления.
		2/ Изпълнява естествено- приложни движения в подвижните игри.	2/ Изпълнява двигателни действия в подвижни те игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално- двигателни, спортноподготвител ни, щафетни и др.	2/ Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно- подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
		3/ Включва се в организирана двигателна дейност.	3/ Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	3/ Назовава двигателните качества бързина, сила, ловкост, издръжливост и гъвкавост	3/ Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества.	

Месец	Седмица	Образователно направление	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					Първа възрастова група	Втора възрастова група	Трета подготвителна възрастова група	Четвърта подготвителна възрастова група	
XII	Втора допълнителна седмица 15	БЕЛ	Свързана реч Възприемане на литературно произведение	Бяла приказка!	1/ Разбира общоприети изрази. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията (поздрави, извинения, благодарности). Възприема кратки приказки.	1/ Разбира инструкции. Дава прости обяснения за своите действия.	1/ Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	1/ Съставя устно кратък описателен текст.	
					2/ Възприема гатанки, римушки, стихотворения, приказки. 3/Изразява отношението си към постъпките на даден герой.	2/ Възприема кратки произведения от художествената литература. Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите от него.	2/ Възприема познати литературни произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.	3/ Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.	

								Съотнася постъпките на литературни герои със собствения си опит.	
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
		МА Т	Пространствени отношения Количествени отношения		1/ Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение – горе, долу, отпред, отзад. Различава <i>едно</i> и <i>много</i> .	1/ Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва <i>близо</i> и <i>далече</i> . 2/Определя реда на обект в редица от три предмета.	1/ Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2/ Определя реда на обект в редица от пет предмета.	1/ Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.). 2/ Определя реда на обект в редица от десет предмета.	
		ОС	Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване		1/ Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си приятели, както и предпочитанията си към облекло и играчки. Участва в игри с други деца. Назовава в природни	1/ Описва собствените си преживявания и постъпки. Създава приятелства.	1/ Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и	1/ Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Проявява толерантност. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения.	

				картини метеорологичното време като слънчево, дъждовно, снежно.		връстници. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.	Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	
					2/ Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	2/ Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	2/ Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона и местността.	
	ИИ	Художествено възприемане Изобразително творчество		1/ Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество.	1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.	1/ Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства.	1/ Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.	

				2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.	2/ Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект.	2/ Умее да изобразява характерна поза или движение. Рисува фантазни образи по филми, приказки, по музика и др.	2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група.	
		МУЗ	Възпроизвеждане Музика и игра	1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.	1/ Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.	1/ Пее до пет научени песни.	
				2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.	2/ Отразява двигателно, според възможностите си темпови промени на музиката.	2/ Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци.	2/ Спазва хореографията при изпълнение на танц.	

		КТ	Грижи и инициативност Техника		1/ Има представа за видовете дрехи и тяхното подреждане. Има представа за играчки на отделни превозни и товарни средства (снегочистващи обработващи машини: снегорин, ратрак), различни видове шейни.	1/ Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Сравнява пътнически, товарни и превозни средства.	1/ Облича се и се съблича самостоятелно. Предлага идеи и участва в провеждането на съвместна дейност в детската градина.	1/ Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. Участва в малък общ проект в детската градина.	
							2/ Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване.	2/ Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка.	
		ФК	Спортно-подготвителна двигателна дейност Игрова двигателна дейност		1/ Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	1/ Изпълнява дейности от зимни спортове, имащи естествено-приложен и оздравителен характер. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игрова двигателна дейност на открито при зимни условия.	1/ Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни зимни спортове. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия и игри.	1/ Участва в игри и състезания с поставени задачи от зимни спортове, насочени към формиране на двигателен опит. Посочва примери за вида спорт в зависимост от използвания уред и от условията, при които се провежда.	
					2/ Проявява желание да изпълнява елементи от зимни спортове и	2/ Познава характерни различия между популярни зимни	2/ Изпълнява комбинации от двигателни	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер;	

				да преодолява естествени препятствия.	спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игрова двигателна дейност на открито при зимни условия.	действия в подвижните игри.	с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и други.	
				3/ Движи се и играе безопасно в групата, в салона, при игри на открито.	3/ Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни зимни спортове. Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	3/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. Разбира значението на „честната игра“.	3/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. Познава и спазва духа на „честната игра“.	

Месец	Седмица	Образователно направление	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					Първа възрастова група	Втора възрастова група	Трета подготвителна възрастова група	Четвърта подготвителна възрастова група	
IV	Трета допълнителна седмица 31	БЕЛ	Речник Граматически правилна реч Звукова култура	Животворната пролет!	1/ Произнася думите правилно. Използва кратки прости изречения. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	1/ Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения). Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо.	1/ Назовава правилно качества/ характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателни и съществителни.	1/ Разбира и използва думи с абстрактно значение.	
						2/ Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.	2/ Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	2/ Различава изречение от текст. Разказва кратки истории, като използва подходящ времеви речник.	
								3/ Демонстрира начални графични умения.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
		МАТ	Измерване Времеви отношения		1/ Практически обследва височината на предметите. Разпознава ден и нощ. Има представа за годишните сезони.	1/ Назовава и показва дължина на предмети, като използва <i>дълъг, къс, по-дълъг, по-къс.</i> 2/ Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва <i>в началото – после; по- рано – по-късно; преди – след това.</i>	1/ Измерва дължина, като използва лентичка или друг предмет.	1/ Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица.	
		ОС	Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване		1/ Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. Назовава домашни животни и техните малки.	1/ Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и	2/ Разбира информацията, която съдържа календарът.	2/ Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. 3/ Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон.	
							1/ Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на фолклорни и официални празници.	1/ Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Свързва конкретни празници с личности и събития.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
						използва поздравя при употребата им.			
						2/ Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните.	2/ Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	2/ Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Обяснява природозащитната дейност на човека.	
		ИИ	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники		1/ Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество.	1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.	1/ Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.	1/ Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.	
					2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.	2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Използва декоративни елементи и съчетава при украса на детски творби от областта на	2/ Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои). Създава илюстрации по любими приказки	2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
						народното и приложното творчество.	самостоятелно или в екип.	преживявания с различни изразни средства. Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.	
		МУЗ	Възпроизвеждане Музика и игра		1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири подражателно на ДМИ.	1/ Пее до четири песни от репертоара на детската градина. Използва ДМИ за възпроизвеждане на позната мелодия.	1/ Пее до пет научени песни. Импровизира елементарен съпровод с ДМИ по собствен замисъл или със задача от учителя.	
					2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.	2/ Отразява двигателно според възможностите си темпови промени на музиката.	2/ Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.	2/ Спазва хореографията при изпълнение на танц.	
		КТ	Конструирание и моделиране Обработване на материали, съединяване и свързване		1/ Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности. Лепи хартиени ленти върху лист. Промушва конци и	1/ Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	1/ Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя от снимки и технически рисунки. 2/ Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги	1/ Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. 2/ Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					прежда през отвор.	Свързва чрез нанизване и промушване.	включва в игрови дейности. Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др.	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
		ФК	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност		1/ Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	1/ Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.	1/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.	1/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план.	
					2/ Изпълнява естественоприложни движения в подвижните игри.	2/ Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортноподготвителни, щафетни и др.	2/ Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; -; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
								способности; народни подвижни игри и др.	
				3/ Включва се в организирана двигателна дейност.	3/ Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	3/ Назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост.	3/ Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества.		

Месец	Седмица	Образователно направление	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					Първа възрастова група	Втора възрастова група	Трета подготвителна възрастова група	Четвърта подготвителна Възрастова група	
/V	Четвърта 34 допълнителна седмица	БЕЛ	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник	Слънчеви дни за летни игри	1/ Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихотворения и римушки. Разбира общоприети изрази. Произнася думите	1/ Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка. Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения.	1/ Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Измисля игри по познати литературни произведения.	1/ Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. Участва в драматизиране на приказки и разкази.	

					правилно.	2/ Дава прости обяснения за своите действия. Разбира инструкции. 3/ Назовава правилно предмети, лица, явления, събития.	2/ Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.	2/ Разбира основния сюжет в различни познати текстове. Съставя устно кратък описателен текст.	
								3/ Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
		МА Т	Количествени отношения Равнинни фигури		1/ Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: <i>толкова, колкото.</i> Избира назованата фигура.	1/ Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: <i>поравно, повече и по-малко.</i> 2/ Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник.	1/ Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до 10 обекта). 2/ Продължава алгоритмични порединици от познати геометрични фигури.	1/ Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 2/ Графично възпроизвежда геометрични фигури. 3/ Свързва по форма обекти от околната среда с познати	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
								геометрични фигури. Моделира по образец познати геометрични фигури.	
		ОС	Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване		1/ Познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина. Назовава в природни картини метеорологичното време.	1/ Има представа за професиите на своите родители и това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня.	1/ Познава правила за собствена защита на здравето и здравословното хранене. Има представа за професии от близкото му обкръжение – образование, медицина, услуги и др.	1/ Сравнява състояние на здраве и болест. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	
						2/ Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. Познава типични признаци на времето в природната местност и сезона.	2/ Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	2/ Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	
		ИИ	Изобразителни материали и техники Изобразително		1/ Апликира образ, като използва готови изрязани	1/ Апликира, като комбинира различни елементи, получени	1/ Умее да апликира двуслойно.	1/ Използва многослойно апликиране при	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
			творчество		форми.	чрез изрязване и откъсване.		изпълнение на изобразителни задачи.	
					2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления. Избира средства за изобразяване.	2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.	2/ Умее да изобразява характерна поза или движение. Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.	2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителните задачи самостоятелно или в група.	
		МУЗ	Възпроизвеждане Музика и игра		1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.	1/ Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на групата.	1/ Пее до пет научени песни.	
					2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг. Марширува на подходяща музика.	2/ Отразява двигателно, според възможностите си темпови промени на музиката.	2/ Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци.	2/ Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
		КТ	Грижи и инициативност Техника		1/ Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив, прибор за хранене и др.	1/ Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудиоустройства.	1/ Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	1/ Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	
		ФК	Игрова двигателна дейност		1/ Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	1/ Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.	1/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.	1/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план.	
					2/ Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри.	2/ Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни,	2/ Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни);	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
						спортноподготвителни, щафетни и др.		музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
					З/ Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката.	З/ Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	З/ Разбира значението на „честната игра“.	З/ Познава и спазва духа на „честната игра“.	

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
5 – 6-ГОДИШНИ, ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

Месе ц	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Методи и форми
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято! (входящо проследяване)	Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	1/1 Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч: - участва в диалогична комуникация, съобщава трите си имена, адрес, имена на родители и близки; - описва кратко познат предмет или лесен път до вкъщи; - разбира сюжетната линия в познати текстове. Възприемане на литературно произведение: - възприема с интерес художествена литература за деца – проза или поезия; - демонстрира степен на познаване на изучавани приказки и техните герои. Пресъздаване на литературно произведение: - преразказва приказка или разказ, като използва реплики и подходящи невербални средства за комуникация.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Граматически правилна реч Звукова култура Речник	1/2, Знам и мога Знам и мога 1/3	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч: - служи си с прости изречения; - съставя изречения по нагледна опора; - използва в ежедневната си реч подходящ „времеви речник“. Звукова култура: - изговаря правилно думите в речевата си комуникация; - разпознава изречение и дума; - открива писмена информация и демонстрира ниво на графични умения. Речник: - разбира значението на думи и ги използва правилно в различни ситуации.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
	2 Входяща диагностика	Свързана реч Граматически правилна реч Звукова култура Речник	2/1 Знам и Мога 2/2 Знам и Мога 2/3 Знам и Мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч: - служи си с прости изречения; - съставя изречения по нагледна опора; - използва в ежедневната си реч подходящ „времеви речник“. Звукова култура: - изговаря правилно думите в речевата си комуникация; - разпознава изречение и дума; - открива писмена информация и демонстрира ниво на графични умения. Речник:	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта

	X 3Аз се движа безопасно	Свързана реч Звукова култура	3/1 „Баба и Пепа“, Марко Ганчев – съставям изречения по картини	разбира значението на думи и ги използва правилно в различни ситуации. Запознаване със стихотворението „Баба и Пепа“ от Марко Ганчев; затвърждаване в практически план на представата за дума и изречение, както и на разликата между тях. Активизиране на уменията за съставяне на изречения по картина – при зададено допълнително условие за изречение от три, четири и пет думи; активизиране на уменията за разграничаване на отделните думи в изречението и определяне на техния брой; онагледяване на словесния анализ със схематичен модел. Отношение: Възпитаване на положително отношение към правилата за безопасно движение по пътищата.	Онагледяване,игро ви похвати,оцветяван е,беседа,развиване на речта
1	2	3	4	5	6
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	3/2 „Автобусчето, което се страхуваше от тъмното“, Доналд Бисет 3/3 Автобусчето, което се страхуваше от тъмното“, Доналд Бисет	Запознаване с приказката „Автобусчето, което се страхуваше от тъмното“ от Доналд Бисет. 2/3Определяне по илюстрации на последователността в сюжета на литературно произведение; преразказване на приказката. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; съпреживяване и изразяване на чувствата си с думи и изрази.	Онагледяване,игро ви похвати,оцветяван е,беседа,развиване на речта
	4.Есен е!	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	4/1 „Художници“, Ана Александрова	Запознаване със стихотворението „Художници“ от Ана Александрова; обогащаване на представата за есента чрез конкретизиране на нейния образ и определяне на въздействието ѝ върху природата; умения за дорисуване по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Осмисляне на промените в природата, отразени чрез художествените образи; умения за словесно изразяване на чувства; заучаване на стихотворението наизуст. Отношение: Емоционално отношение към есента.	Онагледяване,игро ви похвати,оцветяван е,беседа,развиване на речта

		Възприемане на литературно произведение	4/2 „Есенна приказка“, Ангел Каралийчев	Възприемане на приказката „Есенна приказка“ от Ангел Каралийчев; запознаване със значението на непознати думи от произведението, като: лозина, тъмнонога, мъхната коруба, синор, пладне.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Свързана реч Речник	4/3 Есенна приказка“, Ангел Каралийчев	Определяне по илюстрации на последователността в сюжета на литературно произведение; преразказване на приказката, като довършва нейния край от позицията на герой (врабчето). Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; изразяване на отношението си към постъпките на героите в него.	
5	Правила за безопасност	Свързана реч Речник Граматически правилна реч	5/1 „С огъня шега не бива“ – разказвам по картини	Запознаване със стихотворението „Весело пламъче“ от Атанас Димитров; активизиране на обща представа за понятия като: „пожар“, „пожарникар“, „противопожарна кола“. Ориентиране в последователността на действието и съставяне на кратък повествователен текст по серия от сюжетни картини. Възпитаване на положително отношение към правилата за пожарна безопасност.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	5/2 „Въгленчето и водната капка“, Иван Паунов	Запознаване с разказа „Въгленчето и водната капка“ от Иван Паунов. Ориентиране във връзката между текста на разказа и илюстрациите към него; описване на герой по характерни негови белези и действия;	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Свързана реч Граматически правилна реч	5/3 Въгленчето и водната капка“, Иван Паунов	Преразказване на литературно произведение, като се импровизират реплики и действия и се влиза в роля; умения за съгласуване по род и число на съществителни и прилагателни имена. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение и героите от него.	
6	Есенни плодове и зеленчуци	Възприемане на литературно произведение	6/1 „На пазар“	Възприемане на стихотворението „Колко прави“ от Тодор Атанасов; разширяване на представата за есенни плодове и зеленчуци и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; активизиране на знанията за множествено число на съществителните имена от мъжки род по посока на разграничаване на двойственото им число.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта

		Свързана реч Граматически правилна реч	6/2 На пазар“ – съставям изречения по картини	Участва активно в диалог по картини; правилна употреба на съществителни имена от мъжки род в двойствено число (картоф, морков, домати – много картофи, моркови, домати – два картофа, моркова, домата). Отношение: Емоционално отношение към есента и есенните плодове и зеленчуци.	
		Звукова култура Речник	6/3 Откривам звукове в думи	Активизиране на общата представа за понятия като „есенни плодове и зеленчуци“; активизиране на представа за смислоразличителната функция на отделните звукове. Определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и трисрични думи; умения за дорисуване на права и крива линия по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
	7 Животните – мои приятели	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	7/1 „Бърза помощ“, Ран Босилек	Запознаване с приказката „Бърза помощ“ от Ран Босилек. Определяне по илюстрации на последователността в сюжета на литературно произведение; откриване на липсваща илюстрация; преразказване на литературно произведение от позицията на герой (кокошката); съотнасяне на постъпките на героите към собствения си опит Изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	7/2 Кой какво прави?	Възприемане на стихотворението „Чудни случки“ от Йордан Друмников; разширяване на представата за понятието „диви животни“ чрез активизиране на названия; затвърждаване на представата за думи – действия.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Граматически правилна реч Звукова култура	7/3 Кой какво прави	Съставя прости разширени изречения от три, четири и пет думи по нагледна опора; отделя думите в изречението; онагледява словесния анализ със схематичен модел на изречение; умения за дорисуване на права и крива линия по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Положително отношение към дивите животни.	
XI	8 Моето здраве	Възприемане на литературно	8/1 „Съдружие“, Асен	Добиване на представа за приказка в стихотворна форма, като възприема от начало до край приказката „Съдружие“ от Асен Разцветников;	Онагледяване, игрови

		произведение Свързана реч Граматически правилна реч	Разцветников	затвърждаване на знанията за частите на човешкото тяло. Ориентиране във връзката между текста на приказката и илюстрацията към нея; активно участие в беседа по картина; различаване и назоваване на различните части на човешкото тяло; правилна употреба на единствено и множествено число на съществителни имена, назоваващи частите на човешкото тяло, и съгласуването им с глаголи. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма; възпитаване на положително отношение към частите на човешкото тяло и техните функции.	похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	8/2 Кой се грижи за моето здраве?	Запознаване със стихотворението „Лекарка“ от Иван Милев; обогатяване на представата за професията на лекаря чрез конкретизиране на нейния образ.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Свързана реч Речник	8/3 Кой се грижи за моето здраве?	Активно участва в беседа по картина; разпознава обстановката и участващите лица в случката; употребява адекватно лексика, свързана с конкретната тема (лекар, слушалки, термометър, спринцовка, рецепта); съставя разказ с включване на ключови думи и диалог; използва думи с обобщаващо значение (лекарства); съгласува съществителни и прилагателни имена по род и число. Отношение: Положително отношение към лекарската професия.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
9	Моето семейство	Свързана реч Граматически правилна реч Речник	9/1 Разказвам за своето семейство	Затвърждаване на представата за понятията „семейство“, „член на семейство“, „домашен любимец“. Разказва за своето семейство по нагледна опора; съгласува бройни числителни (един, една, едно) и съществителни имена по род и число. Отношение: Изразяване на внимание и загриженост към членовете на семейството.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	9/2 „Обич“, Веска Тоскова	Запознаване със стихотворението „Обич“ от Веска Тоскова. Изразяване на емоционално отношение към членове на семейството – мама и татко	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Пресъздаване на литературно	9/3 Обич“, Веска Тоскова	Обогатяване на умения за словесно изразяване на чувства; заучаване на	

		произведение Звукова култура		стихотворението наизуст; умения за оцветяване в рамките на контур. Изразяване на емоционално отношение към членове на семейството – мама и татко.	
10	Грижи за растенията и животните	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	10/1 „Мързеливското лозе“, Георги Райчев	Запознаване с приказката „Мързеливското лозе“ от Георги Райчев; запознаване със значението на непознатите думи от произведението: бурени, ленив, рало. Определяне по илюстрации на последователността в сюжета на литературното произведение; откриване на сгрешена илюстрация; преразказване на приказката от позицията на герой (лисицата). Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите в литературно произведение.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	10/2 Моят домашен любимец – съставяне на описание по картини	Запознаване със стихотворението „Ново другарче“ от Дядо Пънч; активизиране на знания за храната и „къщите“ на домашните любимци. Изразяване на обич и загриженост към домашните любимци.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Свързана реч Речник	10/3 Стихотворението „Ново другарче“	Съставяне на подробен описателен текст (описание на животно); съгласуване на прилагателни и съществителни имена по род и число.	
11	Иде зима	Граматически правилна реч Звукова култура	11/1 Времето вчера, днес и утре	Затвърждаване на представата за понятието „синоптична прогноза“ и нейното значение в живота на хората. Образува на практическа основа сегашно, минало свършено и бъдеще време; използва трите времена в потока на речта в контекста на говорната ситуация; умения за оцветяване в рамките на контур. Положително отношение към професията на синоптика.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Звукова култура Речник	11/2 Откривам звукове в думи	Активизиране на общата представа за зимно облекло; активизиране на представа за смислоразличителната функция на отделните звуков Определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука);	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта

		Звукова култура Речник	11/3	различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и трисрични думи; умения за дорисуване на права и крива линия по пунктир; умения за оцветяване в рамките на контур. Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	не на речта
XII	12 Нашата детска градина	Граматически правилна реч Речник	12/1 Играем заедно – съставям изречения по картини	Разширяване на представата за понятието „детски играчки“ чрез активизиране на названия. Съставяне на съобщителни, въпросителни и възклицателни изречения по картинка; съгласуване на прилагателно и съществително име по род и число; употреба на думи с обобщаващо значение (играчки). Съпреживява и изразява чувствата си с думи.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	12/2 „Пуфи в детската градина“, Кирил Писарски	Запознаване с разказа „Пуфи в детската градина“ от Кирил Писарски. Положително отношение към детската градина като място за забавление и игри	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Граматически правилна реч Звукова култура	12/3 Пуфи в детската градина“, Кирил Писарски	Съставяне на прости разширени изречения с предлози (на/върху, под, зад, пред, до). Положително отношение към детската градина като място за забавление и игри	
	13 Радост и тъга	Възприемане на литературно произведение	13/1 „Къщичка под снега“, Емилиян Станев	Запознаване с приказката „Къщичка под снега“ от Емилиян Станев. Ориентиране в последователността на сюжетното действие по илюстрации, изобразяващи основните моменти; откриване на липсващи илюстрации	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Свързана реч	13/2 Къщичка под снега“, Емилиян Станев	Умения за изразяване на чувства; преразказване на приказката от позицията на герой (заека). Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към героите на литературно произведение.	
		Свързана реч Граматически правилна реч Звукова култура	13/3 Какво ме радва?	Активизиране на общата представа за понятието „чувство“ – радост, щастие, вълнение. Участва активно в диалог по сюжетни картини; съставя кратък повествователен	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта

				текст по памет; съставя прости разширени изречения по нагледна опора; отделя думите в изречението; онагледява звуковия анализ със звуков модел. Изразяване на чувствата с думи и изрази.	не на речта
	14 В очакване на Коледа	Възприемане на литературно произведение Речник Свързана реч	14/1 Празнуваме заедно – разказвам по картини	Запознаване със стихотворението „Веселият сурвакар“ от Асен Босев; активизиране на лексика, свързана с Бъдни вечер, Коледа и Нова година (постни ястия, коледна елха и сурвакари). Участва активно в диалог по сюжетна картина; съотнася постъпките на героите от литературното произведение със собствения си опит; проявява култура на речево общуване чрез отправяне на благопожелания във фолклорна форма при сурвакане. Положително отношение към сурвакането.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
	15 В очакване на празниците	Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник Пресъздаване на литературно произведение	14/2 „Срещу Нова година“, Ран Босилек 14/3 Срещу Нова година“, Ран Босилек 15/1 Зимни празници 15/2 Зимни празници 15/3 Зимни празници	Възприемане на стихотворната приказка „Срещу Нова година“ от Ран Босилек; запознаване със значението на непознатите думи от произведението – млин (баница). Съотнасяне на действията и постъпките на героите със собствения опит; преразказване на приказка. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма. Възприемане на кратки произведения от худ. литература. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Изпълнява изразително конкретен худ. текст.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
I	16	Възприемане на	16/ 1	Възприемане на стихотворението „Зима“ от Младен Исаев; обогатяване на	Онагледяване, игрови

	Зимна приказка	литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	„Зима“, Младен Исаев	представата за зимата чрез конкретизиране на нейния образ и определяне на въздействието ѝ върху природата. Осмисляне на промените в природата, отразени чрез художествените образи; умения за словесно изразяване на чувства; заучаване на стихотворението наизуст; дорисуване на криви линии по пунктир (снежинки); оцветяване в рамките на контур. Емоционално отношение към зимата.	ови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	16/2 „Бяла приказка“, Валери Петров	Запознаване с началото на приказката „Бяла приказка“ от Валери Петров Изразяване на емоционално отношение към сезона зима	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Свързана реч	16/3 Бяла приказка“, Валери Петров	Умения за създаване на кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение без завръзка; ориентиране във връзката между началото на приказката и предложената илюстрация	
	17 Играем заедно	Свързана реч Граматически правилна реч	17/1 Спортисти – разказвам по картини	Разширяване на представата за понятието „зимни спортове“ чрез активизиране на названия. Умение за съставяне на въпросителни изречения с думите: кой, къде, какво; умения за съставяне на кратък повествователен текст по серия от сюжетни картини; разработване на сюжетната линия на разказ съобразно последователността на серията от картини; правилна употреба на сегашно и минало време на глаголите. Отношение: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към спорта.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	17/2 „Ти гониш“, Лиляна Стефанова	Възприемане на стихотворението „Ти гониш“ от Лиляна Стефанова. Съпреживяване и изразяване на чувствата с думи и изрази.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Свързана реч	17/3	Съставяне на кратък текст разсъждение по темата на стихотворението и нагледна опора	
	18	Звукова култура	18/1	Активизиране на общата представа за професиите в сферата на услугите;	

	В услуга на хората	Речник	Откривам звукове в думи	активизиране на представата за смислоразличителната функция на отделните звукове. Определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и трисрични думи; умения за оцветяване в рамките на контур. Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	18/2 Майстор готвач – разказвам по картини	Възприемане на стихотворението „Неочакван зъбобол“ от Петя Александрова; разширяване на представата за професията на готвача. Положително отношение към професията на готвача.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Свързана реч	18/3 Майстор готвач – разказвам по картини	Съчиняване на кратък повествователен текст по нагледна опора и ключови думи (готвач, кухня); съставяне на кратък повествователен текст по темата; формиране на умения за изразяване на бъдещи действия.	
19	Опасности през зимата	Възприемане на литературно произведение	19/1 „Малък Сечко“, Гео Милев	Запознаване със стихотворението „Малък Сечко“ от Гео Милев; разширяване на представите за климатичните промени на времето и опасностите, свързани с тях, през месец февруари Съпреживяване на гневното настроение на Малък Сечко, изразено в стихотворението; разбиране и употребяване на думи с преносно значение;	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Пресъздаване на литературно произведение	19/2 Малък Сечко“, Гео Милев	Заучаване на стихотворението наизуст; Изразява емоционално отношение към зимата и положително отношение към красотата на римуваното слово.	
		Звукова култура Речник	19/3 Откривам звукове в думите	Затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представата за отделните звукове с акцент на позицията на звука к в началото на думата. Определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и четирисрични думи; разграничаване и определяне на звук в началото на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Отношение: Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта

				звуковете.	
II	20 Моят рожден ден	Свързана реч Речник	20/1 Празнуваме заедно – разказвам по картини	Запознаване със стихотворението „Рожден ден“ от Евтим Евтимов; обогатяване на представите за рождения ден като личен празник чрез активизиране на лексика, свързана с празнуването на рождените дни. Разказване по преживяно; формиране на умения за изразяване на минали действия;	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Звукова култура	20/2	Използване на речев етикет и проявява култура на речево поведение; умения за дорисуване на крива линия по пунктир. Изразява емоционално отношение към рождения ден като личен празник.	
		Звукова култура Речник	20/3 Откривам звукове в думи	Затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представа за отделните звукове с акцент на позицията на звука р в началото на думата; Определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на едносрични, двусрични и четирисрични думи; разграничаване и определяне на звук в началото на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	
	21 Познати и непознати	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	21/1 „Загубеното нещо“, Радой Киров	Запознаване с приказката „Загубеното нещо“ от Радой Киров; активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с близки и познати хора. Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение и герои в него.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване, беседа, развиване на речта
		Възприемане на литературно произведение	21/2 Вълшебните думи	Запознаване със стихотворението „Как да поздравя“ от Васил Ив. Стоянов; активизиране на лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с непознати възрастни и връстници.	Онагледяване, игрови похвати, оцветяване

		Свързана реч	21/3 Вълшебните думи	Разбира и използва лексика по темата; активно участва в беседа по картини и ключови думи; използва етикетни думи и изрази за учтивост. Проявява уважително отношение към събеседника си.	не,беседа,развива не на речта
22 Еднакви и различни	Възприемане на литературно произведение	22/1 „Бялото и черното агънце“, Йордан Милтенев	Възприемане на разказа „Бялото и черното агънце“ от Йордан Милтенев; запознаване с непознатите думи: катран, ведро. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта	
	Свързана реч Звукова култура	22/2 Бялото и черното агънце“, Йордан Милтенев	Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; преразказване на приказката от името на герой (овчаря); художествено-творческо пресъздаване.		
	Звукова култура Речник	22/3 Откриваме звукове в думите	Затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представата за отделните звукове с акцент на позицията на звука и в края на думата Определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); различаване на близки звукове в състава на двусрични, трисрични и четирисрични думи; разграничаване и определяне на звук в края на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.		
23 Моята безопасност	Възприемане на литературно произведение	23/1 „Трите прасенца“, английска приказка	Възприемане на приказката „Трите прасенца“; затвърждаване на представа за понятия за материали, от които се строят къщи (слама, дърво, тухли) Изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта	
	Свързана реч	23/2	Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.		

		Свързана реч Звукова култура	23/3 „Нова приказка за трите прасенца“, английска приказка	Актуализиране на приказката „Трите прасенца Творчески преразказ на познато литературно произведение чрез трансформация на един от героите – вълка, който се опитва да помогне на прасенцата; оцветяване в рамките на контур; изобразително-творчески умения;	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
III	24 Обичаи и празници	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	24/1 „Бабомартенска приказка“, Мая Дългъчева	Възприемане на стихотворната приказка „Бабомартенска приказка“ от Мая Дългъчева Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Отношение: Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма; изразяване на емоционално- оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
		Възприемане на литературно произведение	24/2 „Паметник“, Радой Киров	Запознаване със стихотворението „Паметник“ от Радой Киров; обогатяване на представата за Трети март като Национален празник Проявява емоционално отношение към Трети март като Национален празник	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
	25 Идва пролетта	Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	24/3	Съпреживяване на признателността към руските войници, изразена в стихотворението; осмисляне на Трети март като Национален празник; заучаване на стихотворението наизуст; дорисуване на прави и криви линии по пунктир; оцветяване в рамките на контур. .	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
		Възприемане на литературно произведение	25/1 „Трите пеперуди“, немска народна приказка	Запознаване с приказката „Трите пеперуди“; разширяване на представите за пролетни цветя чрез активизиране на названия. Изразява емоционално-оценъчно отношение към задръжността на пеперудите	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
		Пресъздаване на литературно	25/2	Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; пресъздаване на приказката, като се	

		произведение Речник		интерпретират реплики и действия на героите и се влиза в роля.	
		Звукова култура Речник	25/3 Откриваме звукове в думите	Затвърждаване на представата за значението на думите, на които се базира работата по звукова култура; активизиране на представата за отделните звукове с акцент на позицията на звука а в края на думата; Определяне на броя на звуковете в думи от три и четири звука; умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука); разграничаване и определяне на звук в края на дума; умения за оцветяване в рамките на контур. Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
26 Пролетно събуждане	Възприемане на литературно произведение	26/1 „Вълкът и седемте козлета“, Братя Грим	Възприемане на приказката „Вълкът и седемте козлета“ от Братя Грим. Изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта	
	Свързана реч	26/2	Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти.		
	Свързана реч Звукова култура	26/3 „Нова приказка за вълка и седемте козлета“, Братя Грим	Актуализиране на приказката „Вълкът и седемте козлета Творчески преразказ на познато литературно произведение чрез промяна на някой от сюжетните елементи – бакалинът отказва да продаде тебешир на вълка и той решава да влезе през комина. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта	
27 Животните и техните малки	Възприемане на литературно произведение	27/1 „Най-хубавото птиче“, Георги Райчев	Запознаване с приказката „Най-хубавото птиче“ от Георги Райчев. Определяне по илюстрации на последователността в сюжета на приказката; откриване на герой по характерни негови белези;	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта	
	Пресъздаване на литературно произведение	27/2 Най-хубавото птиче“, Георги Райчев	Пресъздаване на литературно произведение, като се интерпретират реплики и действия и се влиза в роля. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение и герои в него.		

IV	28	Възприемане на литературно произведение Грамматически правилна реч Речник	27/3 „Кой какво казва“, Петя Александрова	Запознаване със стихотворението „Кой какво казва“ от Петя Александрова Съставяне на прости разширени изречения с предлога „на“ по нагледна опора; отделяне на думите в изречението; онагледяване на словесния анализ със схематичен модел на изречение; правилна употреба на умалителни съществителни имена Изразява емоционално отношение към малките животни и положително отношение към красотата на римуваното слово.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
		Възприемане на литературно произведение	28/1Да играем като в приказките	/Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати приказки. Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите от него.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
		Свързана реч	28/1Да играем като в приказките	Възприема кратки произведения от художествената литература. Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите от него.Преразказва от името на избран герой.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
		Пресъздаване на лит.произведение.	28/31Да играем като в приказките	Пресъздаване на литературно произведение, като се интерпретират реплики и действия и се влиза в роля. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение и герои в него.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
	29 Пролетни празници	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	29/1 „Лазарки“, Ангелина Жекова	Запознаване със стихотворението „Лазарки“ от Ангелина Жекова; разширяване на представите за пролетните празници. Съпреживяване на радостта от настъпването на празника, изразена в стихотворението; осмисляне и правилна употреба на думи с преносно значение; заучаване на стихотворението наизуст. Изразява емоционално отношение към пролетните празници и положително отношение към красотата на римуваното слово.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява не,беседа,развива не на речта
		Възприемане на литературно произведение	29/2 „Великден“, Атанас Цанков	Запознаване със стихотворението „Великден“ от Атанас Цанков; разширяване на представите за празника Великден и традициите, свързани с него. Изразява емоционално отношение към пролетните празници и положително	Онагледяване,игр ови похвати,оцветява

				отношение към красотата на римуваното слово	не,беседа,развива не на речта
		Свързана реч Звукова култура	29/3 Великден“, Атанас Цанков	Съпреживяване на радостта от настъпването на Великден, изразена в стихотворението; разказване по преживяно.	
30	На село	Възприемане на литературно произведение	30/1 „Най-работливият“, Кина Къдрева	Запознаване с приказката „Най-работливият“ от Кина Къдрева. Умения за ориентиране в последователността на действията и преразказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; правилно употребяване на сравнителна и превъзходна степен.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветяване,беседа,развива не на речта
		Свързана реч	30/2,„Най-работливият“, Кина Къдрева	Правилно употребяване на сравнителна и превъзходна степен. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	
		Пресъздаване на литературно произведение	30/3 „Най-работливият“, Кина Къдрева	Пресъздаване на литературно произведение, като се импровизират реплики и действия и се влиза в роля. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветяване,беседа,развива не на речта
31	Разходка в града	Възприемане на литературно произведение	31/1 „Червената шапчица“, Братя Грим	Възприемане на приказката „Червената шапчица“ от Братя Грим. Изразява емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите .	Онагледяване,игр ови похвати,оцветяване,беседа,развива не на речта
		Свързана реч	31/2	. Ориентиране в последователността на действията и преразказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти.Обогатяване на речника на децата с нови думи.	
		Свързана реч	31/3 „Червената шапчица в града“	Творчески преразказ на познато литературно произведение чрез промяна на някой от сюжетните елементи и премахване на герои – действието се развива в града. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	Онагледяване,игр ови похвати,оцветяване,беседа,развива не на речта
32	Моята	Възприемане на	32/1“Кой каза	Възприемане на приказката . Изразяване емоционално-оценъчно отношение към	Онагледяване,игр

	любима приказка	литературно произведение	мяу“-В.Сутеев	постъпките на героите.	ови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Звукова култура	32/2 Кой каза мяу“-В.Сутеев	Определяне броя на звуковете в думите,Упражняване в произнасяне на съвкупност от съгласни звукове.Звукоподражателни упражнения.	
		Граматически правила реч	32/3 Кой каза мяу“-В.Сутеев	Развиване уменията за съгласуване по род и число .Разбира разликата между дума и изречение.	
V	33 Забавления в парка	Възприемане на литературно произведение	33/1 „Пързалка за облаче“, Радой Киров	Възприемане на стихотворната приказка „Пързалка за облаче“ от Радой Киров. Ориентиране в последователността на действията и преразказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; съчиняване на продължение с предложени герои – птичка, хвърчило, балонче; съставяне на кратък повествователен текст по нагледна опора.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Свързана реч	33/2 Пързалка за облаче“, Радой Киров	Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение – приказка в стихотворна форма; изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герои на литературно произведение.	
		Свързана реч	33/3 В парка	Актуализиране на знанията за опасностите при игри на открито. Участва активно в диалог по сюжетни картини; разказва по преживяно. Възпитаване на положително отношение към правилата за безопасност при игри на открито.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
	34 Книгата говори	Възприемане на литературно произведение	34/1 „Добрите книжки“, Радой Киров	Запознаване със стихотворението „Добрите книжки“ от Радой Киров. Съпреживяване на любовта към книжките, изразена в стихотворението;	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
		Пресъздаване на литературно произведение	34/2 Добрите книжки“, Радой Киров	Заучаване на стихотворението наизуст. Изразяване на емоционално отношение към детските книжки и положително отношение към красотата на римуваното слово.	

		Свързана реч	34/3 Нова приказка за Червената шапчица	Актуализиране на приказките „Вълкът и седемте козлета“ и „Червената шапчица“ Творчески преразказ на приказката „Червената шапчица“ от Братя Грим чрез добавяне на нов герой – козата. Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към постъпките на героите.	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта
35 Лято	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	35/1 „Ех, че лято!“, Ана Александрова-Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч; Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	Онагледяване,игрови похвати,оцветяване,беседа,развиване на речта	
	Звукова култура Граматически правилна реч	35/2 Ех, че лято!“, Ана Александрова-Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч;		
	Свързана реч Речник	35/2 На море и планина-Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч		
36 Празник на детето	Свързана реч Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	36/1 Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч; Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение.	Диагностични задачи	
	Граматически правилна реч	36/2 Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч; Звукова култура; Речник.	Диагностични задачи	
	Звукова култура Речник	36/3 Звукова култура Речник	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч		

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
5 – 6-ГОДИШНИ, ПО МАТЕМАТИКА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Методи и форми
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято!	Измерване Количествени отношения Пространствени отношения Времеви отношения Равнинни фигури	1/1 Това го знам! 1/2 Това го знам!	1. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина; Определя реда на обект в редица от три предмета; Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко. 2. Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, като използва „близо“ и „далече“; Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ; Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник.	Диагностични задачи – входно ниво
	2 Аз се движа безопасно	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	2/1 Числата 1 и 2-Знам и мога 2/2 Днес или утре-Знам и мога	Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	Целенасочено наблюдение
X	3 Календар	Времеви отношения Равнинни фигури и форми	3/1Годишните сезони 3/2Геометрични фигури в предмети	Ориентира се в последователността на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календарът Комбинираща познати геометрични фигури	
	4 Есен е!	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	4/1 Редицата на числата до 2 4/2 Съседни фигури	1. Подрежда редицата на числата до 5; Ориентира се в последователността на сезоните. 2. Определя мястото на предмети в пространството, като използва „съседство“, „вътре“, „вън“; Комбинираща познати геометрични фигури.	Текущо оценяване

	5 Правила за безопасност	Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Равнинни фигури	5/1 Едно или две 5/2 Къде е?	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Измерва дължина, като използва лентичка или друг предмет. 2. Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта, между повече обекти, на всеки спрямо всеки); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	Детско портфолио
	6 Есенни плодове и зеленчуци	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	6/1 Числото 3 6/2 Редицата на числата до 3	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Поддържа редицата на числата до 5; Комбинира познати геометрични фигури.	Детско портфолио
1	2	3	4	5	6
	7 Животните – мои приятели	Измерване Времеви отношения Равнинни фигури Пространствени отношения	7/1 Аз измервам 7/2 Правоъгълник	1. Измерва дължина, като използва лентичка или друг предмет; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре). 2. Различава и назовава правоъгълник; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	Целенасочено наблюдение
XI	8 Моето здраве	Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Количествени отношения	8/1 Числото 4 8/2 Първи, втори...	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Определя реда на обект в редица от пет предмета; Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно.	Детско портфолио
	9 Моето семейство	Количествени отношения Пространствени отношения Измерване Равнинни фигури	9/1 Редицата на числата до 4 9/2 Късо, дълго...	1. Поддържа редицата на числата до 5; Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2. Поддържа пет предмета във възходящ ред по дължина; Комбинира познати геометрични фигури.	Текущо оценяване
	10 Грижи за растенията и животните	Количествени отношения Времеви отношения Измерване Пространствени отношения	10/1 Броя и групирам 10/2 По височина	1. Поддържа две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре). 2. Поддържа пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6
	11 Иде зима	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	11/1 Числото 5 11/2 Календар	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. Ориентира се в последователността на сезоните. 2. Разбира информацията, която съдържа календарът; Определя мястото на предмети в пространството, като използва „съседство“, „вътре“, „вън“.	Текущо оценяване
XII	12 Нашата детска градина	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	12/1 Редицата на числата до 5 12/2 Кой е подред?	1. Подрежда редицата на числата до 5; Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно. 2. Определя реда на обект в редица от пет предмета; Комбинира познати геометрични фигури.	Детско портфолио
	13 Радост и тъга	Измерване Пространствени отношения Количествени отношения Пространствени отношения	13/1 По-нисък или по-висок? 12/2 Броя до 6	. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око. . Брои до 10 в прав ред; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	Целенасочено наблюдение
	14 В очакване на Коледа	Количествени отношения Измерване Времеви отношения Равнинни фигури	14/1 Броя и отброявам 14/2 Вчера, днес, утре	. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Измерва дължина, като използва лентичка или друг предмет. . Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури	Детско портфолио
	15 Игри под елхата	Пространствени отношения Количествени отношения	15/1 Кое къде е ? 15/2 Броим до пет	Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки) Определя реда на обект в редица от пет предмета. .	
	16 Зимна приказка	Равнинни фигури Измерване Количествени отношения Пространствени отношения	16/1 Като правоъгълник 16/2 Толкова, колкото...	1. Различава и назовава правоъгълник; Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина. 2. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки).	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6
	17 Играем заедно	Количествени отношения Измерване Количествени отношения Равнинни фигури	17/1 Броя до 7 17/2 Шест или седем?	1. Брой до 10 в прав ред; Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет. 2. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Комбинира познати геометрични фигури.	Целенасочено наблюдение
	18 В услуга на хората	Измерване Количествени отношения Пространствени отношения	18/1 По дължина 18/2 Числата до 5	1. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Определя реда на обект в редица от пет предмета. 2. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	Детско портфолио
	19 Опасности през зимата	Количествени отношения Пространствени отношения Измерване Равнинни фигури	19/1 Броя до 8 19/2 Дълги, по-дълги	Брой до 10 в прав ред; Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	Целенасочено наблюдение
II	20 Моят рожден ден	Количествени отношения Времеви отношения Количествени отношения Равнинни фигури	20/1 Есен, зима, пролет 20/2 От геометрични фигури	Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Ориентира се в последователността на сезоните. Комбинира познати геометрични фигури. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.	Детско портфолио
	21 Познати и непознати	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения	21/1 Подреждам числата до 5 21/2 Къде е мястото му?	Подрежда редицата на числата до 5; Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/ дясна ръка, ляво/дясно ухо/око. Определя реда на обект в редица от пет предмета; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	Текущо оценяване
	22 Еднакви и различни	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	22/1 Броя до 9 22/2 Колко са?	1. Брой до 10 в прав ред; Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Комбинира познати геометрични фигури.	Детско портфолио
	23 Моята безопасност	Измерване Пространствени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	23/1 Наляво, надясно 23/2 Броя до 9	1. Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно; Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина. 2. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	Целенасочено наблюдение

1	2	3	4	5	6
III	24 Обичаи и празници	Измерване Количествени отношения Равнинни фигури	24/1 Широко, по-широко 24/2 От едно до пет	1. Назовава и показва широчината на предмет; Определя реда на обект в редица от пет предмета. 2. Подрежда редицата на числата до 5. Комбинира познати геометрични фигури.	Целенасочено наблюдение
	25 Идва пролетта	Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения Пространствени отношения	25/1 Ляво, дясно 25/2 Колко са?	1. Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око; Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). 2. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт)	Целенасочено наблюдение
	26 Пролетно събуждане	Времени отношения Пространствени отношения Измерване Равнинни фигури	26/1 Месец от календара 26/2 Високо или дълго	1. Разбира информацията, която съдържа календарът; Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно. 2. Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Комбинира познати геометрични фигури.	Текущо оценяване
	27 Животните и техните малки	Количествени отношения Пространствени отношения Пространствени отношения	27/1 Броя до 10 27/2 Лабиринт	1. Брой до 10 в прав ред; Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки). 2. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт); Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.	Детско портфолио
IV	28 Пролетни празници	Пространствени отношения Количествени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	28/1 Определям посоки 28/2 Броя и добавям	1. Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно; Подрежда редицата на числата до 5. 2. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	Детско портфолио
	29 На село	Количествени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	29/1 Кои са 10? 29/2 Числата до 5	. Брой до 10 в прав ред. . Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Комбинира познати геометрични фигури.	Детско портфолио
	30 Разходка в града	Измерване Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	30/1 Широко, по-широко, Най-широко 30/2 По план	1. Назовава и показва широчината на предмет; Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт); Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6
	31 Преброй предметите	Количествени отношения	31/1 Да добавим къбчета 31/2 Кой са повече?	Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). Изравняване на две множества от еднакви предмети. Броене до 10	
	32	Времеви отношения Количествени отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	32/1 Сезони 32/2 Къде се намира?	Ориентира се в последователността на сезоните. Определя реда на обект в редица от пет предмета. Определя мястото на предмети в пространството, като използва „съседство“, „вътре“, „вън“; Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	
V	33 Забавления в парка	Количествени отношения Равнинни фигури Количествени отношения	33/1 Кое е мястото му? 33/2 Правоъгълни форми	. Определя реда на обект в редица от пет предмета. . Различава и назовава правоъгълник; Комбинира познати геометрични фигури; Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра на числото.	Детско портфолио
	34 Книгата говори	Количествени отношения Времеви отношения Пространствени отношения	34/1 Мога да броя до 10 34/2 Вчера, днес, утре	1. Брой до 10 в прав ред; Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). 2. Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт).	Текущо оценяване
	35 Празник на детето	Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Равнинни фигури Времеви отношения	35/1 Какво научих? 32/2 Какво научих?	. Брой до 10 в прав ред; Определя реда на обект в редица от 5 предмета; Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Назовава и показва широчината на предмет. 2. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт); Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно; Комбинира познати геометрични фигури; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре).	Диагностични задачи – изходно ниво
	36 Празник на детето	Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Равнинни фигури	36/1 Какво научих? 36/2 Какво научих?	1. Брой до 10 в прав ред; Определя реда на обект в редица от 5 предмета; Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото; Назовава и показва широчината на предмет. 2. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт); Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад,	Диагностични задачи – изходно ниво

1	2	3	4	5	6
		Времеви отношения		наляво, надясно; Комбинира познати геометрични фигури; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре).	

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
5 – 6-ГОДИШНИ, ПО ОКОЛЕН СВЯТ**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Методи и форми
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято!	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	1/1, 2 Семейна разходка-Знам и мога 1/3 Заедно –Знам и мога 1/4Моето семейство-Знам и мога	Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си. Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва ежедневно. Описва диви и домашни животни (тяло и неговите части). Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си.	Диагностични задачи
	2 Аз се движа безопасно	Социална и здравословна среда	2/1 Движение по улицата 2/2 В магазина 2/3Празничен лабиринт-Знам и мога 2/4Кой какво работи?-Знам и мога	Показва познаване на правила за движение по улицата, по коридора, на ескалатора. Показва познаване на правилата на пресичане на улицата Оценява знанията и уменията на децата да различават различните празници ,ритуали и традиции. Знания за различните професии и инструментариума, който се използва.	Наблюдение, текущо оценяване
X	3 Есен е!	Светът на природата и неговото опазване	3/1, 2 Времето през есента 3/3,Растенията през есента	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона	Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио

			3/4Животните през есента		
	4 Правила за безопасност	Светът на природата и неговото опазване	4/1 Буря 4/2 Пожар 4/3,4 Земетресения,реагиране при бедствия и аварии	Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар. Познава някои правила за безопасност при земетресения, наводнение, силен снеговалеж и пожар.	Наблюдение, текущо оценяване
	5 Есенни плодове и зеленчуци	Светът на природата и неговото опазване	5/1, 2 Есенна трапеза 5/3,4Есенни плодове и зеленчуци	Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци. Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци.	Текущо оценяване, детско портфолио
	6 Животните – мои приятели	Светът на природата и неговото опазване	6/1 Кой къде живее 6/2Кой с какво се храни 6/3,4Промени в начина на живот при животните	Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. Описва начина на хранене на познати животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.	Текущо оценяване, детско портфолио
	7 Кварталът в който живея	Социална и здравословна среда	7/1,2Сградите около мен 7/3Аз играя безопасно 7/4Аз се грижа за себе си.	Определя пространственото разположение на сградите около дома и градината . Спазва правилата за пресичане и движение по улицата,играе безопасно на определените за това места. Спазва хигиенни норми и развива навици.	
XI	8 Моето здраве	Социална и здравословна среда	8/1 Аз се храня здравословно 8/2 Грижа за здравето 8/3,4 Мединцки специалисти	Познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене. Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Има представа за професии от близкото си обкръжение – образование, медицина, услуги и др.	Наблюдение, текущо оценяване

1	2	3	4	5	6
	9 Моето семейство	Самоутвърждаване и общуване с околните	9/1, 2 Всички се обичаме 9/3,4Моето семейство	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение. Разбира семейните отношения и мястото си в семейството. Осъзнава различните чувства. Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение. Разбира семейните отношения и мястото си в семейството. Осъзнава различните чувства.Снимков материал	Наблюдение, текущо оценяване
	10 Грижи за растенията и животните	Светът на природата и неговото опазване	10/1, 2 Те ни радват 10/3,4Домашни животни	Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Описва начина на хранене на познати животни.	Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
	11 Иде зима	Светът на природата и неговото опазване Социална и здравословна среда	11/1 Времето през зимата 11/2 Животните през зимата 11/3,Промени в природата през зимата 11/4Познавам ли пътните знаци	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Обобщаване на промените настъпващи през зимния сезон в живата и неживата природа Познава характерни пътни знаци ,като се ориентира по тяхната форма и цвят.Осмисля ролята на пътните знаци за пешеходеца и съобразява поведението си.	Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио Беседа и игрово въображение
XII	12 Нашата детска градина	Социална и здравословна Среда Самоутвърждаване и общуване с околните	12/1 Тук растем и играем 12/2 Те се грижат за нас 12/3,Нека играем заедно 12/4 Децата имат права и задължения	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Има представа за професии от близкото си обкръжение – образование, медицина, услуги и др. Детето да осъзнава своето отношение при общуването с другите деца.Запознаване с конкретни норми на поведение Деца да имат представи за конкретни норми на поведение спрямо възрастните и своите връстници	Наблюдение, текущо оценяване Сюжетно-ролеви игри

1	2	3	4	5	6
	13 Радост и тъга	Самоутвърждаване и общуване с околните	13/1, 2 Как се чувствам? 13/3,4 Кога ,какво чувствам?	Осъзнава различните чувства. Осъзнава различните чувства в различни ситуации.	Наблюдение, текущо оценяване
	14 В очакване на Коледа	Културни и национални ценности	14/1 В работилницата на Дядо Коледа 14/2 Добре дошъл при нас	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.). Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността.	Текущо оценяване, детско портфолио
	Превозни средства	Социална и здравословна среда	14/3,4 Могат ли хората ли хората без превозни средства	Има представа за превозни средства по суша ,въздух и вода и сравняване.	Беседа ,игрови упражнения.
	15 В очакване на празниците	Културни и национални ценности Социална и здравословна среда	15/1,2 Коледари 15/3, Опасностите през зимата 15/4 На почивка в планината	Детето е приобщено емоционално към коледните ,фолклорни традиции и обичаи. Да назовава и разпознава различните опасности през зимата ,запознаване на децата с адекватни действия за предпазване и сигурност. Проявява положително отношение към времето за почивка и забавление.	Разговори, беседа игрови упражнения
I	16 Зимна приказка	Културни и национални ценности	16/1 Нова година 16/2 Къщички в снега 16/3,4 С гордост нося името си	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.). Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността. Запознаване с християнските празници и съответните ритуали характерни за тях.	Текущо оценяване, детско портфолио Разговор, беседа

1	2	3	4	5	6
	Познати и непознати	общуване с околните Социална и здравословна среда	Можем ли да се запознаем 21/3,4 Страх ме е!	близкото си обкръжение. Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица. Детето има представи за преживяване на страх в различни ситуации.Може да назова чувството страх и да разказва за него в своето всекидневие	текущо оценяване Разговор ,беседа,илюстрации
	22 Еднакви и различни	Социална и здравословна среда Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	22/1 Пъстър детски свят 22/2 Различни, но приятели 22/3Какво трябва да знае малкият пешеходец 22/4 За да съм здрав!	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. Изброява правилата ,които трябва да познава пешеходецът при пресичане на двупосочно платно .Детето осъзнава основни моменти от ежедневието,които са свързани със здравословен начин на живот:събуждане след добър сън,движение,хранене,спазване на хигиенни правила.	Наблюдение, текущо оценяване
	23 Моята безопасност	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	23/1 Да играем безопасно 23/2 Опасните предмети 23/3Диви животни 23/4 Птиците през зимата	Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници. Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници. Познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене. Да обобщим знанията на децата да назовават и разпознават различните диви животни у нас и по Света Да разбират ,че за птиците е трудно да намират храна и разказват как могат да им помогнат на да намерят храна	Наблюдение, текущо оценяване Разговор,Беседа ,Игри ,Наблюдение
III	24 Обичаи и празници	Културни и национални ценности	24/1,2 Баба Марта 24/3,4 Национален празник	Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на Националния празник, както и на лични, фолклорни, официални празници. Разпознава националния флаг.	Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио
	25 Идва пролетта	Светът на природата и неговото опазване	25/1 Времето през пролетта 25/2 Наводнение	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона Познава някои правила за безопасност при поледица, буря,	Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио

1	2	3	4	5	6
		Културни и национални ценности	25/3,4 С какво да зарадвам мама	наводнение, силен снеговалеж и пожар. Има конкретни представи за осмомартенския празник-за начините за изразяване на благодарност и привързаност към майката	Разговор,Беседа
	26 Пролетно събуждане	Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване Социална и здравословна среда	26/1, 2 В парка 26/3Добре дошли Крилати 26/4 Какво трябва да знае малкият велосипедист	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Да обобщим представите на децата за прелетните птици. Изброява правила,които трябва да спазва велосипедиста.При кои случаи е пешеходец и в кои водач и защо трябва да носи светлоотразителна жилетка.	Наблюдение, текущо оценяване Наблюдение Беседва,Упражнение
	27 Животните и техните малки	Светът на природата и неговото опазване	27/1 Животните в гората 27/2 Животните във фермата 27/3 Животните и техните малки 27/4Домашните любимци	Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. Описва начина на хранене на познати животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Разбират и назовават малките на познати животни. Обесняват необходимостта от грижи за тях. Разказват за своите дом.любимци .Разбират и назовават малките на познати животни. Обесняват необходимостта от грижи за тях.	Текущо оценяване, детско портфолио
IV	28 Пролетни празници	Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	28/ 1На площадката по БДП 28/2 Световен ден на здравето 28/3,4 Пролетни цветя	Познава правилата за БДП и се ориентира по маркировката на площадката. Затвърдяване на представите за“ здраве и болест“ и какво е необходимо за опазването му.Запознаване с професионалният празник на мед.работник Има представа и назовава пролетни цветя и растения .Посочва грижите, които трябва да се полагат за тях.	Практическа ситуация Наблюдение,Беседа Презентация
	29 На село	Светът на природата и неговото опазване	29/1,2 В градината 29/3,4 В стопанския двор	Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение.	Наблюдение, текущо оценяване, детско портфолио

1	2	3	4	5	6
	30 Разходка в града	Социална и здравословна среда	30/1, 2 В големия град 30/3,4 Ден на земята	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Изграждане на положително екологично отношение към природата и света около тях.Разделното събиране на отпадъци.	Наблюдение, текущо оценяване
	31 Пролетни празници	Културни и национални ценности	31/1 Пролетни Обичаи 31/2Пролетни празници 31/3,4 Великден	Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на Националния празник, както и на лични, фолклорни, официални празници. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.).	Разговор,Беседа,Наблюдение
	32 Времето	Светът на природата и неговото опазване	32/1,2Познай сезона 32/3,4Какво ни е необходимо през различните сезони?	Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Обяснява необходимите пособия и аксесоари за дъжд,сняг,слънце,вода .	Наблюдение,Беседа,Игри Разговор,Беседа,Наблюдение
V	33 Забавления в парка	Социална и здравословна среда	33/1 Игри на открито 33/2 Сградите около мен 33/3,4 Малкият турист	Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри. Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Запознаване с основни правила за безопасно поведение сред природата.Необходимост от оборудване и адекватно отношение.	Наблюдение, текущо оценяване
	34 Книгата говори	Самоутвърждаване и общуване с околните	34/1 Книжки с картинки 34/2 Скъсаната книжка 34/3,4Празник на буквите	Детето разпознава образите на Крил и Методий,както и някои позначими ритуали от празничната среда .Осъзнава значението на българските букви и книжки,тяхното съхранение и национално богатство.Значението на книжарниците и библиотеките за откриване на любими книжки.	Наблюдение, Разговор,Беседа
	35	Светът на природата и	35/1, 2	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в	Текущо

1	2	3	4	5	6
	Лято	неговото опазване	В очакване на лятото – Знам и мога 35/3,4 Кога се случва това-Знам и мога	два сезона. Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци. Да се оцени до каква степен детето разпознава средата за живеене на различни видове животни.	оценяване, детско портфолио
	36 Празник на детето	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване	36/1, 2 Колко много знам 36/3,4Колко много знам!	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение. Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. Осъзнава различните чувства. Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк). Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.). Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона.Оценяване знанията за различните видове професии.Да се разбере връзката между професия ,средства на труда и съответния резултат.Овладени знания по БДП.	Диагностични задачи Текущо оценяване, детско портфолио

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
5 – 6-ГОДИШНИ, ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Методи и форми
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято!	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	1/1, 2 В планината	Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветове. Изграждане на кръгла пластика и използване на подходящи техники при моделиране. Използване на материали и пособия по апликиране за изграждане на еднослойна апликация чрез изрязване.	Входящото равнище се оценява чрез резултата от изпълнението на изобразителните задачи при рисуване, моделиране и апликиране.
	2 Аз се движа безопасно	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	2/1, 2 Аз пресичам улицата	Използва образи и знаци в изобразителната си дейност рисуване. Рисува превозни средства, като използва едни и същи изходни форми.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
X	3 Обичам да творя	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	3/1 Аз мога 3/2 Аз мога	Използва образи и знаци в изобразителната си дейност рисуване. Рисува превозни средства, като използва едни и същи изходни форми.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	4 Есен е!	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники	4/1, 2 Животни от есенни листа	Усвояване на техниката отпечатване и дорисуване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	5 Правила за безопасност	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	5/1, 2 Злополука	Пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и свързване на точки за изграждане на образ.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	6 Есенни плодове и зеленчуци	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	6/1, 2 Есенен натюрморт	Запознава се с жанра натюрморт чрез изобразителна дейност – рисуване, моделиране, апликиране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	7 Животните – мои приятели	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	7/1, 2 На морското дъно	Създаване на умение на моделиране в релеф. Изграждане на умение за апликиране чрез изрязване и изкъсване – създаване на еднослойна и многослойна апликация.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и апликиране.
XI	8 Моето здраве	Художествено възприемане Изобразителни	8/1, 2 Сезонен гардероб	Създава изображение на познат образ, като го декорира чрез използване на разнообразни материали и техники.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.

		материали и техники			
	9 Моето семейство	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	9/1, 2 Семеен портрет	Формиране на умение за ориентиране в изобразителна действителност и диференциране на изобразителни елементи.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване
1	2	3	4	5	6
	10 Грижи за растенията и животните	Изобразителни материали и техники	10/1, 2 С природни материали	Апликиране на образи от действителността чрез използване на разнообразни материали. Затвърждаване уменията за двуслойно апликиране и знанията за жанра натюрморт.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране.
	11 Иде зима	Изобразителни материали и техники	11/1, 2 Зимна картина	Изграждане на умение за апликиране чрез изрязване и изкъсване на познати обекти от действителността. Използва в изобразителната си дейност декоративно рисуване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране.
XII	12 Нашата детска градина	Изобразителни материали и техники	12/1, 2 Аз и детската градина	Изобразява обекти от света на децата, като се ориентира чрез цветовете и формите. Изгражда композиционни умения при рисуване на свои приятели.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	13 Радост и тъга	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	13/1, 2 Весели и тъжни лица	Придобива най-обща представа за емоционалното състояние на лицето и го пресъздава чрез рисуване.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	14 В очакване на Коледа	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	14/1, 2 Празнична украса	Изобразява обекти от света на децата, като се ориентира чрез цветовете и формите	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране
	15 Новогодишн и празници	Изобразителни материали и техники, Художествено творчество	15/1, 2 Празнична украса	Изобразява обекти от света на децата, като се ориентира чрез цветовете и формите, проявява творчество при изпълнение на декоративни задачи	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране

I	16 Зимна приказка	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	16/1, 2 Снежинки	Използва възможностите на различни видове изобразителни материали и пособия в изобразителната си дейност. Комбинира различни материали и техники.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	17 Играем заедно	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	17/1, 2 Зимни приключения	Използва в изобразителната си дейност смесени техники при рисуване на зимни сюжети.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	18 В услуга на хората	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	18/1, 2 Декоративни елементи	Комбинира различни материали и техники при рисуване и апликиране. Рисува и апликира декоративно.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране
	19 Опасности през зимата	Изобразителни материали и техники	19/1, 2 Шейна	Формиране на умение за планиране на дейността. Практическо използване на материали и пособия при моделиране в кръгло.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и рисуване
II	20 Моят рожден ден	Изобразителни материали и техники	20/1, 2 Парти	Създаване на умение за етапност на работата при изграждане на обемна фигура – корона за рожден ден – от хартия. Практическо използване на материали и пособия при апликиране и затвърждаване уменията за изработване на колаж.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при художествено конструиране и апликиране.
	21 Познати и непознати	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	21/1, 2 Котарак, петел и лисица	Илюстрира момент от приказка, изразява емоционално отношение към герои от приказка чрез рисунка.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	22 Еднакви и различни	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	22/1, 2 Деца по света	Разширява и обогатява познанията си за жанра портрет чрез рисуване и моделиране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	23 Моята безопасност	Изобразителни материали и техники	23/1, 2 Играя безопасно	Създава изображения по впечатление и въображение; използва различни цветове.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
III	24 Обичаи и празници	Изобразителни материали и техники	24/1, 2 Празникът на мама	Създаване на умение за етапност на работа при изграждане на гердан, колие или брошка чрез изработени от солено тесто мъниста и съчетание на разнообразни материали.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при моделиране и гравирание.
	25 Идва пролетта	Изобразителни материали и техники Изобразително	25/1, 2 Пролетни картини	Проявява усет за цвят. Формиране на умения за естетическо цветово изграждане на релефна апликация.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.

		творчество			
IV	26 Пролетно събуждане	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	26/1, 2 Пролетна поляна	Създава проект на пролетна поляна, като използва рециклирани и разнообразни материали за работа. Използва колажна и смесена техника пастел и акварел.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при апликиране и рисуване.
	27 Животните и техните малки	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	27/1, 2 Фантастични животни	Променя връзка и среда при създаване на фантастични изображения.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	28	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	28/1,2В света на изкуството	Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства.	
	29 Пролетни празници	Изобразителни материали и техники	29/1, 2 Великден	Създаване на умение за емоционално-естетическо отношение към традиционни празници. Използване на разнообразни техники чрез изрязване и изкъсване при апликиране и декориране.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	30 На село	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	30/1, 2 Черга и килим	Усвоява знания за приложно-декоративно изкуство като вид изобразително изкуство.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и апликиране.
	31 Разходка в града	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	31/1, 2 Жилищен квартал	Разпознаване на визуални особености на форми и силуети. Подчертава детайлите при моделиране на сгради в релеф.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.
	32 Разходка	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	32/1,2Разходка в парка	Разпознаване на визуални особености на форми и силуети. Подчертава детайлите при моделиране на сгради в релеф.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране
V	33 Забавления в парка	Изобразителни материали и техники	33/1, 2 Тротинетка и колело	Рисува познати обекти от действителността, като спазва последователност при изобразяването.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване и моделиране.

	34 Книгата говори	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	34/1, 2 В света на приказките	Създаване на умение за илюстриране на любим герой от приказка.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	35 Лято	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	35/1, 2 Изобразително изкуство	Различава творби на изобразителното изкуство по вид и жанр.	Оценява се резултатът от изобразителните задачи при рисуване.
	36 Празник на детето	Изобразителни материали и техники	36/1, 2 Знам и мога	Установяване на равнището на знанията и уменията в изобразителните дейности.	Исходното ниво се оценява според изпълнението на изобразителни задачи.

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
5 – 6-ГОДИШНИ, ПО МУЗИКА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Методи и форми
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято!	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	1/1 Отново на детска градина	Разучава „Детско море“, м. Доно Цветков. Игри: <i>за дишане</i> („Помириши цветето“), <i>за правилно произнасяне на звукове</i> („Стреляй в десетката“, „Открий кой звук се е скрил там“), <i>разпевни упражнения</i> . Възприема песен със спокойна, напевна мелодия. Приобщава се към света на музиката. Припомня си хорово-певческите навици.	
		Възприемане Музика и игра	1/2 Отново на детска градина	Възприема „Африка“ – вокална група „Мики Маус“ ft. Валерия Стоянова, м. Вяра Пантелеева, т. Теодора Попова, ар. Петър Ангелов. Развива артикулационните органи, изработване на правилна дикция. Възприема детска песен с различно от обичайното звучене и аранжирмент. Разширява представите за различни стилове в музиката. Разширява представите за „инструментите“, изграждащи ритмичната пулсация – в случая това е човешкият гласов и артикулационен апарат (бийтбокс).	Преговор и доразучаване на учена песен от предходната ситуация.
	2 Аз се движа	Възприемане Възпроизвеждане	2/1 Знам и мога	Развива артикулационните органи, изработване на правилна дикция. Възприема детска песен с различно от	Игра – „Светофар“, с материали от стаята (кръгли кутии, обръчи, кръгли

	безопасно	Музика и игра		обичайното звучене и аранжирмент. Разширява представите за различни стилове в музиката. Разширява представите за „инструментите“, изграждащи ритмичната пулсация – в случая това е човешкият гласов и артикулационен апарат (бийтбокс).	предмети). Преподавателят може да използва червен и зелен кръг, за да наподобя пешеходния светофар. Деца с движения показват кога спират на място и кога преминават/пресичат улицата.
		Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	2/2 „Знам и мога	Натрупва представи за маршовостта в музиката. Възприема и реагира на стиловите особености на жанра марш. С броене на две на глас и с пляскане на ръцете говорно и двигателно отразява маршовата пулсация. Двигателно отмерва силни и слаби метрични времена.	Свирене с ДМИ. Изработването на ритмичната структура на римите/фразите, развиване на представите на децата за числата. Преговор на изучаваните песни.
X	3	Пея и играя Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	3/1, Маршировка“, м. и т. Йордан Колев 3/2, „Автомобил“, м. Д. Цветков „Светофар“, м. Д. Кърнолски	Разширява слуховите представи за звукоизобразителността в детската песен – клаксон, движение на автомобила и т.н. („Автомобил“). Изгражда слухови представи за маршовостта в музиката („Светофар“). Извършва игрови действия, чрез които постепенно осъзнава правилата за безопасно движение по улиците.	
1	2	3	4	5	6
	4	Есен е! Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност	4/1 Гроздобер	Изпълнява песента „Гроздобер“ – м. Хр. Недялков, т. Д. Спасов, с вярна интонация. Развива гласовия си диапазон. Изработва хорово-певчески навици.	Изработване на песента с танцуващи движения: децата са хванати с една ръка по двойки, наредени една зад друга – имитират придвижване по пътя. На припева хващат и свободната си ръка – оформят тунелче и се промушват под двете си ръце (под тунелчето).
		Музика и игра	4/2 Музикална работилница	Изработва инструмент. Обогатява представите си за сезона есен: есенните плодове, листопад, дъждовно време.	Деца изработват с помощ от преподавателя инструмент, имитиращ дъждовните капки, или друг по избор. Докато децата работят, могат да припяват и да усъвършенстват текстовете на учените песни.

5	Правила за безопасност	Възпроизвеждане	5/1 Балонче	Разучава „Балонче“, м. А. Дреников, т. Ж. Кюлджиева. Реагира на промените в настроението в куплета и припева с движения.	Усъвършенстване на песента „Гроздобер“.
		Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	5/2 Пътешествие в света на водните животни	Активно слуша и марширува на песента „Капитан Рачо“ – м. П. Лъондев, т. Р. Киров. Реагира емоционално на текста и мелодията. Изразява своята артистичност. Включва се с желание в музикални дейности.	Преговор на основните жанрови характеристики на жанра марш – с движения (маршируване) или пляскане на ръцете.
6	Есенни плодове и зеленчуци	Възпроизвеждане Музика и игра	6/1 Пътешествие до пазара за животни	Разучава „Весела игра“.	Игри, свързани с отброяване на животните, пляскане според ритъма на песента, имитиране на звуците на домашните животни (петленце, кокошка, коте, кутре, прасенце, овчица, конче).
		Възпроизвеждане	6/2 „Слънце грее“	Разучава песента „Слънце грее“. Разучава лесни стъпки на хоро и ръченица. Реагира на жанровите промени в песента – хоро и ръченица. Разпознава звученето на народните инструменти – тамбура, гайда, тъпан, кавал.	
7	Животните – мои приятели	Възпроизвеждане, Музика и игра	7/1 Музикален театър по „Бременските музиканти“	Възприема „Песен за бременските музиканти“ от едноименния мюзикъл, м. Г. Генков, т. Д. Спасов. Възприема „Малкото коте“ (Индонезия). Допълнителна – по избор „Котешко училище“ (испанска народна песен). Възприема „Кой съм аз?“ (България), м. Борис Тричков, т. Чичо Стоян.	Деца ходят ритмично, маршово или пляскат с ръце в 2/4. Героите – магаре, куче, коте, петел, децата изрязват от картон, залепват ги като кукли за театър на пръстчета и с тях разиграват историята. Когато се представя даден герой, може да се използват предложените песни.
		Музика и игра Елементи на музикалната изразност	7/2 Музикален театър	„Кученце на витрината“ – (САЩ) б. т. А. Стоянова. Запознава се с понятия и формира музикален речник: оркестър, валс, песен, марш, изпълнител, музикант. Формира музикално-слухови представи за жанра валс и тривременен метрум – запознава се с други танцувални жанрове – менует, танго, салса, туист, рок енд рол, класически балет (споменати в текст на песен). Свързва музикални изразни средства (ниска звучност, бавно темпо, умерено темпо и др.) с музикалната	Активно слушане на песни чрез провокиране на вниманието на децата с въпроси, задачи и др.

				характеристика на образа на магарето, котето, кучето.	
XI	8 Моето здраве	Възпроизвеждане	8/1 Моето здраве – полezni и вредни храни: Подаръците на пчелите	Разучава „Пчеличка“ – немска народна песен, пътешествие до Германия. Показва с движения на ръката низходящо движение на тонове от мелодията със сричките „бръм“, „бръм“, „бръм“. Музикална игра „Пчеличка“ – „Аз свиря на пиано!“. Вслушва се в съпровождащия инструмент – цигулка, която имитира жуженето на пчелите. Разширява слуховите си представи за звукоизобразителния характер на музиката.	Преговор на част от песните за животните и свързване на понятия от музикалния речник със звучащото музикално произведение.
		Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	8/2 Моето здраве: Полезни и вредни храни	Активно слуша (с поставени задачи) „Пингвинът, който правеше сладолед“, м. Традиционал, б. т. А. Ботушарова. Пътешествие до Южния полюс и до Африка. Представа за низходящо движение на мелодия – „Танц на пингвинчето“ – италианска песен. Изработва танц с подскоци.	Музикална игра – изпълнение на песента „Пчеличка“ с имитационно свирене на пиано, като се следват цветните символи и посоката на движение на мелодията – „Аз свиря на пиано!“.
	9 Моето семейство	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	9/1 Похвали се зайче	Разучава „Похвали се зайче“, м. Георги Костов, т. Асен Ботев. Реагира двигателно на различни тонови трайности, като си припява звуците, които издават животните от текста на песента. Добива слухови представи за скок в мелодията и го изпълнява самостоятелно. Изработва песента с точна интонация (възходящи интервали).	Игра с дълги и кратки трайности (инспирирана от припева на песента).
		Възприемане Възпроизвеждане	9/2 Моето семейство	Възприема „Моето семейство“, м. Красимир Милетков, т. А. Жекова. „Баба“, т. Дора Габе, „Посадила баба“ – народна песен (по избор). Ориентира се в песни с различен стил. Разбира смисъла на понятия от музикалния речник: композитор, народна музика.	Разговор за семейството – членове, семеjни взаимоотношения, традиции...

	10 Грижи за растенията и животните	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	10/1 Пътешествие в парка и градината през есента 10/2 Пътешествие в парка и градината през есента	Слуша „Кълвачът“, м. традиционал, б. т. А. Ботушарова, пътешествие до Еквадор с помощта на магията на музиката. Свири с ДМИ. Развива дикцията си – звукът к. Разучава „Паячето“ – Пътешествие до Америка, в света на насекомите. Преговор на външен вид и звучене на цигулката.	Връзки с направление „Околен свят“ – кълвач, круши, плодове, сезони, през кой сезон зреят крушите. Може да се проведе разговор за грижите на хората за птиците, които остават да зимуват тук, както и за грижите, които полагаме за растенията. Преговор на песни за есента и за животните – усъвършенстване на текст, произношение, мелодия, ритъм.
	11 Иде зима	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	11/1 „Снежен човек“	Разучава припева на „Снежен човек“, м. В. Берова, т. В. Павурджиев. Изработва ритмичната формула на припева – дълги и къси нотни трайности. Затвърждава музикално-слухови представи за тонови трайности.	Педагогът по музика може да представи условно тоновете трайности с графичен запис. А децата ще ги усетят по-лесно освен с тяхното зрително възприятие, но и двигателно (с ходене или пляскане).
		Възпроизвеждане Музика и игра	11/2 „Песен на врабчето“	Развива дикцията и артикулацията си. Натрупва слухови представи за звукоизобразителността в музиката.	Изработване на „Песента на врабчето“ – „чик-чик-чикирики-чик- чирик“, като ритмична игра.
XII	12 Нашата детска градина	Възпроизвеждане	12/1 „Шапка от картон“	Възприема и разучава „Шапка от картон“ – холандска народна песен, т. А. Стоянова. Изпълнява песен с внимание върху дикцията и артикулацията.	
		Възприемане	12/2 „Зайче“, м. Д. Цветков	Реагира емоционално на звучаща музика. Предлага движения, описва чувствата, които е предизвикала песента. Формира емоционална интелигентност.	Разбира понятия от музикалния речник: коледуване, коледари, коледарски геги, наричания.
	13 Радост и тъга	Възпроизвеждане Музика и игра Възприемане	13/1 „Чело коте книжки“ 13/2 „Най-щастливият котарак“	Възприема песента „Чело коте книжки“, м. и т. Дора Драганова, изпълнение с лесни стъпки, разучаване на текст с мелодия. Развива емоционалността си. Усвоява ритмично ходене. Изпълнява песента с ясна дикция и вярна интонация. Активно слуша „Най-щастливият котарак“, кубинска народна песен, б. т. А. Стоянова.	Изработване на песента с движения, стъпки и съставяне на хореография на танц, предложени от децата. Децата правят връзка с теми от направление „Околен свят“, свързани с детските забавления, емоции и занимания.

				Развива емоционалната си култура. Определя настроение на познати песни.	
	14 В очакване на Коледа	Възпроизвеждане Музика и игра	14/1 „Кокъц, кокъц, Коледо“	Възпроизвежда „Кокъц, кокъц, Коледо“ – коледарска народна песен. Добива представи за начини на празнуване на Коледа и ролята на песента и хорото във фолклорните празници.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	14/2 „Стани, нине, господине“	Разучава „Стани, нине, господине“ – коледарска народна песен. Развива и обогатява представите си за обряда коледуване. Разбира понятия от музикалния речник: коледуване, коледари, коледарски геги, наричания. Свързва понятията с лица и действия от коледарската традиция.	Разбира понятия от музикалния речник: коледуване, коледари, коледарски геги, наричания
	15 В очакване на празниците	Възпроизвеждане Музика и игра	15/1,2	Развива емоционалността си Разбира понятия от музикалния речник: коледуване, коледари, коледарски геги, наричания.	
I	16 Зимна приказка	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	16/1 „На пързалката“ 16/2 Концерт от любими песни	Възпроизвежда „На пързалката“, м. и т. К. Милетков с правилно произношение на текст и вярна мелодия. Натрупва представи за низходящо движение на мелодия. Избира любими песни от учения репертоар за възпроизвеждане и възприемане. Използва музиката в ежедневието си: за създаване на настроение, за раздвижване по време на спортните игри и занимания.	
	17 Играем заедно.	Възпроизвеждане Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	17/1 „Три малки мишки“; „Пътешествие до Англия“ 17/2 „Мишокът Зоро“	Възпроизвежда песента „Три малки мишки“. „Пътешествие до Англия“, б. т. А. Петров. Следи и показва с ръка посоката на движение на мелодия на низходящата фраза върху думите: „Няма как!“. Бързо изговаря текста с ясна дикция – упражнение за артикулационните органи. Възприема „Мишокът Зоро“ – м. традиционал, б. т. А. Ботушарова. Изпълнява песента с маршируване. Укрепва музикално-слуховите си представи за маршовостта в музиката.	Разговор по темата за игрите и спорта. Преговор на жанра „марш“ с изпълнение на учени маршови песни. Съпоставяне с контрастни по характер и настроение учени песни, за да може детето да усети важни принципи в музиката – подобие и контраст.
	18 В услуга на	Възприемане	18/1 Музикалните	Запознава се с персонажи от музикалната приказка „Петя и вълкът“, музика С. Прокофиев, из „Две музикални приказки“.	

	хората		инструменти	Свързва тембъра на инструмента, музикалната характеристика с персонажи от приказката: Петя, птичка, пате, котка, вълк, дядо, ловци. Запознава се с музикалните инструменти от приказката: струнен квартет – Петя, флейта – птичка, обой – пате, кларинет – котка, фагот – дядо, 4 валдхорни и тимпан – изстрели на ловците. Развива тембров слух.	
		Възпроизвеждане	18/2 Оркестър	Формира слухови представи за солово изпълнение и ансамбловое изпълнение. Разучава „Оркестър“, м. и т. Д. Кърнолски.	
	19 Опасности през зимата	Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	19/1, 2 Музикална приказка „Петя и вълкът“	Свързва характерни белези на героите от музикалната приказка с тембъра на съответните инструменти. Развива тембров слух. Артистично безсловесно изиграва роли от приказката. Разбира понятия от музикалния речник: инструменти, музикална приказка, музикален театър, солиращ инструмент, оркестър.	Изработване на кукли за пръстчета. Деца ги поставят и разиграват, щом зазвучи тема на някой от персонажите в приказката.
II	20 Моят рожден ден	Възпроизвеждане Възприемане	20/1 Моят рожден ден 20/2 „Жадното облаче“	„Честит Рожден ден“, м. и т. К. Милетков „Празнична торта“, м. П. Лъондев, т. М. Йосифова (по избор). Възприема песен в умерено темпо – „Жадното облаче“. Формира музикално-слухови представи за умерено темпо. Възприема песен с джазово звучене.	Затвърждаване на учени песни и музикални инструменти.
	21 Познати и непознати	Възприемане, Възпроизвеждане Възприемане Музика и игра	21/1 „Роклята на мама“ 21/2 „Ритъмът на Земята“	„Роклята на мама“, м. Доно Цветков, т. Райна Пенева, а. П. Песев. Възприема пиеса за тромпет. Запознава се с външен вид и тембър на тромпет. Възприема нежна, напевна песен. Разучава текста на песента „Ритъмът на Земята“ – Йоана Драгнева и вокална група „Мики Маус“.	Възпитаване на оценъчно отношение у децата към свое и чуждо изпълнение. Изява на артистичността в тях. Развиване на езиковата и емоционалната култура на децата с разговор и обяснение на текста на песента. Музика и игра „Аз свиря на тромпет“.
	22 Еднакви и различни	Възпроизвеждане Музика и игра	22/1 „На хорото“	Изработва песента „На хорото“ с хороводни стъпки и движения. Припомня си стъпки и движения на народен танц. Обогатява музикално-слуховите си представи за жанра хоро.	Съпоставяне на пиеси и песни с маршово и хороводно звучене – в размер 2/4.

		Възприемане Музика и игра	22/2 „Какво ти сторих, Диле?“	Възприема народна песен „Какво ти сторих, Диле?“. Изработва песента със стъпки на танц ръченица. Развива музикално-слуховите представи за народна песен и танцова народна музика.	
	23 Моята безопасност	Възпроизвеждане Възприемане	23/1 Пея за България 23/2 „Зънзън, Ганке ле“	Изпълнява песента „Знамето ни е трицветно“, м. М. Митов, с бодро звучене и маршируване. Разширява понятията от музикалния речник: марш, празник на България, национални символи. Развива творческите си способности. Възприема „Зън-зън, Ганке ле“ народна песен. Разучава „Събуди ме, мамо“ – народна песен. Обогатява музикално-слуховите си представи с характерни интонации от народната музика.	
III	24 Обичаи и празници	Възпроизвеждане Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност Възпроизвеждане	24/1 Я скокнете да скокнем 24/2 Люлка	Възпроизвежда народната песен „Я скокнете да скокнем“ с вярно пресъздаване на народността и дух. Възприема тембър на гайда и тъпан. Разпознава народни инструменти по тембър и външен вид. Обогатява музикално-слуховите си представи за приспивна песен, бавно темпо и тиха динамика.	Музикална игра: „Аз свиря на гайда“.
	25 Идва пролетта	Възприемане Музика и игра Възпроизвеждане	25/1 „Мъри момиченце“ 25/2 „Ежово хоро“	Активно слуша и извършва движения на народната песен „Мъри момиченце“. Разучава текста и мелодията на „Теменужка“, м. Доно Цветков. Разширява музикално-слуховите си представи за хороводна музика. Разбира значението на понятието от музикалния речник: композитор. Разбира разликата между народна и авторска музика.	Връзка с направление „Околен свят“ – смяна на сезоните, природата се пробужда, първи пролетни цветя и др. Може да се разкаже за децата, че и в днешно време има композитори, които са провокирани от красотата на народната музика и продължават да пишат свои песни в типичното за нея звучене.
	26 Пролетно събуждане	Възприемане Възпроизвеждане	26/1 Пролетни птици	Възприема песента „Чучулига“, м. Добри Христов, т. Кирил Христов. Изпълнява „Лястовичице, пъстрокрилчице“ – лазарска народна песен. Добива представа за лазарската традиция и начин за празнуване на фолклорен празник.	
		Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната	26/2 „Щъркова булка“	Възприема песен в умерено темпо – „Щъркова булка“ – немска песен, т. В. Славейкова. Пътешествие до Германия.	Игра: на първите стихове от песента „Щъркова булка“ децата имитират походката на щъркела, на 3-ти и 4-ти стих имитират как хваща жаби и

		изразност			щрака с клюна (разтварят ръце напред и ги затварят – като клон на щъркел).
IV	27 Животните и техните малки	Възпроизвеждане Възприемане	27/1 „Веселите патенца“ 27/2 „Мъни, мъни, патенца“	Възпроизвежда „Веселите патенца“ – пътешествие до езерце в кралския двор някъде в Италия. „Мъни, мъни, патенца“ – завръщане отново в нашата любима страна България. Развива двигателната си култура чрез танцуване на народния танц – ръченица.	Игри на фона на песните.
	28	Възпроизвеждане Възприемане	28/1,2 Веселите патенца	Възприема и възпроизвежда стъпките и ритъма на танца ръченица.	
	29 Пролетни празници	Възприемане Възпроизвеждане	29/1 Пролетни празници	„Провикна се Станка буеница“ – лазарска песен. Обогатява музикално-слуховите си представи с характерни интонации от народната музика. „Заспало ми детенце“ – лазарска народна песен. Запознава се с фолклорния празник – лазаруване. Подготвя се за Великден.	Игри на фона на песните
		Възпроизвеждане	29/2 Великден	Изпълнява с настроение песни за Великден – „Великден“ („Чувате ли вие, че камбана бие“). Добива представа за наричане чрез „Великден“ – наричане под съпровод на тъпан. Развива тембров слух. Разпознава тембър и външен вид на тъпан. Приобщава се към българската обредност и начини на празнуване. Запознава се с фолклорния празник – лазаруване. Подготвя се за Великден.	Игри на фона на песните
	30 На село	Възпроизвеждане Възприемане	30/1,2 „На село“	Възприема и изпълнява песента „На село“ с различно звучене и аранжирмент. Слухови представи за китари, пиано – соло и рок банда. Възприема песента „Чудно село“. Натрупва музикално-слухови представи за две различни песни с една и съща тематика. Слуша и изпълнява песни, които го приобщават към музикалното изкуство. Възпроизвежда песни с желание, вярна интонация и ритъм.	
	31	Възприемане	31/1	Разучава песента „Дъга“, м. Д. Цветков, т. Райна Пенева,	

	Разходка в града		„Дъга“	а. Красимир Илиев. Възприема песен в умерено темпо, изпълнена от дете. Музикален речник – солист. Натрупва музикално-слухови представи за две различни песни с една и съща тематика.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	31/2	Преговаря и сравнява песни с различна бързина. Свързва конкретно животно от песен с нейното темпо: бързо, умерено, бавно.	Игра „Музикална писта“: Кой герой от песен ще финишира пръв? Първо място – Най-бързата песен „Мишокът Зоро“, второ място – „Щърковата булка“, и трето място – „Кой съм аз?“.
	32 Песни чудесни	Възпроизвеждане Музика и игра	32/1,2 Дъга	Преговаря и сравнява песни с различна бързина. Свързва конкретно животно от песен с нейното темпо: бързо, умерено, бавно.	
V	33 Забавления В парка	Възприемане Възпроизвеждане (песни по избор) Възпроизвеждане	33/1 Златни рибки – пътешествие до водния свят 33/2 Кирил крокодила – пътешествие до Бразилия	Изпълнява учени песни, които обогатяват емоционалния му свят. Формира лично отношение към музиката като изкуство. Включва се в музикални дейности с увереност в собствените си възможности. Предлага съпровод на песента с ДМИ – творчески импровизации. Запознава се с музика от различна култура спрямо европейската и в частност българската: бразилска самба, карнавал, маракаси.	Игри и свирене с ДМИ с цел развиване на творческите способности в децата.
	34 Книгата говори	Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	34/1 „Златни букви“ 34/2 Буквички родни познати	Разучава „Златни букви“, м. Краси Милетков, т. А. Жекова Затвърждава музикално-слухови представи за бавна, лирична песен. Изработва музикалната фраза с дълги дъхове, за да не се накъсва прозодията на текста.	
	35 Лято	Възпроизвеждане Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	35/1 „Прилики“ 35/2 „Добрата змия“ – пътешествие до Венецуела	„Прилики“, м. Г. Костов, т. Й. Друмников. Развива музикално-изпълнителските умения и детската артистичност. „Добрата змия“ – възприема песента и импровизира танцови стъпки. Възприема песен в умерено темпо. Развива слуховите си представи за танцовалността в музиката. Развива двигателната си култура.	Изходящо проследяване Обследване на децата относно: 1. нивото на развитие на техните музикални способности; 2. знания за изразните средства на музиката чрез определяне на настроението на музикалната пиеса и/или извършване на двигателни реакции съобразно музикалната

					образност; 3. предлагане на творчески танцувални движения съобразно настроението на музиката или импровизиране на съпровод с ДМИ; 4. познаване и свързване на звучащо произведение със заглавието му; 5. самостоятелно изпълнение на песни по избор; 6. наличие на трайни музикално-слухови представи за народна музика и ориентиране във фолклорните традиции.
36	Празник на детето	Възприемане Възпроизвеждане (песни по избор) Музика и игра	36/1,2 Детство мое- Знам и мога	Възприема „Детство мое“, м. Вили Казасян, т. Г. Струмски. Стимулиране на интереса и желанието на децата да пеят, да слушат музика, да ѝ се радват и да я преживяват. Формира оценъчно отношение към свое и чуждо изпълнение. Приобщава се към вълшебния свят на музикалното изкуство.	Изходящо проследяване

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
5 – 6-ГОДИШНИ, ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Методи и форми
1	2	3	4	5	6
IX X	1 Довиждане, лято!	Входящо проследяване	1/1 Колко знам и мога	Има основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от втора възрастова група.	Тестови и практически задачи
		Конструиране и моделиране	1/2 Етикети, Поставка за четка	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение
	2 Знам и мога	Входящо проследяване	2/1,2 Колко мога и знам	. Има основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от втора възрастова група	Детско портфолио
		Техника Обработване на материали, съединяване и свързване	3/1 Превозни средства, Велосипедист 3/2 Самолет	Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване.	Структурирано наблюдение
	4 Есен е!	Грижи и инициативност	4/1 Грижа за дрехите	Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати. Облича се и се съблича самостоятелно.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	4/2 Карнавал в гората	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Детско портфолио
	5 Правила за безопасност	Техника	5/1 Спешен телефон	Различава устройства за комуникация и информация – телефони. Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина.	Детско портфолио
		Обработване на материали, съединяване и свързване	5/2 Чадърче	Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
	6 Есенни плодове и зеленчуци	Обработване на материали, съединяване и свързване	6/1 Весели плодове	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6
		Обработване на материали, съединяване и свързване	6/2 Гъсеничка	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
	7 Животните – мои приятели	Конструирание и моделиране	7/1 Животните в гората	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	7/2 Таралеж	Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
XI	8 Моето здраве	Обработване на материали, съединяване и свързване	8/1 Лекари	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	8/2 Поликлиника	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение
	9 Моето семейство	Обработване на материали, съединяване и свързване	9/1 Килимче	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Детско портфолио
		Конструирание и моделиране	9/2 Картички	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти.	Детско портфолио
	10 Грижа за растенията и животните	Грижи и инициативност	10/1 Моите грижи	Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност. Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	10/2 Коте	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
	11 Иде зима	Обработване на материали, съединяване	11/1 Облак със снежинки	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6
		и свързване		Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	11/2 Мечка	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Детско портфолио
ХІІ	12 Нашата детска градина	Грижи и инициативност	12/1 Весели игри	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
		Грижи и инициативност	11/2 Пъзели	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио
	13 Радост и тъга	Обработване на материали, съединяване и свързване	13/1 Весели животни	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	13/2 Моята усмивка	Свързва, като използва допълнителни елементи като пластилин, кламер, сламка и др. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
	14 В очакване на Коледа	Обработване на материали, съединяване и свързване	14/1 Коледни гирлянди	Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	14/2 Коледни картички	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	Детско портфолио
	15 В очакване на празниците	Обработване на материали, съединяване и свързване	15/1,2Подарък	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие	Детско портфолио
І	16 Зимна приказка	Обработване на материали, съединяване и свързване	16/1 Сурвакари	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	16/2 На пързалката	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки.	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6
				Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	
	17 Играем заедно	Грижи и инициативност	17/1 Куклен театър	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	17/2 Театър на пръсти	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
	18 В услуга на хората	Конструирание и моделиране	18/1 В планината	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	18/2 Чаша чай	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
	19 Опасности през зимата	Техника	19/1 Почистване на сняг	Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	19/2 Снегорин	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
II	20 Моят рожден ден	Грижи и инициативност	20/1 Празник в детската градина	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	20/2 Поздравителна картичка	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение
	21 Познати и непознати	Грижи и инициативност	21/1 Това съм аз	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио
		Грижи и инициативност	21/2 Любезни и учтиви	Ползва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира отделни ястия с помощта на възрастен. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
	22 Еднакви и различни	Конструирание и моделиране	22/1 Пътър детски свят	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали	Детско портфолио

1	2	3	4	5	6
				по права, крива и начупена линия.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	22/2 Разноцветни знамена	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
	23 Моята безопасност	Техника	23/1 Играчки и уреди	Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	23/2 Акробат	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
III	24 Обичаи и празници	Обработване на материали, съединяване и свързване	24/1 Мартеници	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио
		Обработване на материали, съединяване и свързване	24/2 Картичка за 3 март	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Детско портфолио
	25 Идва пролетта	Конструирание и моделиране	25/1 Цветна градина	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки.	Структурирано наблюдение Детско портфолио
		Конструирание и моделиране	25/2 Пролетна корона	Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности. Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	
	26 Пролетно събуждане	Обработване на материали, съединяване и свързване	26/1 Птиците долитат	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др.	Детско портфолио
		Конструирание и моделиране	26/2 Птица	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
	27 Животните и техните малки	Конструирание и моделиране	27/1 Лисици	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
		Конструирание и моделиране	27/2 Ферма	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии	Структурирано наблюдение

1	2	3	4	5	6
IV	28 Животните и техните малки	Конструирание и моделиране	28/1,2 В гората	собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. .	Структурирано наблюдение
	29 Пролетни празници	Конструирание и моделиране	29/1 Великденски яйца	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
		Конструирание и моделиране	29/2 Украса за празника	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Структурирано наблюдение
	30 На село	Обработване на материали, съединяване и свързване	30/1 Моркови в градината	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Детско портфолио
		Конструирание и моделиране	30/2 Зайче	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие.	Детско портфолио
	31 Разходка в града	Обработване на материали, съединяване и свързване	31/1 Нашата улица 1	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Структурирано наблюдение
		Обработване на материали, съединяване и свързване	31/2 Нашата улица 2	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Структурирано наблюдение
	32 Заходка в парка	Обработване на материали, съединяване и свързване	32/1,2 Макети	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	
V	33 Забавления в парка	Конструирание и моделиране	33/1 Увеселителен парк	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение

1	2	3	4	5	6
		Обработване на материали, съединяване и свързване	33/2 Весели игри	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Сгъва хартия и картон по ориентири.	Структурирано наблюдение
	34 Книгата говори	Конструирание и моделиране	34/1 Весели книжки 1	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
		Конструирание и моделиране	34/2 Весели книжки 2	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Детско портфолио
	35 Лято	Конструирание и моделиране	35/1 Октоподче- Знам и мога	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки. Оценява по различни предварително зададени критерии собственооръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	Структурирано наблюдение
		Грижи и инициативност	35/2 Аз предлагам- Знам и мога	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	Структурирано наблюдение
	36 Празник на детето	Изходно проследяване	36/1 Какво научих и мога	Има основни знания и умения от обучението по конструирание и технологии от трета подготвителна възрастова група.	Тестови и практически задачи
		Обработване на материали, съединяване и свързване	36/2 Направи си риба-знам и мога	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	Структурирано наблюдение

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
5 – 6-ГОДИШНИ, ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА**

Месец	Седмица	Образователн о ядро	Тема	Очаквани резултати	Методи и форми
1	2	3	4	5	6
IX	1 Довиждане, лято!	ЕПДД ФД	1/1 Ходене, лазене, търкаляне-Знам мога	Изпълнява разучени във втора група двигателни действия: - ходене в колона с престрояване в кръг и обратно; - равновесно ходене по торбички; - лазене от коленна опора с провиране; - търкаляне на топка от клек към предмет. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (подвижна игра с бягане). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, поточен, посменен и игрови метод.
		СПДД ФД	1/2 Туризм (излет)- Знам и мога	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Прилага двигателни умения в подвижни игри сред природата. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: двигателно упражняване и игрови метод.
		ИДД ФД	1/3 Музикални подвижни игри- Знам и мога	Прилага овладени двигателни умения в музикални подвижни игри. Подобрява координацията на движенията си. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение и игрови метод.
	2 Аз се движа безопасно	ЕПДД ФД	2/1 Бягане, скачане, хвърляне-Знам и мога	Изпълнява разучени във втора група двигателни действия: - бягане в права посока и на зигзаг; - скок на дължина от място с два крака; - хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, поточен, посменен и игрови метод.
		ФД	2/2 Измерване физическата дееспособност на децата (входящо проследяване)- Знам и мога	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на ръцете и раменен пояс: - бягане на 40 м; - хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, двигателно тестиране.
		ИДД ФД	2/3Народни игри- Знам и мога	Прилага овладени естествено-приложни движения в народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение

1	2	3	4	5	6
Х	3 С кошнички в ръка	ЕПДД	3/1 Силни през есента 3/2,3 Силни през есента	Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (подвижна игра с бягане). Проявява положително отношение към двигателната дейност. Изпълнява разучени във втора група двигателни действия:	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и стационарен метод.
	4 Есен е!	ЕПДД ФД	4/1 Ходене, лазене, провиране	Изпълнява разучени във втора група двигателни действия: - катерене по ниска катерушка; - прекатерване на уред с височина 40 см по свободен начин; - хвърляне на малка топка с една ръка отгоре във вертикална цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (подвижна игра с бягане). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и стационарен метод.
		ФД	4/2 Измерване физическата дееспособност на децата	Установяване на равнището на двигателното качество взривна сила на долните крайници и точност на стрелбата: - скок на дължина от място; - хвърляне на малка плътна топка от 80 г във вертикална цел.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, двигателно тестиране.
		ИДД ФД	4/3 Всеки на своето място	Прилага разучени двигателни действия в игри с организационен характер. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение и игрови метод.
	5 Правила за безопасност	ЕПДД ФД	5/1 Строй се!	Придобива представа за строяване от разпръснат строй в колона, в редица, в кръг и обратно – разучаване. Изпълнява: - бягане с вземане и оставяне на предмет; - прекатерване на уред с височина 40 см по свободен начин; - подскоци с придвижване напред. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество взривна сила (на долните крайници). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен, посменен и стационарен метод.
		СПДД ФД	5/2	Придобива представа за търкаляне на голяма гумена топка с долната част	Форма: ПС.

1	2	3	4	5	6
			Игри с топка (детски футбол)	на ходилото на място (с десен и ляв крак) и търкаляне на топка от място към стена с вътрешната част на ходилото – разучаване. Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за бягане, скачане, хвърляне и катерене. Повишава физическата си дееспособност. Проявява интерес към разучаваните елементи от футболната игра.	Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и станционен метод.
		ИДД ФД	5/3 Подвижни игри	Прилага комбинации от двигателни действия в подвижни игри за развитие на моториката. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание и игрови метод.
	6 Есенни плодове и зеленчуци	ЕПДД ФД	6/1 Ходене (равновесно)	Придобива представа за равновесно ходене по тясна повърхност (гимнастическа пейка с височина 30 см и ширина 15 см) – разучаване. Изпълнява: - строяване от разпръснат строй в колона, редица, кръг; - придвижване от свита стояща опора към ориентир; - бягане с вземане и оставяне на предмет. Развива равновесна устойчивост. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен, посменен и станционен метод.
		СПДД ФД	6/2 Игри с топка (детски футбол)	Придобива представа за водене с търкаляне на топката напред с предно-горна част на ходилото, подаване по двойки на голяма гумена топка (с вътрешната част на ходилото) и спиране на подадена топка – разучаване. Бяга и играе подвижни игри с бягане. Развива скоростно-силови качества на долните крайници. Изразява стремеж към взаимодействие с партньор.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	6/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения: - равновесно ходене по гимнастическа пейка; - прекатерване на уред с височина 40 см по свободен начин; - бягане с вземане и оставяне на предмет. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, игрови метод.
	7 Животните – мои приятели	ЕПДД ФД	7/1 Аз мога (усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: - строяване от разпръснат строй в колона, редица, кръг и обратно; - равновесно ходене по пейка; - комбинации от разучени приложни двигателни действия – бягане, лазене, катерене, скачане. Повишава физическата си дееспособност чрез комплексно развиване на двигателните качества.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен и станционен метод.

1	2	3	4	5	6
				Свързва определени движения с придвижването на различни животни.	
		СПДД ФД	7/2 Игри с топка (детски футбол)	Придобива представа за удар с вътрешната част на ходилото към стена (многократно) – разучаване. Изпълнява разучени елементи от футболната игра: – водене по права; – подаване по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Изразява стремеж към взаимодействие с партньор.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови и групов метод.
		ИДД ФД	7/3 Спортно- подготвителни игри	Прилага овладените елементи от футболната игра в игрови условия. Изпълнява народни подвижни игри. Развива координираност на движенията. Изразява стремеж към коопериране и взаимодействие в игровата дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
XI	8 Моето здраве	ЕПДД ФД	8/1 Ходене	Придобива представа за придвижване чрез странично ходене (с догонваща крачка) – разучаване. Изпълнява: - равновесно ходене по гимнастическа пейка с различно положение на ръцете; - лазене от коленна опора с провиране. - Развива бързина на единичните движения чрез бързо клякане и изправяне. Проявява положително отношение към двигателната дейност и разбира връзката „спорт – здраве“.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен, стационарен и посменен метод.
		СПДД ФД	8/2 Игри с топка (детски футбол)	Изпълнява комплексно изучените елементи от детския футбол. Прилага овладените елементи в отборни и съревнователни игри. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите двигателни способности (бързо бягане на къси отсечки). Проявява стремеж към спазване принципа на честната игра.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, групов и посменен метод.
		ИДД ФД	8/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения: - странично ходене с догонваща крачка; - равновесно ходене по гимнастическа пейка; - лазене от коленна опора с провиране. Повишава физическата си дееспособност. Изразява положително отношение към игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игрови метод.
	9 Моето семейство	ЕПДД ФД	9/1 Ходене с преодоляване на препятствия	Придобива представа за ходене в коридор над и между ниски препятствия – разучаване. Изпълнява: - странично ходене по дебело въже;	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6
				- хвърляне с две ръце отгоре на гумена топка в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост (бързо бягане с промяна на посоката, комбинирано с провиране и прекатерване). Проявява интерес към разучаваните действия.	упражнение, игрови, поточен, посменен и стационарен метод.
		СПДД ФД	9/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Придобива представа за водене (дрибъл) на място и по права с една ръка на голяма гумена топка – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския футбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци). Проявява стремеж към точно изпълнение.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	9/3 Спортно-подготвителни игри	Прилага в игрови условия разучени елементи от детския футбол. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване принципа на честната игра.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	10 Грижи за растенията и животните	ЕПДД ФД	10/1 На горската поляна (бягане с преодоляване на препятствия)	Придобива представа за бягане в права посока и зигзаг над и между различни препятствия – разучаване. Изпълнява: – странично ходене по дебело въже; – хвърляне на малка топка в далечина с една ръка. Развива двигателното качество бързина (стартове от различни изходни положения). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	10/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Придобива представа за подаване на топка с две ръце от гърди по двойки – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския баскетбол и футбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на долните крайници (клекове). Проявява познавателен интерес към баскетболната игра.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	10/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия разучени двигателни действия: - бягане над и между различни препятствия; - странично ходене с догонваща крачка; - хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел. Повишава физическата си дееспособност. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	11 Иде зима	ЕПДД ФД	11/1 Аз мога усъвършенстване	Изпълнява разучени двигателни действия: - странично ходене по дебело въже; - ходене в коридор над и между ниски препятствия в различно темпо; - бягане над и между различни препятствия;	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6
				- хвърляне на малка топка с една ръка отгоре във вертикална цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателните качества бързина и ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	упражняване, игрови, поточен, стационарен и посменен метод.
		СПДД ФД	11/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Придобива представа за хвърляне с две ръце на голяма гумена топка в повдигната хоризонтална цел (височина 160 см) от разстояние 2 м – разучаване. Изпълнява водене на топка по права и подаване по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци на два крака с придвижване).	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	11/3 Спортивно-подготвителни игри	Прилага в игрови условия разучени елементи от детския футбол и баскетбол. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към взаимодействие със съиграчи.	Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игрови метод.
ХІІ	12 Нашата детска градина	ЕПДД ФД	12/1 Бягане	Придобива представа за изпълнение на подскочно бягане – разучаване. Изпълнява: - бягане в права посока и в зигзаг над и между различни препятствия; - вертикални подскоци за достигане на предмет. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силови качества. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	12/2 Игри с топка (детски баскетбол)	Изпълнява комплексно овладени елементи от детския баскетбол – подаване по двойки, водене на топка по права и хвърляне в кош. Прилага овладените елементи в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	12/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер: - бягане между различни препятствия; - странично ходене по дебело въже; - хвърляне на топка с две ръце отгоре напред във вертикална цел. Взаимодейства игрово с останалите в групата.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	13 Радост и тъга	ЕПДД ФД	13/1 Скачане	Придобива представа за скачане от ниско на високо с отскачане на един крак и стъпване с два крака – разучаване. Изпълнява: - подскочно бягане;	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно

1	2	3	4	5	6
				- бягане в зигзаг над и между различни препятствия; - подаване по двойки на голяма гумена топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (честота на движенията на долните крайници чрез ситно бягане на място с максимална честота). Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	13/2 Гимнастици	Придобива представа за лазене от коленна опора върху пейка с последователно изпълнение на лява и дясна опорно-коленна везна. Изпълнява равновесно ходене по пейка в комбинация с допълнителни движения – лек полуклек, равновесен стоеж. Участва в подвижна игри с разпръснато бягане. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на издръжливост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	13/3 Спортно-подготвителни игри	Прилага разучени елементи от детския футбол и баскетбол в игрови условия. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към взаимодействие и работа в екип.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
14 В очакване на Коледа		ЕПДД ФД	14/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: - подскачно бягане; - скачане от ниско на високо с отскачане от един и стъпване с два крак; - подаване по двойки на голяма гумена топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество скоростна издръжливост (по-продължително бързо бягане). Проявява интерес към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	14/2 Гимнастици	Придобива представа за изпълнение на двигателни действия с обръч – въртене с ръцете и около кръста; търкаляне и догонване; скачане с обръч. Изпълнява: - лазене от коленна опора по пейка в комбинация с лява и дясна опорно-коленна везна; - равновесно ходене по торбички. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила на горни крайници (хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре в далечина). Има положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови и поточен метод.
		ИДД	14/3 Весели игри	Участва в подвижни игри с коледни и новогодишни мотиви.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, игрови метод.
15 Зимни игри		ИДД	15/1 Игри на открито	Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Участва в подвижни игри с новогодишни мотиви. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	

1	2	3	4	5	6
			15/2 Игри на открито		показ, описание, игрови метод.
			15/3 Народни игри		
I	16 Зимна приказка	ЕПДД ФД	16/1 Бягане	Придобива представа за изпълнението на насрещно бягане единично и по двойки – разучаване. Изпълнява: - подскоци с придвижване напред; - прекатерване на уред (с височина 40 см) по свободен начин. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен, стационарен и посменен метод.
		СПДД ФД	16/2 Гимнастици	Придобива представа за двигателното действие опорен свит лицево прескок на пейка – разучаване. Изпълнява: - упражнения с обръч (търкаляне, въртене, провиране); - лазене от коленна опора по пейка с изпълнение на лява и дясна опорно-коленна везна. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щафетна игра с бягане). Проявява отношение към собственото изпълнение.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		ИДД ФД	16/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер: - скачане от ниско на високо с отскачане на един крак и стъпване с два крака; - подаване и ловене на топка; - вертикални подскоци. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	17 Играем заедно	ЕПДД ФД	17/1 Скачане	Придобива представа за изпълнение на скок на височина със засилване – разучаване. Изпълнява: - насрещно бягане единично и по двойки; - лазене от свита стояща опора по гимнастическа пейка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.

1	2	3	4	5	6
				качество бързина. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	
		СПДД ФД	17/2 Гимнастици	Изпълнява разучени двигателни действия: - опорен свит лицев прескок; - упражнения с обръч – търкаляне, въртене, провиране; - равновесно ходене по пейка с изпълнение на кръгомно обръщане, равновесен стоеж. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на горните крайници (хвърляне на плътна топка от 1 кг в далечина). Проявява отношение към собственото изпълнение.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови и поточен метод.
	ИДД ФД	17/3 Спортно-подготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския футбол и баскетбол. Изпитва емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.	
	18 В услуга на хората	ЕПДД ФД	18/1 Хвърляне и ловене	Придобива представа за подхвърляне вертикално нагоре на малка гумена топка и ловене – разучаване. Изпълнява: – скок на височина със засилване; – лазене от свита стояща опора по пейка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щажетна игра с бягане). Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
СПДД ФД		18/2 Игри с топка (детски хандбал)	Придобива представа за тупкане на средно голяма топка с една ръка на място и подхвърляне вертикално нагоре и ловене – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския футбол и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на ловкост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.	
ИДД ФД		18/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер: – скок на височина със засилване; – насрещно бягане единично и по двойки; – подхвърляне и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване принципа на честната игра.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.	
19 Опасности през зимата	ЕПДД ФД	19/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – подхвърляне вертикално нагоре на малка гумена топка и ловене (тупкане в земята и ловене); – скок на височина със засилване; – насрещно бягане по двойки.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови,	

1	2	3	4	5	6
				Подобрява координационните си способности. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	19/2 Игри с топка (детски хандбал)	Придобива представа за подаване с една ръка над рамо към партньор по двойки – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския хандбал и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долни крайници (подскоци с придвижване). Проявява познавателен интерес към хандбалната игра.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	19/3 Спортно- подготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския футбол, баскетбол и хандбал. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
II	20 Моят рожден ден	ЕПДД ФД	20/1 Хвърляне и ловене	Придобива представа за подаване и ловене на малка гумена топка (на разстояние 1,5 м) – разучаване. Изпълнява: – подхвърляне вертикално нагоре на малка гумена топка и ловене (тупкане в земята и ловене); – скок на дължина от място (многоскоци). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	20/2 Скоклива топка (детски тенис на маса)	Придобива представа за самостоятелно многократно търкаляне на топчето по масичка, поставена до стената (с вътрешната и външната част на хилката) – разучаване. Изпълнява овладени елементи от детския баскетбол и хандбал. Развива координационните си способности. Взаимодейства игрово с връстниците си.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	20/3 Подвижни игри	Прилага в игрови условия овладени двигателни действия с естествено-приложен характер: – насрещно бягане по двойки; – скок на височина със засилване; – подхвърляне вертикално нагоре и ловене на малка топка. Повишава физическата си дееспособност. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игрови метод.
	21 Познати и непознати	ЕПДД ФД	21/1 Лазене	Придобива представа за лазене в коленно-лакътна опора – разучаване. Изпълнява:	Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6
				– подаване и ловене на малка гумена топка по двойки на разстояние 1,5 м; – бягане с вземане и оставяне на предмет. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.	показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	21/2 Скоклива топка (детски тенис на маса)	Придобива представа за търкаляне на топче по двойки на масичка. Изпълнява разучени елементи от детския футбол и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (бегови упражнения, стартове от различни изходни положения, щафетна игра).	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	21/3 Спортно-подготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския баскетбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
22 Еднакви и различни		ЕПДД ФД	22/1 Катерене	Придобива представа за катерене по гимнастическа стена (или катерушка) със странично хоризонтално придвижване – разучаване. Изпълнява: – лазене в коленно-лакътна опора в комбинация с провиране и прекатерване; – подскоци с два крака с придвижване. Повишава физическата си дееспособност чрез комплексно развиване на силовите си способности. Старае се към прецизно изпълнение на двигателните действия.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен посменен и стационарен метод.
		СПДД ФД	22/2 Скоклива топка (детски тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на двигателни действия без ракета: – тупкане и улавяне на топката; – подхвърляне нагоре и улавяне; – улавяне на топка, отскочила от стена. Изпълнява разучени елементи от детския тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на ловкост.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	22/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени естествено– приложни движения: – лазене от коленно-лакътна опора с провиране; – подскоци с два крака с придвижване; – подаване и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване принципа на честната игра.	Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, игрови метод.
23		ЕПДД ФД	23/1	Изпълнява разучени двигателни действия:	Форма: ПС.

1	2	3	4	5	6
	Моята безопасност		Аз мога	– катерене по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване; – лазене от коленно-лакътна опора в комбинация с провиране и прекатерване; – подаване и ловене на малка гумена топка по двойки. Повишава физическата си дееспособност. Стреми се към усъвършенстване на движенията. Движи се и играе безопасно в групата.	Методи: обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен, стационарен и посменен метод.
		СПДД ФД	23/2 Скоклива топка (детски тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на двигателни действия с ракета: – тупкане на топката с ракетата надолу към земята; – тупкане на топката нагоре (с малък летеж). Изпълнява разучени елементи от детския тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	23/3 Спортно-подготвителни игри	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския баскетбол и тенис на корт. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игрови метод.
III	24 Обичаи и празници	ЕПДД ФД	24/1 Скачане лъвски скок	Придобива представа за двигателното действие „скок на дължина със засилване“ – разучаване. Изпълнява: – катерене по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване; – хвърляне на малка плътна топка с една ръка отгоре в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите способности. Проявява стремеж към постижение.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	24/2 Скоклива топка (детски тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на лек дланов удар по отскочила след пускане топка към стена – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския тенис и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Има положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	24/3 Подвижни игри	Прилага овладени двигателни умения в игрови условия: – катерене по гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване; – лазене от коленно-лакътна опора с провиране; – бягане на зигзаг.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.

1	2	3	4	5	6
				Повишава физическата си дееспособност. Стреми се към спазване на правила и норми на поведение в игровата дейност.	
25 Идва пролетта	ЕПДД ФД	25/1 Лазене	Придобива представа за лазене от коленна опора в права посока (до 3 м) с торбичка на гърба – разучаване. Изпълнява: – скок на дължина със засилване; – хвърляне на малка плътна топка с една ръка отгоре в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите способности. Проявява отношение към собствените постижения.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.	
	СПДД ФД	25/2 Скоклива топка (тенис на корт)	Придобива представа за изпълнение на лек обратен удар по топката към стена – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския тенис и баскетбол. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Проявява емоционална удовлетвореност от спортно-подготвителната двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.	
	ИДД ФД	25/3 Спортно- подготвителни игри	Прилага в игрови условия разучени елементи от детския баскетбол и тенис на корт. Повишава физическата си дееспособност. Взаимодейства игрово с връстниците си.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.	
26 Пролетно събуждане	ЕПДД ФД	26/1 Скачане с въже	Придобива представа за скачане на въже с два крака на място – разучаване. Изпълнява: – лазене от коленна опора в права посока с торбичка на гърба; – бягане в права посока (и в зигзаг) – за бързина и ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.	
	СПДД ФД	26/2 Топка над мрежа (детски волейбол)	Придобива представа за тупкане и ловене, подхвърляне и ловене на надуваема плажна топка. Изпълнява разучени елементи от детския футбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щифетна игра с бягане). Проявява интерес към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.	
	ИДД ФД	26/3 Подвижни игри	Прилага разучени двигателни действия в игрови условия: – скок на дължина със засилване; – хвърляне на малка плътна топка в далечина; – разпръснато бягане. Повишава физическата си дееспособност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови	

1	2	3	4	5	6
IV				Проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения.	метод.
	27 Животните и техните малки	ЕПДД ФД	27/1 Аз мога затвърдяване и усъвършенстване	Изпълнява разучени двигателни действия: – скачане на въже с два крака; – лазене от коленна опора с торбичка на гърба; – скок на дължина със засилване; – бягане над и между различни препятствия. Повишава физическата си дееспособност. Стреми се към усъвършенстване на движенията.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	27/2 Топка над мрежа (детски волейбол)	Придобива представа за подхвърляне на лека топка с две ръце и подаване към стена – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детски футбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	27/3 Спортно-подготвителни игри	Прилага в спортно-подготвителни игри овладени елементи от детски футбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност. Взаимодейства игрово с връстниците си.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	28 Ти гониш	ЕПДД СПДД	28/1 Отборни игри 28/2 Отборни игри 28/3 Отборни игри	Прилага в спортно-подготвителни игри овладени елементи от детски футбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност. Взаимодейства игрово с връстниците си.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод
	29 Пролетни празници	ЕПДД ФД	29/1 Хвърляне и ловене	Придобива представа за хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка с една ръка – разучаване. Изпълнява: – скачане на въже с два крака; – хвърляне на малка топка с една ръка отгоре във вертикална цел; – бягане между различни препятствия. Подобрява координацията на движенията си. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен, стационарен и посменен метод.

1	2	3	4	5	6
		СПДД ФД	29/2 Топка над мрежа (детски волейбол)	Придобива представа за подаване по двойки на лека надуваема плажна топка – разучаване. Изпълнява разучени елементи от детския волейбол и хандбал. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щифетна игра с бягане). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	29/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни умения: – скачане на въже с два крака; – прекатерване и провиране. Повишава физическата си дееспособност. Спазва правила и норми на поведение в игровата дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	30 На село	ЕПДД ФД	30/1 Катерене	Придобива представа за катерене и слизане по наклонена стълба – разучаване. Изпълнява: – хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка с една ръка; – разпръснато бягане (за издръжливост). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен и посменен метод.
		СПДД ФД	30/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени елементи от детския волейбол и тенис на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие в игровата дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, двигателно упражняване, игрови метод.
		ИДД ФД	30/3 Спортно- подготвителни игри	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете волейбол и баскетбол. Изпълнява народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание обяснение, двигателно упражняване, игрови метод.
	31 Разходка в града	ЕПДД ФД	31/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – катерене и слизане по наклонена стълба; – хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка с една ръка (със смяна на ръцете); – скачане на въже с два крака. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови и посменен метод.
		СПДД ФД	31/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете футбол и хандбал. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игрови метод.
		ИДД ФД	31/3	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-	Форма: ПС.

1	2	3	4	5	6
			Подвижни игри	приложен характер. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	32Разходка в гората	ЕПДД ФД	32/1,2,3Ходене в колона ,преодоляване на препятствия	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
V	33 Забавления в парка	ЕПДД ФД	33/1 Ходене, бягане, лазене, катерене	Изпълнява комбинации от различни естествено-приложни движения в игрови условия. Развива комплексно-двигателните си качества – бързина, сила, издръжливост, ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови, поточен, стационарен и посменен метод.
		СПДД ФД	33/2 Туризм (излет)	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Прилага двигателни умения в подвижни игри сред природата. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: двигателно упражняване и игрови метод.
		ИДД ФД	33/3 Спортивно-подготвителни игри	Усъвършенства в игра овладени елементи от тенис на маса и баскетбол. Играе народни подвижни игри. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, игрови метод.
	34 Книгата говори	ЕПДД ФД	34/1 Хвърляне, ловене, катерене и прекатерване	Изпълнява комбинации от различни естествено-приложни движения в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, игрови и стационарен метод.
		СПДД ФД	34/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете волейбол и хандбал. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.	Форма: ПС. Методи: показ, обяснение, описание, игрови метод.
		ИДД ФД	34/3 Подвижни игри	Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено-приложен характер.	Форма: ПС. Методи:

1	2	3	4	5	6
				Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	показ, описание, обяснение, игрови метод.
	35 Лято	ЕПДД ФД	35/1 Измерване физическата дееспособност на децата (изходящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на ръцете и раменен пояс: – бягане на 40 м; – хвърляне на плътна топка от 1 кг с две ръце отгоре.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, двигателно упражняване, двигателно тестиране.
		СПДД ФД	35/2 Обичам да спортувам	Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спортовете баскетбол и тенис на корт. Повишава физическата си дееспособност. Има положително отношение към двигателната дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, описание, игрови метод.
		ИДД ФД	35/3 Любими игри	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, игрови метод.
	36 Празник на детето	ЕПДД ФД	36/1 Измерване физическата дееспособност на децата (изходящо проследяване)	Установяване на равнището на двигателното качество взривна сила на долните крайници и точност на стрелбата: – скок на дължина от място; – хвърляне на малка плътна топка от 80 г във вертикална цел.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, обяснение, двигателно упражняване, двигателно тестиране.
		СПДД ФД	36/2 Спортен празник	Прилага овладените двигателни умения в отборни и щафетни игри.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, игрови и състезателен метод.
		ИДД	36/3 Любими игри	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	Форма: ПС. Методи: показ, описание, игрови метод.

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 6 – 7-ГОДИШНИ,
ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележки
1	2	3	4	5	6
IX.	1. Довиждане, лято!	1/1 Свързана реч Речник	1/1 Знам и мога – входящо проследяване	1. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч: – участва в диалогична комуникация, съобщава трите си имена, адрес, имена на родители и близки; – описва кратко познат предмет или лесен път до вкъщи; – разбира сюжетната линия в познати текстове. Речник: – разбира значението на думи и ги използва правилно в различни ситуации.	
		Граматически правилна реч Звукова култура	1/2 Знам и мога – входящо проследяване	2. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч: – служи си с прости изречения; – съставя изречения по нагледна опора; – използва в ежедневната си реч подходящ времеви речник. Звукова култура: – изговаря правилно думите в речевата си комуникация; – разпознава изречение и дума; – открива писмена информация и демонстрира ниво на графични умения.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	1/3 Знам и мога – входящо проследяване	3. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Възприемане на литературно произведение: 2. възприема с интерес художествена литература за деца – проза или поезия; 3. демонстрира степен на познаване на изучавани приказки и техните герои. Пресъздаване на литературно произведение: 4. преразказва приказка или разказ, като използва реплики и подходящи невербални средства за комуникация.	
		Пресъздаване на литературно произведение	1/4 Знам и мога – входящо проследяване	4. Пресъздаване на литературно произведение: – преразказва приказка или разказ, като използва реплики и подходящи невербални средства за комуникация.	
	2.	2/2	2/1	1. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра:	

	Свързана реч Речник	Знам и мога – входящо проследяване	Свързана реч: – участва в диалогична комуникация, съобщава трите си имена, адрес, имена на родители и близки; – описва кратко познат предмет или лесен път до вкъщи; – разбира сюжетната линия в познати текстове. Речник: – разбира значението на думи и ги използва правилно в различни ситуации.	
	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	2/2 Знам и мога – входящо проследяване	2. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Възприемане на литературно произведение: – възприема с интерес художествена литература за деца – проза или поезия; – демонстрира степен на познаване на изучавани приказки и техните герои. Пресъздаване на литературно произведение: – преразказва приказка или разказ, като използва реплики и подходящи невербални средства за комуникация.	
	Граматически правилна реч Звукова култура	2/3 Знам и мога – входящо проследяване	3. Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч: – служи си с прости изречения; – съставя изречения по нагледна опора; – използва в ежедневната си реч подходящ времеви речник. Звукова култура: – изговаря правилно думите в речевата си комуникация; – разпознава изречение и дума; – открива писмена информация и демонстрира ниво на графични умения.	
	Пресъздаване на литературно произведение	2/4 Знам и мога – входящо проследяване	4. Пресъздаване на литературно произведение: – преразказва приказка или разказ, като използва реплики и подходящи невербални средства за комуникация.	

1	2	3	4	5	6
Х. О К Т О М В Р И	3. Есен е!	3/3 Свързана реч Речник	3/1 Добре дошла, есен!	1.Разширяване на представата за есенно облекло и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Активно участие в разговор по сюжетни картини за уточняване на промените в природата през есента; Умения за съставяне на повествователен текст с елементи на описание по сюжетна картина; Емоционално отношение към есента.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Речник	3/2 Лятото отмина...	2.Възприемане на стихотворението „Сбогом, лято“ от Емануил Попдимитров; Обогатяване на представата за есента чрез конкретизиране на нейния образ и определяне на въздействието ѝ върху природата; Осмисляне на промените в природата, отразени чрез художествените образи; Умения за словесно изразяване на чувства. Заучаване на стихотворението наизуст; Емоционално отношение към есента.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч	3/3 „Двамата шивачи“, Радой Киров	3.Възприемане на стихотворната приказка „Двамата шивачи“ от Радой Киров; Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации; изобразяващи основните моменти; Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез влизане в роля, импровизиране на реплики и действия; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.	
		Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч	3/4 „Двамата шивачи“, Радой Киров	4.Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез влизане в роля, импровизиране на реплики и действия; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.	
	4. Грижи за	4/4 Звукова култура	4/1 Витамини. Играя с думи и	1.Затвърдяване на представа за изречение; Умения за съставяне на разширени прости изречения по	

1	2	3	4	5	6
	растенията	Свързана реч Граматически правилна реч	изречения	илюстрации; Умения за определяне на броя на думите в изречението; Умения за съставяне на кратък повествователен текст; Изразяване на положително отношение към есенните плодове и зеленчуци.	
		Възприемане на литературно произведение Речник Граматически правилна реч	4/2 „Есенен панаир“, Виолета Кънчева	2.Възприемане на разказа „Есенен панаир“ от Виолета Кънчева; Обогатяване на речника с названия на състояния; Ориентиране в последователността на действието и събеседване върху съдържанието на произведението; Умения за словесно изразяване на чувства; Умения за определяне на броя на думите в изречението; Изразява емоционално-оценъчно отношение към художествени произведения.	
		Пресъздаване на литературно произведение Речник	4/3 „Есенен панаир“, Виолета Кънчева	3.Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля; Изразяване на отношение към героите на разказа.	
		Речник	4/4 „Есенен панаир“, Виолета Кънчева	4.Заучаване на стихотворението наизуст; Емоционално отношение към есента.	
	5. Животните през есента	5/5 Свързана реч Речник Граматически правилна реч	5/1 Прелетни птици	1.Затвърдяване на представа за изречение; Умения за съставяне на прости разширени изречения по илюстрации; Умения за определяне на броя на думите в изречението; Умения за съставяне на кратък повествователен текст; Изразяване на положително отношение към прелетните птици щъркел, лястовица и славей.	
		Звукова култура	5/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овлажда графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч Граматически правилна реч	5/3 „Закъснели птици“, Лъчезар Станчев	3.Запознаване с разказа „Закъснели птици“ от Лъчезар Станчев; Умения за преразказ на произведението по илюстрации; Съотнасяне на постъпките на героите с промените в природата; Определяне на броя на думите в изречението; Осъзнаване на словесния състав на сложни съчинени изречения със съюз а; Изразяване на положително отношение към героите в разказа.	

1	2	3	4	5	6
		Пресъздаване на литературно произведение	5/4 „Закъснели птици“, Лъчезар Станчев	4.Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия на героите;	
	6. Богатството на есента	6/6 Възприемане на литературно произведение	6/1 „Добрите стопани“, Асен Разцветников	1.Запознаване с приказката „Добрите стопани“ от Асен Разцветников; Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с пословицата „Който не работи, не трябва да яде“; Пресъздаване на епизод от литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия на героите; Съотнасяне на постъпките на героите от приказката със собствения опит; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Който не работи, не трябва да яде“; Изразяване на отношение към въведената пословица.	
		Звукова култура	6/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладева графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч	6/3 „Работливко и Работливка“	3.Актуализиране и затвърдяване на представата за устен текст; Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с пословицата „Който е работен, ще бъде имотен“; Умения за трансформиране на качествата и характеристиките на героите; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословиците „Който не работи, не трябва да яде“ и „Който е работен, ще бъде имотен“; Изразяване на оценъчно отношение към героите;	
		Свързана реч Речник	6/4 „Работливко и Работливка“	4.Актуализиране и затвърдяване на адекватната интерпретация на познатата пословица.	
	7. На път за детската градина	7/7 Свързана реч	7/1 „На път за детската градина	1.Умения за съставяне на повествователен текст по нагледна опора; Умения за съчиняване на повествование на база на личен житейски опит на деца; Има положително отношение към правилата за движение по пътищата.	
		Звукова култура	7/2	2.Има представа за елементи на графични знаци;	

1	2	3	4	5	6
			Рисувам и пиша елементи на букви	Овладеява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Звукова култура	7/3 Пресичам безопасно	3.Запознаване със стихотворението „Моята улица“ от Цв. Димитров; Отделя и преброява думите в изречението; Осъзнава словесния състав на изречения с малка дума; Има положително отношение към правилата за движение по пътищата.	
		Пресъздаване на литературно произведение Звукова култур	7/4 Пресичам безопасно	4.Пресъздаване на стихотворение.	
XI. Н О Е М В Р И	8. Да бъдем здрави!	8/8 Възприемане на литературно произведение Речник	8/1 „Закът и костенурката“, Лафонтен	1.Възприемане на баснята „Закът и костенурката“ от Лафонтен; Запознаване на емпирична основа с най-общите черти на баснята като жанр; Запознаване с пословицата „Стъпка по стъпка планина се прехвърля“; Умения за ориентиране в последователността на действието и съотнасяне на постъпките на героите със собствения опит; Умения за интерпретиране на иносказателността на пословицата „Стъпка по стъпка планина се прехвърля“; Сравняване на качествата на заека и костенурката;	
		Пресъздаване на литературно произведение	8/2 „Закът и костенурката“, Лафонтен	2.Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Актуализиране и затвърдяване на адекватната интерпретация на познатата пословица „Стъпка по стъпка планина се прехвърля“; Запознаване с поговорката „Бързай бавно“; Сравнява качествата на заека и костенурката; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността; Пресъздаване на баснята от името на героите чрез импровизиране на реплики и действия, влизане в роля.	

1	2	3	4	5	6
		Възприемане на литературно произведение Речник	8/3 „Страната с „не“ отпред“, Джани Родари	3.Запознаване с приказката „Страната с „не“ отпред“ на Джани Родари с оглед въвеждане в смисъла на думите с противоположно значение; Представа в емпиричен план за противоположни думи (антоними); Правилна употреба на антонимни двойки (чист – мръсен; здрав – болен) и на база на тях образуване на съответстващите им по смисъл съществителни имена (чистота – мръсотия; здраве – болест); Проявяване на словотворчески умения чрез описване на още предмети в страната с „не“ отпред; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературното произведение.	
		Пресъздаване на литературно произведение	8/4 „Страната с „не“ отпред“, Джани Родари	4.Пресъздаване на отделен епизод. Проявяване на словотворчески умения чрез описване на още предмети в страната с „не“ отпред; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературното произведение.	
9. Да прогоним болестите!	9/9 Възприемане на литературно произведение Свързана реч Граматически правилна реч	9/1 „Аз обичам чистотата“, Мария Петрова	1.Запознаване със стихотворението „Аз обичам чистотата“ от Мария Петрова; Съчиняване на разсъждение върху значението на личната хигиена за опазване на здравето; Построяване на прости разширени изречения (правила за лична хигиена) чрез включване на допълнение, обстоятелствено пояснение за време; Отделяне и преброяване на думите в потока на речта; Формиране на положително отношение към личната хигиена и осъзнаване на значението ѝ за здравето.		
	Звукова култура Подготовка за четене и писане	9/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.		

1	2	3	4	5	6
		Възприемане на литературно произведение	9/3 „Най-голямото богатство“, Ран Босилек	3.Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с приказката „Най-голямото богатство“; Запознаване с пословицата „Здравето е най-голямото богатство“; Работа по посока на изграждане на умения за извеждане на поука от словесно художествено произведение; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Здравето е най-голямото богатство“;	
		Пресъздаване на литературно произведение.	9/4 „Най-голямото богатство“, Ран Босилек	4.Пресъздаване на литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля; Изразяване на отношение към героите в приказката; Провокиране на интерес към иносказателността.	
10. В природния ни кът	10/10	Възприемане на литературно произведение Речник	10/1 „Цветята на малката Ида“, Ханс Кристиан Андерсен	1.Гледане на детския игрален филм „Цветята на малката Ида“; Разширяване на представата за цветята и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	10/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Пресъздаване на литературно произведение	10/3 „Цветята на малката Ида“, Ханс Кристиан Андерсен	3.Умения за разказване на познат детски игрален филм и конкретни моменти от него; Умения за ориентиране в героите на познат детски игрален филм; Умения за пресъздаване на момент от филма чрез илюстрации; Назоваване и разпознаване на изображения на цветя; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към познат детски игрален филм и към неговите герои.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	10/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и	

1	2	3	4	5	6
				приятна дейност.	
	11. В очакване на зимата	11/11 Речник Звукова култура	11/1 Зимно облекло	1.Разширяване на представата за зимно облекло; Актуализиране и обогатяване на речника с достъпни за възрастта многозначни думи, свързани с облеклото (пера, шия, карета); Умения за осмисляне на достъпни за възрастта многозначни думи с помощта на контекст и илюстрации; Провокиране на интерес към многозначността на думи в българския език.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	11/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч Граматически правилна реч	11/3 „В гнездото“, Ангел Каралийчев	3.Запознаване с разказа „В гнездото“ от Ангел Каралийчев; Умения за преразказ на произведението по илюстрации; Съотнасяне на постъпките на героите със собствения опит; Определяне на броя на думите в изречението; Осъзнаване на словесния състав на сложни съчинени изречения със съюз а; Изразяване на положително отношение към героите в разказа.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	11/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
ХІІ. Д Е К Е М В Р И	12. Грижи за животните през зимата	12/12 Свързана реч Речник	12/1 Във фермата	1.Актуализиране на знанията за имената на малките на различни домашни животни (крава – теле – теленце; овца – агне – агънце; коза – козле – козленце; свиня – прасе – прасенце); Умения за адекватна употреба на думите, назоваващи малките на различни животни; Съставяне на кратък повествователен текст по картини; Изразяване на уважително отношение към труда на животновъдите.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	12/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на	12/3 „Чудната лампичка“,	3.Запознаване с разказа „Чудната лампичка“ на Петя Йорданова; Ориентиране в последователността на действието и разказване по	

1	2	3	4	5	6
		литературно произведение Граматически правилна реч	Петя Йорданова	илюстрации, изобразяващи основните моменти; Откриване на липсващи епизоди; Умения за адекватна употреба на думи, назоваващи нравствени качества; Определяне на броя на думите в изречението; Осъзнаване на словесния състав на сложни съчинени изречения със съюз <i>но</i> ; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	12/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
13. Имаме приятели	13/13	Възприемане на литературно произведение Свързана реч	13/1 „Светулката и счупеното фенерче“, Мартин Илиев	1.Запознаване с началото на стихотворната приказка „Светулката и счупеното фенерче“ от Мартин Илиев; Умения за създаване на кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение със завръзка; Установяване на връзка между предложените герои и проблемната ситуация в слухово възприетия текст на приказката; Изразяване на оценъчно отношение към приятелството.	
		Пресъздаване на литературно произведение Речник	13/2 „Светулката и счупеното фенерче“, Мартин Илиев	2.Актуализиране на представата за театъра като изкуство; Откриване на основните характеристики във външния вид на определени герои с цел избор на подходящи костюм и маска; Предлагане на собствен вариант на продължение на приказката чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля; Използване на подходяща интонация и невербални изразни средства при драматизиране; Умения за използване на словесни етикетни изрази за вежливост.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Граматически правилна реч	13/3 „Снежинки“, Петя Дубарова	3.Възприемане на стихотворението „Снежинки“ на Петя Дубарова; Обогатяване на представата за снежинките чрез олицетворяване и конкретизиране на техния образ; Умения за словесно изразяване на чувства; Умения за съгласуване на прилагателно и съществително име; Заучаване на стихотворението наизуст; Изразяване на емоционално отношение към красотата на снежинките.	
			13/4	4.Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора.	

1	2	3	4	5	6
		Граматически правилна реч	„Звукове и думи“		
14.	Коледа пристига	14/14 Свързана реч Граматически правилна реч	14/1 Писмо до Дядо Коледа	1.Актуализиране на знанията за „писане“ на писмо; Изразяване на желанията в писмо; Построяване на сложно съставно изречение със съюзна връзка <i>защото</i> ; Разграничаване на думите в изречението; Провокиране на интерес към предстоящите зимни празници; Проявяване на уважително отношение към събеседника в писмо.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	14/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	14/3 „Как се кичи дрян“, Атанас Цанков	3.Запознаване със стихотворението „Как се кичи дрян“ от Атанас Цанков; Съставяне на кратък повествователен текст по преживяване; Уточняване на заглавието и последователността на изложението; Обогатяване на практическия опит за споделяне на емоционални преживявания и изразяване на бъдещи действия; Възпроизвеждане на народни благословии във връзка с обичая сурвакане; Отпращане на благопожелания във връзка с Коледа и Нова година; Провокиране на интерес към народните традиции, свързани със зимните празници.	
		Звукова култура	14/4 „Звуковете в думите“	4.Определя звука в началото на думата. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи.	
15.		15/15 Възприемане на литературно произведение	15/1 Сурва, сурва година, весела година!	1.Възприемане на литер. произвед. Актуализиране на думи свързани с коледната символика и наричания	
		Пресъздаване на литературно произведение Граматически правилна реч	15/2 Сурва, сурва година, весела година!	2.Изразяване на емоционално отношение към коледните празници	
		Звукова култура	15/3 Играя с думи	3.Определяне на звукове в думите.	

1	2	3	4	5	6
		Речник			
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	15/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладеява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
I. Я Н У А Р И	16. Зимна приказка	16/16 Звукова култура Речник	16/1 Коледна елха. Играя с думи и със срички: дума, части на думата – срички.	1.Представа в практически план за сричката; Умения за разделяне думите на срички; Умения за правилна употреба на думи с обобщаващо значение; Положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	16/2 „Зайо Байо Дългоух“, Мартин Илиев	2.Запознаване с началото на стихотворната приказка „Зайо Байо Дългоух“ от Мартин Илиев; Представа в емпиричен план на пословицата като жанр; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Който зло прави, зло намира“; Установяване на връзка между изображения герой и изразяване на оценъчно отношение към героите. Провокиране на интерес към иносказателността.	
		Възприемане на литературно произведение Речник Граматически правилна реч	16/3 „Нова година“, Асен Босев	3.Запознаване със стихотворението „Нова година“ от Асен Босев; Съчиняване на описание на обект (подарък за Нова година) по уточнени изисквания за вид, форма, цвят, големина и предназначение; Правилна употреба на думи с обобщаващо значение; Групиране на думи по род и число – числително (един, една, едно) и с наречието <i>много</i> ; Изразяване на емоционално отношение към зимните празници.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	16/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладеява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	

1	2	3	4	5	6
	17. Детски забавления	17/17 Граматически правилна реч	17/1 Магазин с гатанки	1.Актуализиране на представа за прилагателно име; Актуализиране на представа за сравнителна и превъзходна степен на прилагателните имена; Адекватна употреба на сравнителна и превъзходна степен на прилагателни имена.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	17/2 „Силният лъв и малката мишка“, българска народна приказка	2.Актуализиране на представа за противоположни думи; Запознаване с българската народна приказка „Силният лъв и малката мишка“; Умения за създаване на кратък повествователен текст по даден край на непознато литературно произведение; Установяване на връзка между изобразените герои и края на приказката; Изразяване на оценъчно отношение към постъпките на героите.	
		Звукова култура Речник	17/3 Кой звук е в началото на думата? Пароними	3.Обогатяване на речника с паронимни двойки и ясна представа за смислоразличителната функция на звука в тях (шапка – капка; кола – пола; пушка – чушка; мечка – печка; торта – порта, пече – сече – тече); Актуализиране на представата за глагол; Умения за звуков анализ с акцент ориентиране в първия звук на думата; Положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност; Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилно произнасяне на звуковете във връзка с тяхната смислоразличителна функция.	
		Звукова култура Подготовка за четене и писане	17/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	

1	2	3	4	5	6
	18. В града или на село	18/18 Възприемане на литературно произведение	18/1 „Бързата работа – срам за майстора“, Ран Босилек	1.Запознаване с приказката „Бързата работа – срам за майстора“ от Ран Босилек; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословиците „Бързата работа – срам за майстора“ и „Не по думите, а по делата да съдим“; Ориентиране в последователността на действието, откриване на грешна илюстрация и разказване на основните моменти по нагледна опора; Изразяване на отношение към героите; Провокиране на интерес към иносказателността.	
		Звукова култура Подготовка за писане	18/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Звукова култура Речник	18/3 Кой звук е в края на думата?	3.Разширяване на представата за професия и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Умения за звуков анализ с акцент ориентиране в последния звук на думата; Групиране на думи по род и число – числително (един, една, едно) и с наречието <i>много</i> ; Правилна употреба на думи с обобщаващо значение; Положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност; Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилно произнасяне на звуковете във връзка с тяхната смислоразличителна функция.	
		Пресъздаване на литературно произведение	18/4 „Бързата работа – срам за майстора“, Ран Босилек	4.Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословиците „Бързата работа – срам за майстора“ и „Не по думите, а по делата да съдим“	
	19. Аз пътувам	19/19 Свързана реч Речник	19/1 Разказвам по сродни думи	1.Разширяване на представата за превозните средства и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Съставяне на кратък повествователен текст по сродни думи (автомобил – велосипед); Правилно употребяване на думи с обобщаващо значение; Проявяване на лично отношение към превозните средства и значението им за живота на хората.	

1	2	3	4	5	6
		Звукова култура	19/2 Кой звук е в средата на думата?	2.Обогатяване на речника с паронимни двойки и ясна представа за смислоразличителната функция на звука в тях; Умения за звуков анализ с акцент ориентиране в гласните звукове (сал – сол; път – пет; гора – гара; кула – кола; билет – балет); Положително отношение към звуковия анализ като към приятна и забавна дейност; Възпитаване на отговорно отношение по посока на правилното произнасяне на звуковете във връзка с тяхната смислоразличителна функция.	
		Свързана реч Речник	19/3 Разказвам и пропускам забранените думи	3.Разширяване на представата за превозните средства и конкретизиране на нейното съдържание чрез активизиране на названия; Обогатяване на речника с части на речта и описания за забранените думи; Съставяне на кратък описателен текст по забранени думи (волан, кормило, гуми, седалка); Употребява правилно прилагателни имена; Проявяване на лично отношение към превозните средства и значението им за живота на хората.	
		Звукова култура Подготовка за писане	19/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
П. Ф Е В Р У А Р И	20.	20/20 Възприемане на литературно произведение	20/1 „Бяла приказка“	1.Възприема познати литературни произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното.	
		Пресъздаване на литературно произведение	20/2 „Бяла приказка“	2.Преразказва приказка и използва подходящи средства за комуникация	
			20/3	3.Разказва кратки истории, като използва подходящ времеви речник	

1	2	3	4	5	6
		Граматически правилна реч	Разказвам по картинки		
		Звукова култура Подготовка за писане	20/4 Рисувам и пиша елементи на букви	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
21. Моят празник	21/21 Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение		21/1 „Рожден ден“, Георги Струмски	1.Запознаване със стихотворението „Рожден ден“ от Георги Струмски; Обогатяване на представата за рождения ден като личен празник; Съпреживяване на радостта от празника, изразена в стихотворението; Осмисляне на рождения ден като личен празник; Заучаване на стихотворението наизуст; Изразяване на емоционално отношение към рождения ден като личен празник.	
		Звукова култура	21/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Звукова култура	21/3 Играя със звук и буква А.	3.Открива звук А в началото, края и средата на думата; Изговаря правилно думи, съдържащи звук А; Разпознава печатната буква А.	
		Граматически правилна реч	21/4 „Какво назовавам с думите“	4.Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. Конструира сложно изречение по нагледна опора.	
	22. Обичам да играя	22/22 Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч	22/1 „Дървено конче“, Леда Милева	1.Запознаване със стихотворението „Дървено конче“ от Леда Милева; Ориентиране в последователността на действието и съчиняване на кратък текст по илюстрация на стихотворението; Построяване на сложно съставно изречение със съюзна връзка <i>където</i> по илюстрации на стихотворението; Разграничаване на думите в изречението; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение.	

1	2	3	4	5	6
III. М А		Свързана реч Речник	22/2 Разказвам и фантазирам	2.Обогатяване на представата за часовниците чрез конкретизиране на нейното съдържание и активизиране на названия; Съставяне на творчески разказ по фантазен бином (петел – часовник); Проявяване на лично отношение към измисления собствен герой.	
		Звукова култура	22/3 Играя със звук и буква О	3.Открива звук О в началото, края и средата на думата; Изговаря думи, съдържащи звук О; Разпознава печатната буква на О.	
		Подготовка писане и четене	22/4 „Графични умения“	4.Демонстрира начални графични умения.	
	23. Искам да съм като тях	23/23 Възприемане на литературно произведение Граматически правилна реч	23/1 „Портокаловите пламъчета“, Иван Паунов	1.Запознаване с разказа „Портокаловите пламъчета“ от Иван Паунов; Ориентиране в последователността на действието и съчиняване на кратък текст по илюстрации на разказа; Построяване на сложно съставно изречение със съюзна връзка <i>когато</i> по илюстрации на разказа; Разграничаване на думите в изречението; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение.	
		Звукова култура Подготовка за писане	23/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладева графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Звукова култура	23/3 Играя със звук и буква Е	3.Открива звук Е в началото, края и средата на думата; Изговаря думи, съдържащи звук Е; Разпознава печатната буква на Е.	
		Граматически правилна реч	23/4 „Думите в изречението“	4.Деца да конструират сложни изречения по нагледна и словесна опора.	
	24. За народните обичаи	24/24 Възприемане на литературно произведение Свързана реч	45/1 „Мартенички“, Виолета Кънчева	1.Възприемане на разказа „Мартенички“ от Виолета Кънчева; Умения за преразказ на текста по илюстрации; Умения за словесно изразяване на чувства; Изразяване на оценъчно отношение към постъпките на героите.	

1	2	3	4	5	6
Р Т		Речник			
		Свързана реч	24/2 „Как Зъбчо отиде в царството на зъбките“, Христо Радевски	2.Запознаване с откъс от поемата „Събко Зъбко“ от Христо Радевски; Актуализиране на познанията за устната хигиена; Умения за съчиняване на кратък текст на основата на тема – фабулна основа на действието; Умения за разказване по схематична план-схема; Проявяване на лично отношение към измисления собствен герой.	
		Звукова култура	24/3 Играя със звук и буква И	3.Открива звук И в началото, края и средата на думата; Изговаря думи, съдържащи звук И; Разпознава печатната буква на И.	
		Подготовка за четени и писане	24/4 „Писане елементи на буква „И“	4.Усъвършенстване на графичните умения на децата.	
25. България е моята родина		25/25 Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	25/1 „Трети март“, Ангелина Жекова	1.Запознаване със стихотворението „Трети март“ от Ангелина Жекова; Обогатяване на представата за Трети март като Национален празник; Съпреживяване на признателността към хайдушките дружини, изразена в стихотворението; Осмисляне на Трети март като Национален празник; Заучаване на стихотворението наизуст; Проявява емоционално отношение към Трети март като Национален празник.	
		Звукова култура	25/2 Рисувам и пиша елементи на букви	2.Има представа за елементи на графични знаци; Овладеява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред; Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	25/3 „Благодаря ти, мамо!“, Асен Босев	3.Възприемане на стихотворението „Благодаря ти, мамо!“ от Асен Босев; Споделяне на мисли за обичта към своята майка; Включване в беседа и характеризиране на труда на майката в семейството; Съчиняване на разсъждение със заглавие „Защо обичам мама?“; Умения за словесно изразяване на чувства между дете и майка (мило, нежно, грижовно, обичливо);	

1	2	3	4	5	6
				Изразяване на признателност и любов към майката; Положително отношение към красотата на римуваното слово.	
		Пресъздаване на литературно произведение	25/4 „Трети март“, Ангелина Жекова	4.Заучаване на стихотворението наизуст; Проявява емоционално отношение към Трети март като Национален празник.	
	26. Идва пролетта	26/26 Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	26/1 „Пролетна приказка“, Асен Босев	1.Възприемане на приказката „Пролетна приказка“ от Асен Босев; Наблюдаване на природата, забелязване и назоваване на промените в нея; Участие в беседа за промените в живота на хората, растенията и животните през пролетта; Съставяне на кратък повествователен текст с елементи на описание на тема „Как пристига пролетта?“; Изразяване на емоционално отношение към пролетта.	
		Свързана реч	26/2 „Аз съм Стъкленият човек“, Джани Родари	2.Запознаване със стихотворението „Стъклените човеци“ от Джани Родари; Умения за съчиняване на кратък описателен текст от собствена позиция по тема с измислен герой; Умения за разказване по морфологична кутия на измислен герой; Проявяване на лично отношение към измисления собствен герой.	
		Звукова култура	26/3 Играя със звукове и букви М и Н	3.Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете М и Н в началото, в средата или в края; Разпознава букви М, Н; Има представа за елементи на графични знаци; Овладеява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	
		Подготовка за четене и писане	26/4 „Писане на елементи на букви -/малко „д“ , „в“ /“	4.Показ на действие. Затвърдяване на уменията да се ориентират в широк и тесен ред при изписване на двата елемента от буквите.	
	27. Всичко се събужда	27/27 Възприемане на литературно произведение Свързана реч	27/1 „За да имаш приятели“, Йордан Радичков	1.Запознаване с приказката „За да имаш приятели“ от Йордан Радичков; Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; Съотнасяне на постъпките на герой от литературно произведение със собствения опит; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение;	

1	2	3	4	5	6
				Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.	
		Пресъздаване на литературно произведение	27/2 „За да имаш приятели“, Йордан Радичков	2.Пресъздаване на епизод от литературно произведение с влизане в роля, импровизиране на реплики и действия; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение; Изразяване на отношение към постъпките на героите в него.	
		Звукова култура	27/3 Играя със звукове и букви Л и Р	3.Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете Л или Р в началото, в средата или в края; Разпознава букви Л и Р; Има представа за елементи на графични знаци; Овладеява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	
		Граматически правилна реч	27/4 „Пролетни игри“	4.Съгласува по род и числоприлагателните и съществителни имена.Да развием уменията да откриват и броят думи в изреченията.	
IV. А П Р И Л	28. Животните са заети	28/28 Възприемане на литературно произведение Свързана реч	28/1 „Пролет в гората“, Леда Милева	1.Запознаване със стихотворението „Пролет в гората“ от Леда Милева; Разширяване на представите за промените в природата и поведението на животните с настъпването на пролетта; Откриване на сгрешени илюстрации и създаване на повествователен текст по нагледна опора; Изразяване на емоционално отношение към пролетта и горските животни; Положително отношение към красотата на римуваното слово.	
		Свързана реч	28/2 Какво би станало, ако на Земята дойдат извънземни?	2.Разширяване на представите за извънземни форми на живот; Умения за съчиняване на разсъждение по фантастична хипотеза; Умения за разказване по мисловна карта; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към извънземни форми на живот.	
		Звукова култура	28/3 Играя със звукове и букви З и С	3.Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете З или С в началото, в средата или в края; Разпознава букви З, С; Овладеява графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	

1	2	3	4	5	6
		Подготовка за четене и писане	28/4 „Писане елементи на букви“	Усъвършенстване на графичните умения.	
29. Пролет е!	29/29 Възприемане на литературно произведение Речник		29/1 „Най-скъпоценният плод“, българска народна приказка	1.Представа в емпиричен план за пословицата като жанр; Запознаване с приказката „Най-скъпоценният плод“; Запознаване с пословицата „Ум се с пари не купува, но най-много пари струва“; Умения за ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; Актуализиране на умения за правилна употреба на превъзходна степен на прилагателните имена; Умения за адекватно интерпретиране на иносказателността на пословицата „Ум се с пари не купува, но най-много пари струва“;	
		Пресъздаване на литературно произведение	29/2 „Най-скъпоценният плод“, българска народна приказка	2.Пресъздава литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля; Изразяване на отношение към героите в приказката.	
		Звукова култура	29/3 Играя със звукове и букви Г и К	3.Разграничава звуковете Г и К; Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Г и К в началото, в средата или в края; Разпознава букви Г и К; Има представа за елементи на графични знаци; Овладева графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	
		Граматически правилна реч Речник	29/4 „Съставяне на изречения по картина“-описание	4.Използва прости разширени изречения. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.	
	30. Аз пазя природата	30/30 Възприемане на литературно произведение Речник	30/1 „Приказка за облачето“, Доналд Бисет	1.Възприемане на приказката „Приказка за облачето“ от Доналд Бисет; Актуализиране и обогатяване на знанията на децата за кръговрата на водата; Ориентиране в последователността на действието и разказване по илюстрации, изобразяващи основните моменти; На практическа основа съотнасяне на различните превъплъщения на	

1	2	3	4	5	6
				облачето със състоянията на водата; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герой на литературно произведение; Възпитаване на отговорно отношение към опазването на чистотата на водата.	
		Пресъздаване на литературно произведение	30/2 „Приказка за облачето“, Доналд Бисет	2.Пресъздаване на литературно произведение чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля; Изразяване на емоционално-оценъчно отношение към герой на литературно произведение.	
		Свързана реч	30/3 Съчинявам вълшебна приказка	3.Разширяване на представите за вълшебната приказка като жанр; Умения за съчиняване на вълшебна приказка по съвместно избрано заглавие; Умения за разказване по мисловна карта; Проявяване на лично отношение към измислен собствен герой/и; Изразяване на емоционално отношение при справяне с по-трудна словотворческа задача.	
		Подготовка за четене и писане	30/4 „Пиша красиво“	4.Усъвършенстване на графичните умения.	
31. Празнуваме през пролетта		31/31 Възприемане на литературно произведение Свързана реч Речник	31/1 „Венци“, народна песен	1.Запознаване с народната песен „Венци“; Формиране на представа за народните празнични традиции, свързани с Лазаровден и Цветница; Умения за анализиране на сюжетна картина и разпознаване на изобразените на нея обреди и обичаи; Актуализиране на индивидуалните спомени от Лазаровден и Цветница и подбиране на моменти от празниците, в които децата са участвали; Обогатяване речника с названия, типични за празниците (Лазаровден, лазарки, лазаруване; Цветница, Връбница, върбово клонче); Провокиране на интерес към българските народни обичаи, свързани с Лазаровден и Цветница.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	31/2 „Златното яйце“, по Светослав Минков	2.Запознаване с началото на разказа „Златното яйце“ от Светослав Минков (адаптиран вариант); Умения за създаване на кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение; Установяване на връзка между предложените илюстрации и проблемната ситуация в слухово възприетия текст на разказа;	

1	2	3	4	5	6
		Звукова култура	31/3 Играя със звукове и букви Б и П	3.Разграничава звуковете Б и П; Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Б и П в началото, в средата или в края; Има представа за елементи на графични знаци; Овладева графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	
		Пресъздаване на литературно произведение	31/4 „Златното яйце“, по Светослав Минков	4.Изразяване на отношение към героите в разказа; Провокиране на интерес към българските народни обичаи, свързани с празника Великден.	
	32.	32/32 Речник	32/1 „Животворна пролет“	1.Разбира и използва думи с абстрактно значение.	
		Граматически правилна реч	32/2 „Животворна пролет“	2.Различава изречения от текст.Разказва кратки истории,като използва подходящи времеви речник.	
		Звукова култура	32/3 „Животворна пролет“	3.Определя броя на звуковете в думи с 3,4,5 звука.	
		Подготовка за четене и писане	32/4 „Животворна пролет“	4.Демонстрира начални графични умения.	
V. М А Й	33. Аз ще бъда ученик	33/33 Свързана реч Граматически правилна реч	33/1 Аз ще бъда ученик	1.Съставяне на разказ по картина за описание на емоционално състояние и определяне на причината за него; Активизиране на названия, означаващи емоционални състояния; Обогатяване на опита за построяване на сложно съставно изречения за причина със съюз <i>защото</i> ; Изразяване на положително отношение към бъдещата позиция на ученик.	
		Възприемане на литературно произведение Речник	33/2 „Книжка пъструшка“, Калина Малина	2.Запознаване със стихотворението „Книжка пъструшка“ от Калина Малина; Съпреживяване на любовта на детето към книжката, изразена в стихотворението; Заучаване на стихотворението наизуст.	
		Звукова култура	33/3 Играя със звукове и букви В и Ф	3.Разграничава звуковете В и Ф; Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете В и Ф в началото, в средата или в края;	

1	2	3	4	5	6
				Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	
		Пресъздаване на литературно произведение	33/4 „Книжка пъструшка“, Калина Малина	4.Заучаване на стихотворението наизуст; Изразяване на емоционално отношение към детската книжка и положително отношение към красотата на римуваното слово.	
34. Искам да чета		34/34 Звукова култура	34/1 Познавам буквите – 1	1.Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук; Познава символите на главните печатни букви; Извършва сричков и звуков анализ на думи; Съставя изречение по картина; Проявява положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	34/2 „Буквите на Кирил и Методий“, Иван Николов	2.Запознаване със стихотворението „Буквите на Кирил и Методий“ от Иван Николов; Представа за нашата азбука и нейните създатели; Съпреживяване на любовта на детето към буквите, изразена в стихотворението; Заучаване на стихотворението наизуст; Изразяване на чувство на гордост от величието на делото на Кирил и Методий; Проявяване на интерес към азбуката и към писането като към забавна и приятна дейност.	
		Звукова култура	34/3 Играя със звукове и букви Д и Т	3.Разграничава звуковете Д и Т; Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Д или Т в началото, в средата или в края; Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	
		Подготовка за четене и писане	34/4 „Пиша елементи на букви“	4.Има представа за елементи на графични знаци; Овладея графични умения;Писане на елементи от главно „Т“ и „Д“-упражнение.	
35. Очакваме лятото		35/35 Звукова култура	35/1 Познавам буквите – 2 /Изх.диагностика/	1.Осъзнава единиците на речта: изречение, дума, сричка, звук; Познава символите на главните печатни букви; Извършва сричков и звуков анализ на думи; Съставя изречение по картина;	

1	2	3	4	5	6
				Проявява положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност.	
		Възприемане на литературно произведение Свързана реч	35/2 „Лятото рисува“, Кинка Константинова /Изх.диагностика/	2.Запознаване със стихотворението „Лятото рисува“ от Кинка Константинова; Съпреживяване на любовта към лятото, изразена в стихотворението; Споделяне на очакванията за предстоящата лятна ваканция; Изразяване на емоционално отношение към предстоящата лятна ваканция.	
		Звукова култура	35/3 Играя със звукове и букви Ж и Ш /Изх.диагностика/	3.Разграничава звуковете Ж и Ш; Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете Ж и Ш в началото, в средата или в края; Има представа за елементи на графични знаци; Овладева графични умения; Умее да се ориентира в широк ред.	
		Пресъздаване на литературно произведение	35/4 „Лятото рисува“, Кинка Константинова /Изх.диагностика/	4.Споделяне на очакванията за предстоящата лятна ваканция; Обогатяване на практическия опит за изразяване на бъдещи действия; Изразяване на емоционално отношение към предстоящата лятна ваканция.	
	36. Сезоните са четири	36/36 Свързана реч Речник	36/1 Знам и мога – изходящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Свързана реч; Речник.	
		Граматически правилна реч Звукова култура	36/2 Знам и мога – изходящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Граматически правилна реч; Звукова култура.	
		Възприемане на литературно произведение	36/3 Знам и мога – изходящо проследяване	Установяване на равнището на знанията и уменията по ядра: Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение.	
		Пресъздаване на литературно произведение	36/4 Знам и мога – изходящо проследяване	Пресъздаване на литературно произведение.	

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 6 – 7-ГОДИШНИ,
ПО МАТЕМАТИКА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележки
1	2	3	4	5	6
IX. С Е П Т Е М В Р И	1. Довиждане, лято!	1/1 Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Времеви отношения Равнинни фигури	1/1 Числата до 5 /Вх.диагностика/ 1/2 Кой е най... /Вх.диагностика/ 1/3 Сезони. Вчера, днес, утре /Вх.диагностика/	1. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Подрежда 5 предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина; Определя посоките <i>нагоре, надолу, напред, назад,</i> <i>наляво, надясно.</i> 3. Ориентира се в последователността на сезоните; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Комбиниращ познати геометрични фигури; Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	
	2. На път за детската градина	2/2 Измерване Количествени отношения	2/1 По най-краткия път /Вх.диагностика/ 2/2 Повече или по-малко? /Вх.диагностика/ 2/3 Мястото на числото 5 /Вх.диагностика/	1. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. 2. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 3. Определя реда на обект в редица от 10 предмета. Приложение „Числата до 10“	

Х. О К Т О М В Р И	3.	3/3 Времеви отношения Равнинни фигури	3/1 Сезони. Вчера, днес, утре	1.Ориентира се в последователността на сезоните; Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре); Комбиниращ познати геометрични фигури; Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. 2. Определя реда на обект в редица от 10 предмета. Приложение „Числата до 10“	
		Количествени отношения	3/2 Повече или по-малко?	3. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина.	
		Измерва	3/3 По най-краткия път		
	4. Есен е!	4/4 Времеви отношения Количествени отношения	4/1 Сезони	1. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към сезона есен.	
		Измерване Пространствени отношения	4/2 Колко са?	2. Определя броя на обекти (до 10) и ги свързва със съответната цифра на числото.	
		Равнинни фигури Количествени отношения	4/3 Къс или дълъг?	3. Подрежда предмети във възходящ и низходящ ред по дължина. Приложение „Сгради“	
	5. Грижи за растенията	5/5 Пространствени отношения	5/1 Вътре или вън?	1. Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено).	
		Равнинни фигури	5/2 Кръг или квадрат?	2. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури.	
		Количествени отношения	5/3 Редицата на числата до 5	3. Подрежда редицата на числата до 10. Приложение „Числата до 10“	

1	2	3	4	5	6
	6. Животните през есента	6/6 Количествени отношения Измерване Измерване	6/1 Числото 6 6/2 Висок или дълъг? 6/3 Нашият квартал	1. Брои до 10 в прав и обратен ред, отброява предмети до 10. 2. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина; Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). 3. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. Приложение „Сгради“	
	7. Богатството на есента	7/7 Количествени отношения Измерване Количествени отношения	7/1 Числата до 6 7/2 Броя до 6 7/3 Редицата на числата до 6	1. Брои до 10 в прав и обратен ред, отброява предмети до 10; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. 2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 3. Подрежда редицата на числата до 10. Приложение „Числата до 10“	
XI. Н О Е М В Р И	8. Да бъдем здрави!	8/8 Измерване Количествени отношения Количествени отношения	8/1 По-висок или по-дълъг? 8/2 Всеки на своето място 8/3 Смятам до 6	1. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина. 2. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 3. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. Приложение „Аз смятам“	
	9. Да прогоним болестите!	9/9 Количествени отношения Пространствени отношения	9/1 Повече или по-малко? 9/2 Над, под...	1. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 2. Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.).	

1	2	3	4	5	6
		Равнинни фигури	9/3 Като пъзел	3. Моделира по образец познати геометрични фигури. Приложение „Геометрични фигури“	
	10. В природния ни кът	10/10 Количествени отношения Времеви отношения Измерване	10/1 Числото 7 10/2 Дните на седмицата 10/3 Педя човек	1. Брой до 10 в прав и в обратен ред, отброява предмети до 10; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. 3. Избира мярка (предметна) за измерване на височина, дължина и ширина. Игри за измерване	
	11. В очакване на зимата	11/11 Количествени отношения Количествени отношения Равнинни фигури	11/1 Числата до 7 11/2 Броя до 7 11/3 Прилича на...	1. Брой до 10 в прав и в обратен ред, отброява предмети до 10; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 3. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Приложение „Фигури“	
ХІІ. Д Е К Е М В Р И	12. Животните през зимата	12/12 Количествени отношения Количествени отношения Измерване	12/1 Добавяне и отнемане 12/2 Повече или по-малко? 12/3 Кой по ред?	1. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. 3. Определя реда на обект в редица от седем предмета. Приложение „Шарено килимче“	
	13. Имаме приятели	13/13 Количествени отношения Времеви отношения Измерване	13/1 Всеки на своето място 13/2 Зима 13/3 Висок или нисък?	1. Подрежда редицата на числата до 10; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. 2. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. 3. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина.	

1	2	3	4	5	6
				Приложение „Сгради“	
	14. Коледа пристига	14/14 Количествени отношения	14/1 Числото 8 14/2 Броя до 8 14/3 Редицата на числата до 8	1. Брой до 10 в прав и обратен ред, отброява предмети до 10. 2. Определя броя на обекти до 8 и ги свързва със съответната цифра на числото; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Подрежда редицата на числата до 10. 3. Подрежда редицата на числата до 10. Приложение „Числата до 10“	
	15. Сурва, сурва весела година!	15/15 Времеви отношения Равнинни фигури	15/1 Месеци от годината 15/2 Високи сгради 15/3 Графично моделиране	1.Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. 2.Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. 3.Моделира по образец познати геометрични фигури.Графично възпроизвежда геометрични фигури.	
I. Я Н У А Р И	16. Зимна приказка	16/16 Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения	16/1 Повече или по-малко? 16/2 Къде е? 16/3 Смятам до 8	1.Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. 2.Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.); Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). 3.Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. Приложение „Аз смятам“	
	17. Детски забавления	17/17 Измерване Количествени	17/1 По-широк или по-тесен? 17/2	1. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. 2. Брой до 10 в прав и в обратен ред, отброява предмети	

1	2	3	4	5	6
		отношения	Добавяне и отнемане	до 10; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества.	
		Пространствени отношения	17/3 Къде е мястото му?	3. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (отпред/отзад; близо/далече; по средата). Приложение „Мозайка“	
	18. В града или на село	18/18 Равнинни фигури	18/1 Геометрични фигури	1. Моделира по образец познати геометрични фигури; Определя реда на обект в редица от 10 предмета; Подрежда редицата на числата до 10.	
		Количествени отношения	18/2 Числата до 8	2. Брои до 8 в прав и в обратен ред, отброява предмети до 8.	
		Измерване	18/3 Аз измервам	3. Избира мярка (предметна) за измерване на ширина. Игри за измерване	
	19. Аз пътувам	19/19 Времеви отношения	19/1 Това е часовник!	1. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето.	
		Количествени отношения	19/2 Числото 9	2. Брои до 10 в прав и обратен ред, отброява предмети до 10; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото.	
		Измерване	19/3 Широк или тесен?	3. Подрежда 3 предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина. Игри за измерване	
II. Ф Е В Р У А Р И	20. Моят празник	20/20 Равнинни фигури	20/1 Забавни фигури	1. Графично възпроизвежда геометрични фигури.	
		Количествени отношения	20/2 Числата до 9	2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Брои до 10 в прав и обратен ред, отброява предмети до 10; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група.	
		Измерване	20/3 Аз измервам (2)	3. Избира мярка (предметна) за измерване на височина, дължина и ширина.	

1	2	3	4	5	6
				Игри за измерване	
	21. Обичам да играя	21/21 Пространствени отношения Измерване Количествени отношения	21/1 Кое къде е? 21/2 Кое следва? 21/3 Мястото на числото 9	1. Определя взаимното разположение на обекти (до, върху, на и др.). 2. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица; Подрежда редицата на числата до 10. 3. Определя реда на обект в редица от 9 предмета. Приложение „Числата до 10“	
	22. Искам да съм като тях	22/22 Количествени отношения Пространствени отношения Количествени отношения	22/1 Броя до 9 22/2 Отляво, отдясно... 22/3 Повече или по-малко?	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва <i>отляво/отдясно</i> . 3. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. Приложение „Числата до 10“	
	23. За народните обичаи	23/23 Времеви отношения Количествени отношения Измерване	23/1 Пролет 23/2 Редицата на числата до 9 23/3 Лек или тежък?	1. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. 2. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Подрежда редицата на числата до 10. 3. Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва <i>лек/тежък</i> . Игри за измерване	
III. МАРТ	24. България е моята родина	24/24 Количествени отношения Равнинни фигури	24/1 Добавяне и отнемане 24/2 Геометрични фигури	1. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Определя взаимното разположение на обекти. 2. Брои до 10 в прав и в обратен ред, отброява предмети до 10; Графично възпроизвежда геометрични фигури; Моделира по образец познати геометрични фигури.	

1	2	3	4	5	6
		Пространствени отношения	24/3 Накъде? (играта „Топло, студено“)	3. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далече; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.). Игра за ориентиране	
25. Идва пролетта	25/25 Количествени отношения	Пространствени отношения	25/1 Числото 0	1. Брой до 10 в прав и обратен ред, отброява предмети до 10; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото.	
		Пространствени отношения	25/2 Кой къде се движи?	2. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и Пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далече; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.).	
	Измерване		25/3 Аз измервам	3. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина; Определя реда на обект в редица от 10 предмета. Игра за измерване	
26. Всичко се събужда	26/26 Количествени отношения	Пространствени отношения	26/1 Числото 10	1. Брой до 10 в прав и в обратен ред, отброява предмети до 10; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото.	
		Количествени отношения	26/2 Наляво – надясно	2. Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва <i>отляво/отдясно</i> ; Използва Пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далече; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.).	
			26/3 Кой поред?	3. Определя реда на обект в редица от 10 предмета. Приложение „Шарено килимче“	

1	2	3	4	5	6
	27. Животните са заети	27/27 Количествени отношения Пространствени отношения	27/1 Числата до 10 27/2 Броя до 10 27/3 Къде е?	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; 2. Подрежда редицата на числата до 10. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 3. Използва пространствени термини за местоположения (горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.). Приложение „Мозайка“	
IV. А П Р И Л	28.	28/28 Измерване Времеви отношения	28/1 Измерване на предмети 28/2 Дни от седмицата 28/3 Месеци от годината	1. Сравняване на обекти по техните признаци: дължина, височина и ширина. Намира мястото на пропуснати обекти в сериационна редица. 2. Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. 3. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон.	
	29. Пролет е!	29/29 Количествени отношения Времеви отношения Измерване	29/1 Сравнявам и броя до 10 29/2 Часовник 29/3 Кое е следващото?	1. Сравнява броя на обектите до 10 в две множества; Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. 2. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. 3. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Приложение „Аз смятам“.	
	30. Аз пазя природата	30/30 Количествени отношения Пространствени отношения	30/1 Числова редица 30/2 Какво означават знаците? 30/3 Две напред, три назад („Царю честити“)	1. Подрежда редицата на числата до 10; Определя реда на обект в редица от 10 предмета. 2. Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.); Представя графично пространствени отношения. 3. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу;	

1	2	3	4	5	6
				отпред/отзад; близо/далече; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.). Игра с крачки – следване на указания за придвижване в пространството – индивидуално и групово (отбори)	
	31. Празнуваме през пролетта	31/31 Количествени отношения Равнинни фигури Количествени отношения	31/1 Добавяне и отнемане 31/2 Геометрични фигури 31/3 Първо, второ	1. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Графично възпроизвежда геометрични фигури. 3. Определя реда на обект в редица от 10 предмета. Приложение „Шарено килимче“	
	32. Слънчеви дни за весели игри	32/32 Количествени отношения Равнинни фигури	32/1 Сравняване до 10 32/2 Геометрични фигури 32/3 Сравняване на обекти	1.Сравнява броя на обектите /до 10/ в две множества. 2.Графично изграждане на геометрични фигури. 3.Свързва по форма обекти от околната среда с познати геометрични фигури. Моделира по образец познати геометрични фигури.	
V. М А Й	33. Аз ще бъда ученик	33/33 Количествени отношения Пространствени отношения Измерване	33/1 Броя до 10 33/2 Кое следва? 33/3 Къде е?	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Подрежда редицата на числата до 10; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. 2. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица; Подрежда редицата на числата до 10. 3. Използва пространствени термини за местоположения (горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.). Приложение „Мозайка“	

1	2	3	4	5	6
	34. Искам да чета	34/34 Времеви отношения Пространствени отношения	34/1 Лято 34/2 Видове часовници 34/3 Аз смятам	1. Познава, назовава и подрежда месеците, отнасящи се към всеки сезон. 2.Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. 3.Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (редом, по средата, на върха). Приложение „Аз смятам“	
	35. Очакваме лятото	35/35 Времеви отношения Пространствени отношения Равнинни фигури	35/1 Годишните сезони /Изх.диагностика/ 35/2 Кой къде е? /Изх.диагностика/ 35/3 От геометрични фигури /Изх.диагностика/	1. Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. 2.Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (надясно/наляво; нагоре/надолу; отпред/отзад; близо/далече; по-рано/по-късно; редом, по средата, на върха, горе вляво; долу вдясно; отпред вляво и др.); Подрежда редицата на числата до 10. 3. Моделира по образец познати геометрични фигури. Приложение „Геометрични фигури“	
	36. Сезоните са четири	36/36 Количествени отношения Измерване Пространствени отношения Равнинни фигури Времеви отношения	36/1 Количествени отношения /Изх.диагностика/ 36/2 „Сериационна редица“ /Изх.диагностика/ 36/3 Изх.диагностика/	1. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото; Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група; Определя реда на обект в редица от 10 предмета. 2. Сравнява обекти по техните признаци: дължина, височина и ширина; Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица; Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. 3. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето; Представя графично пространствени отношения; Моделира по образец познати геометрични фигури.	Диагностични задача – изходно ниво

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
6 – 7-ГОДИШНИ, ПО ОКОЛЕН СВЯТ**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележки
1	2	3	4	5	6
IX. С Е П Т Е М В Р И	1. Довиждане, лято!	1/1 Самоутвърждаване и общуване с околните	1/ 1 Спомен от ваканцията /Вх.диагностика/	1.Разбира семейните отношения и мястото си в семейството. Осъзнава различните чувства. Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри.	
		Социална и здравословна среда	1 /2 Здраве /Вх.диагностика/	2.Познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене.	
		Културни и национални ценности	1/3 Национални символи /Вх.диагностика/	3.Разпознава националното знаме.	
		Светът на природата и неговото опазване	1 /4 Природа /Животни /Вх.диагностика/	4.Описва начина на хранене на познати животни. Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар.	
	2. На път за детската градина	2.2 Социална и здравословна среда	2/1 Аз се движа безопасно- /Вх.диагностика/	1.Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата.	
		Светът на природата и неговото опазване	2/2 Улицата има свои правила /Вх.диагностика/	2.В заведението за хранене, на мястото за отдых, на мястото за развлечение.	

		Самоутвърждаване и общуване с околните	2/3 Вх.диагностика	3.Да оценим какви представи имат децата за животните и тяхната среда на живот.	
			2/4 Вх.диагностика	4.Да се оцени отношението на детето към взаимодействия с връстници.Да се оцени нивото на осмисляне на доброто настроение в процеса на общуване.	
Х. О К Т О М В Р И	3. Отново в любимата детска градина	3/3 Светът на природата и неговото опазване	3/1 „Здравей есен“	1.Да се обобщи до каква степен децата разпознават промените,които настъпват с растенията през различните сезони..	
		Социална и здравословна среда	3/2 „ С какво играя?“	2.Да се формират интелектуално-практическото умение на детето да групи предмети според употребата им в социалната среда.	
		Социална и здравословна среда	3/3 „За да съм здрав“	3.Да се формират знанията на децатаза основните хигиенни норми и тяхното приложение при хранене,сън и обличане.	
		Културни и национални ценности	3/4 „Аз съм българче“	4.Да се оценят знанията на децата за различните празници и разграничаването на лични,национални и християнски.	
	4. Есен е!	4/4 Светът на природата и неговото опазване	4/1 Времето се променя	1.Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.	
		Социална и здравословна среда	4/2 Хигиена	2.Да дадем научни знания на децата за основните хигиенни норми и тяхното приложение по време на хранене,тоалет.	
	Грижи за	Светът на природата и	4/3 „В градината“	3.Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	

	растенията	неговото опазване			
		Самоутвърждаване и общуване с околните	4/4 „Кой съм аз?“	4.Да формираме представи у децата за пол и части на тялото, облекло само за момичета и само за момчета. ДИ“Кое на кого е?	
5.	Животните през есента	5/5 Светът на природата и неговото опазване	5/1 „Подготовка за зимата“	1.Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	5/2 „Моите учители и моите приятели“	2.Да запознаем децата с основните правила в процеса на общуване при партниране с учител и сътрудничество с други връстници. Учителя ме учи и напътства.Моите приятели си играят с мен и ме обичат.	
	Богатството на есента	Светът на природата и неговото опазване	5/3 Пъстра есен 5/4 Есенен пазар	3.Разбира потребностите на растенията през различните сезони. 4.Обобщаване представите на децата за плодовете и зеленчуците през есента.	
6.		6/6 Самоутвърждаване и общуване с околните	6/1 „Постъпвам правилно“	1.Да формираме представи у децата за осъзнаване на основните форми на поведение:дружелюбност,помощ, съпричастност,услужливост, подреденост.Да открива приложението им в практическа ситуация.	
		Социална и здравословна среда	6/2 „Трудът на хората с различни професии“	2.Да обобщим знанията на децата за различните видове професии и необходимите за техния труд предмети.	
		Светът на природата и неговото опазване	6/3 „Какво е времето през лятото“	3.Детето описва какво е времето през лятото...	
		Светът на природата и неговото опазване	6/4 „Природен календар за лятото“	4.Детето описва какво е времето през лятото.Изработване на природен календар /колективна работа/.	
7.		7/7 Самоутвърждаване и общуване с околните	7/1 „Любопитен съм“	Детето да назовава лични преживявания на моменти на любопитство и да разказва как е постъпило в дадената ситуация.Преразказване на видове любопитство в приказни ситуации.	
		Светът на природата и неговото опазване	7/2 „Толкова много животни“	1.Обогатяване представите на децата за видовото многообразие на животинския свят.	

		Светът на природата и неговото опазване	7/3 „Растенията през есента“	3.Детето наблюдава и описва промените, които настъпват при растенията през есента.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	7/4 „В град или на село“	4.Провеждане на разговор с децата за място на живеене на хората.Дом на село или дом в голям град.Спазване на правила за културно поведение.	
XI. Н О Е М В Р И	8. Да бъдем здрави!	Социална и здравословна среда	8/1 Спорт и игри 8/2 Полезно и вкусно	1.Сравнява състояние на здраве и на болест. 2.Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.	
		Светът на природата и неговото опазване	8/3 „Животните през есента“	3.Детето обяснява, какво е поведението на животните през есента.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	8/4 „Гняв“	4.Да дадем представи на детето да разпознава прояви на гняв по време на общуване с други хора и връстници	
	9.	9/9 Самоутвърждаване и общуване с околните	9/1 „Да обсъдим постъпките на другите“	1.Да включим децата в игрова ситуация при възникване на някакъв проблем: Напр.“Как би постъпил,ако си на мое място?“.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	9/2 „Правила за движение на улицата“БДП	2.Да обобщим представите на децата за основните правила и норми при пресичане на кръстовище.Да изброяват сигнали , които се правят от регулировчика-при забранено и разрешено преминаване на улицата.Да осъзнават опасността от неправилни действия при пресичане на уличното платно.	
		Социална и здравословна среда	9/3 „С какво играя“	3.Детето има необходимите игрови умения да избира подходящите играчки.	
		Светът на природата и неговото опазване	9/4 „Аз летя,скачам и плувам“	4.Обогатяване представите на децата за начин на придвижване на животните в светът около нас.	

1	2	3	4	5	6
	10. Да прогоним болестите!	10/10 Социална и здравословна среда	10/1 Болен и здрав 10/2 Помощ за здравето	1.Сравнява състояние на здраве и на болест. 2.Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	
	В природния ни кът	Светът на природата и неговото опазване	10/3 Цвете в саксия 10/4 „Есента и хората“	3.Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. 4.Детето назовава дейности на човека, които могат да се извършват сред природата през есента.	
	11. В очакване на зимата	11/11 Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване	11/1 Студено е! 11/2 Зимно облекло	1.Демонстрира все по-голяма независимост и увереност. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. 2.Деца демонстрира знанията си за различното облекло през годишен сезон зима.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	11/3 „Моето родно място“	3.Да разширим представите на децата за основните характеристики на родно място...	
		Социална и здравословна среда	11/4 „Когато съм болен“	4.Детето има представи за здраве и болест.	
XII. Д Е К Е М В Р И	12. Грижи за животните през зимата	12/12 Светът на природата и неговото опазване	12/1 Близо до хората 12/2 Животните в гората	1.Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. 2.Има представи за промени в поведението на животните и подготовката им за зимата.	
	Имаме приятели	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	12/3 Играем заедно 12/4 Всички си помагаме	3.Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. 4.Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация.	

1	2	3	4	5	6
	13. Коледа пристига	13/13 Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности	13/1 Подготовка за празника 13/2 У дома	1.Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. 2.Подготовка за посрещане на новогодишните празници.Традиции и обичаи.	
		Културни и национални ценности	13/3 „Подготвям се да празнувам Коледа“	3.Деца имат представи за посрещането на християнския празник Коледа,различни ритуали и символи.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	13/4 „На кого служат предметите“	4.Включване децата в обучаваща ситуация чрез ДИ“За какво ни служат предметите“.	
	14. „Бяла приказка“	14/14 Самоутвърждаване и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване	14/1 „Как децата се отнасят с мен“ 14/2 „Сурва“	1.Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Проявява толерантност. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. 2.Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	
		Светът на природата и неговото опазване	14/3 „Работа в природен календар“	3.Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона и местността.	
		Светът на природата и неговото опазване	14/4 „Какво е времето през зимата“	4.Провеждане на разговор за промените във времето през годишен сезон зима.	
	15.	15/15 Светът на природата и неговото опазване	15/1 „Светът на животните“	1.Да дадем знания на децата ,че някои животни живеят и се движат на стада .	
		Светът на природата и неговото опазване	15/2 „Как да се пазим от враговете си“	2.Да обобщим знанията на децата за начин на живот на животните през студената зима.Промяна на поведението им.	
		Културни и национални ценности	15/3 „Подготовка за Нова	3.Затвърдяване знанията за подготовката на хората за посрещането на Новата година.Обичай,традиции.	

1	2	3	4	5	6
			година“		
		Светът на природата и неговото опазване	15/4 „Зимата и хората“	4.Разговор с децата ,как хората се подготвят за зимата, как се отопляват в къщи.	
I. Я Н У А Р И	16. Зимна приказка	16/16 Културни и национални ценности Самоутвърждаване и общуване с околните	16/1 Нова година 16/2 Снежни игри	1.Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. 2.Взаимодействия с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	16/3 „Правила при пътуване с автобус“-БДП	3.Детето демонстрира адекватно,културно и социално поведение при пътуване с автобус.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	16/4 „Моят път до ДГ-правила за движение в жилищна зона“-БДП	4.Да запознаем децата с безопасен начин за придвижване до ДГ.Детето да изразява готовност да спазва правилата за придвижване.Да назовава маршрути за безопасно придвижване до ДГ и до къщи.На улицата движение само с възрастен,по безопасен път.	
	17. Детски забавления	17/17 Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	17/1 Местата, които обичам 17/2 В детския клуб	1.Взаимодействия с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение. 2.Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава.	
	В града или на село	Социална и здравословна среда	17/3 Нова сграда 17/4 Знам за тези професии	3.Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др. 4.Затвърдяване на знанията за различните професии и необходимите им инструменти.	
	18.	18/18	18/1	1.Разбира разликата между ролеви и реални	

1	2	3	4	5	6
	Аз пътувам	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	По суша, въздух или вода 18/2 Хайде да играем	взаимоотношения. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др. 2.Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация	
		Светът на природата и неговото опазване	18/3 „Да направим хранилки за птици“	3.Изработване на хранилки от дървен или друг материал-/по желание на учителките/.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	18/4 „Да зная как да се запозная“	4.Да затвърдим етикетните норми при речева комуникация,как е правилно да се запозная.	
	19.	19/19 Самоутвърждаване и общуване с околните	19/1 „Пътни превозни средства-изправност на велосипеда“-БДП	1.Разпознава основните части на велосипеда,части и техните функции.Детето да знае значението на безопасност и изправност на велосипеда.Да разбира личната безопасност във връзка на велосипеда. Велосипед без помощни колела,дете-велосипедист,устройство за излъчване на бяла или жълта светлина отпред и на светлоатразителя отзад.	
		Социална и здравословна среда	19/2 „Какво ще правя в училище“	2.Да дадем информация и да формираме представи за предстоящите му дейности в училище.Детето да осъзнае своята нова функция на ученик.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	19/3 „Каква професия да избира?“	3.Провеждане на разговор с децата за различните видове професии.	
		Социална и здравословна среда	19/4 „Учителката ме учи“	4.Да формираме представи за предстоящата му учебна дейност в училище и да използва , термините -/уча, учене/.Да разбере, че за всяка дейност в училище е необходима помощта на учителя.	
П. Ф Е В Р У	20. Моят празник	20/20 Културни и национални ценности Самоутвърждаване и общуване с околните	20/1 Рожден ден 20/2 Днес празнувам	1.Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. 2.Проявява толерантност към деца и възрастни с различия.	

1	2	3	4	5	6
А Р И	Обичам да играя	Самоутвърждаване и общуване с околните Социална и здравословна среда	20/3 Играем заедно 20/4 Игрите имат свои правила	3.Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. 4.Изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите.	
	21.	21/21 Светът на природата и неговото опазване	21/1 „Зимата и хората“	1.Да дадем представи на децата , че на животните е трудно през зимата и те трудно си намират храна.Децата разказва как да помогне на някои животни, как да им се дава храна.	
		Социална и здравословна среда	21/2 „Какво ми трябва за училище“	2.Детето да осъзнае своята нова социална роля на ученик.	
		Светът на природата и неговото опазване	21/3 „Части на растенията“	3.Да обогатим представите на децата за отделните части на растенията.Засаждане на цветя за мама.	
		Светът на природата и неговото опазване	21/4 „Какво е земетресение“	4.Да дадем знания на децата ,че земетресението е опасно природно явление.Разглеждане на картини по темата.Да запознаем детето с някои основни правила,които трябва да се спазват при земетресение.	
	22. Искам да съм като тях	22/22 Социална и здравословна среда	22/1 Пожарникар и полицаи	1.Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	
	За народните обичаи	Културни и национални ценности	22/2 Кукери 22/3 Баба Марта бързала	2.Провеждане на разговор с децата за народните обичаи. 3.Обобщаване представите за традицията на 1-ви март да си връзваме мартеници.Традиции, обичаи и суеверия.	
		Социална и здравословна среда	22/4 „Пътни знаци“-БДП	4.Детето да познава основни норми на поведение,когато кара велосипед.Да познава основните пътни знаци за велосипедисти.Да може да посочва основни предупредителни знаци за опасност-А20; Забранителни знаци-Б9.	
	23.	23/23 Светът на природата и неговото опазване	23/1 Ролева игра-„Кой знае повече?“	1.Обогатяване представите на децата за разнообразието от цветове и красотата във флората и фауната.	
		Светът на природата	23/2	2.Да дадем научни знания на децата за опасността от	

1	2	3	4	5	6
		и неговото опазване	„Наводнение“	наводненията. Да изброяват някои правила , които могат да ги предпазят от това опасно природно явление. Разглеждане на картини.	
		Светът на природата и неговото опазване	23/3 „Растенията около нас“	3. Сравняване и групиране на растенията около нас, с помощта на картини или от естествената среда.	
		Културни и национални ценности	23/4 „Лични празници“	4. Провеждане на разговор с децата за подготовка на детски празник, в къщи или в ДГ.	
III. М А Р Т	24. България е моята родина	24/24 Културни и национални ценности	24/1 Националният ни празник	1. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития (3 март, 24 май, 18 февруари, 2 юни).	
	Идва пролетта	Светът на природата и неговото опазване	24/2 Химнът	2. Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит.	
			24/3 Времето се затопля	3. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.	
			24/4 „Изработване на природен календар“	4. Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. Колективно изпълнение на задачата.	
	25. Всичко се събужда	25/25 Светът на природата и неговото опазване	25/1 Първите цветя през пролетта	1. Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	
			25/2 Растенията цъфтят	2. Детето описва промените, които настъпват с растенията през пролетта. Назовава някои пролетни цветя.	
	Животните са заети	Светът на природата и неговото опазване	25/3 Пролетни стада	3. Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.	
			25/4 Ята и рояци	4. Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др.	
	26.	26/26 Светът на природата и неговото опазване	26/1 „Какво е времето през пролетта“	1. Детето описва какво е времето през пролетта.	
		Културни и	26/2 „Герои на България“	2. Детето разпознава Христо Ботев и Васил	

1	2	3	4	5	6
		национални ценности		Левски.Разказва за техния героизъм.Използва думата „герой“.	
		Културни и национални ценности	26/3 „Героите на България“	3.Има знания за четата на Христо Ботев и отношение към героизма на четниците.Отдава чест и почит към героите дали живота си за освобождението на нашето отечество България.	
		Светът на природата и неговото опазване	26/4 „На полето“	4.Изработване на различни сувенири от природни материали.	
	27.	27/27 Основни правила за движение на велосипед	27/1 „На площадката за велосипеди“-БДП	1.Демонстрира готовност за спазване на правила и регулиране на поведението.Спазване на предпазните знаци и правила при игра с велосипед. Велопътка,завой-наляво, завой-надясно.	
		Светът на природата и неговото опазване	27/2 „Слънчева система“	2.Разширяване представите на децата за Слънцето и Луната.Развитие на умения за самостоятелно наблюдение,х на изгрев, на залез,фази на Луната и звездите през нощта.	
		Светът на природата и неговото опазване	27/3 Растителен свят-„Пролет“	3.Обсъждане на промените, които настъпват в растенията през пролетта	
		Социална и здравословна среда	27/4 „Здравни работници-лекари“	4.Формиране на представи за професионалната дейност на здравните специалисти,които ни лекуват и откриват различни заболявания на хората.	
IV. А П Р И Л	28.	28/28 Светът на природата и неговото опазване	28/1 „Животните през пролетта“	1.Детето разпознава различни животни ,описва какви промени настъпват в тяхното поведение.	
		Светът на природата и неговото опазване	28/2 „Първа пролет-промени в растителния и животинския свят“	2.Детето описва какво е времето през пролетта.Работи в природен календар.	

1	2	3	4	5	6
		Културни и национални ценности	28/3 „Химнът на България“	3.Детето да разпознава мелодията на химна на Република България.	
		Естествена-физическа среда и природни явления	28/4 „Ден и нощ“	4.Да обогатим представите на децата за поведението на животните и растенията, които настъпват през деня и нощта.	
	29.	29/29 Социална и здравословна среда	29/1 „Как се движа по улицата“	1.Детето разбира и практически осмисля основните норми на поведение,когато е на улицата.Може да разбира особеностите на пътната обстановка и да се съобразява с правилата за безопасно движение на пешеходците.	
	Аз пазя природата	Социална и здравословна среда Естествена физическа среда и природни явления	29/2 „Как се движа по улицата“ 29/3 „Състезание с хвърчила“	2.Може да се идентифицира със социалната роля на пешеходец. 3.Обогатяване представите за различните метеорологични явления и природни феномени.	
		Светът на природата и неговото опазване	29/4 „В градината“	4.Детето проявява желание да се грижи за растенията в двора.Детето разбира необходимостта от полагането на грижи за растенията в градината.	
	30. Пролет е!	30/30 Светът на природата и неговото опазване	30/1 Свежи зеленчуци и вкусни плодове.	1.Разбира потребностите на растенията през различните сезони.	
		Социална и здравословна среда	30/2 В парка	2.Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдых, на мястото за развлечение. Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.	

1	2	3	4	5	6
		Светът на природата и неговото опазване	30/3 Свежи зеленчуци и вкусни плодове.	3.Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	
		Светът на природата и неговото опазване	30/4 „В градината“	4.Детето проявява желание да се грижи за растенията в двора.Детето разбира необходимостта от полагането на грижи за растенията в градината.	
31.		31/31 Светът на природата и неговото опазване	31/1 „Животните през сезоните“	1.Детето описва промени,които настъпват в поведението на животните през четрите сезона.	
		Социална и здравословна среда	31/2 „Медицински професии“	2.Детето знае,че има различни медицински професии:лекари,различни специалности медици,мед.сестри,аптекари.Да разпознава техните професии и да разбира значението им за живота и здравето на хората.	
		Културни и национални ценности	31/3 „Християнски и български празници“	3.Детето да има представи за празнични ритуали и обичай.Да може да отделя отделни празници – християнски и национални.	
		Светът на природата и неговото опазване	31/4 Природен календар за четрите годишни сезона	4.Детето да описва по картини промените в природата през четрите сезона.	
32. Празнуваме през пролетта		32/32 Културни и национални ценности	32/1 Цветница 32/2 Великден	1.Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. 2.Детето да разказва как се празнува Великден по света и у нас.	
		Културни и национални ценности	32/3 Червен Великден	3.Да обобщим представите на децата за великденските ритуали и да споделят своя опит за подготовката и празнуването на Великден.	
		Светът на природата и неговото опазване	32/4 „Животворна пролет!“	4.Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Обяснява природозащитната дейност на човека.	
V. M	33. Аз ще бъда ученик	33/33 Самоутвърждаване и общуване с околните	33/1 На училище	1.Има конкретна представа за социалната роля ученик.	

1	2	3	4	5	6
А Й		Социална и здравословна среда	33/2 В книжарницата	2.Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика.	
		Светът на природата и неговото опазване	33/3 „Въздух и вода“	3.Да придобият представи за промените,които настъпват с водата и въздуха при определени условия.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	33/4 „Моите чувства“	4.Да оценим нивото на емоционална интелигентност на детето;умение да разбира различни преживявания според конкретна ситуация ;съприживяване емоциите на другите при процеса на общуването.	
	34. Искам да чета	34/34 Културни и национални ценности	34/1 24 май	1.Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	
		Светът на природата и неговото опазване	34/2 „Какво е нужно на растенията?“	2.Да се оценят до каква степен децата разпознават условията, необходими за развитието на растенията.	
		Светът на природата и неговото опазване	34/3 „Лято е навън“	3.Да оценим знанията на децата за природата и нейното опазване.	
		Самоутвърждаване и общуване с околните	34/4 „Кои постъпки харесвам“	4.Да оценим разбирането и отношението на детето към поведенчески прояви в процеса на междуличностно общуване.	
35. Очакваме лятото		35/35 Самоутвърждаване и общуване с околните	35/1 В планината- /Изх.диагностика/	1.Демонстрира все по-голяма независимост и увереност. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдых, на мястото за развлечение.	
		Светът на природата и неговото опазване	35/2 Довиждане, детска градина! /Изх.диагностика/	2.Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	

1	2	3	4	5	6
		Социална и здравословна среда	35/3 „Слънчеви дни за летните игри“- /Изх.диагностика/	3.Сравнява състояние на здраве и болест. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	
		Светът на природата и неговото опазване	35/4 „Животните около нас“- /Изх.диагностика/	4.Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.	
36. Сезоните са четири	36/36 Самоутвърждаване и общуване с околните	Социална и здравословна среда	36/1 Колко много знам /Изх.диагностика/	1.Има конкретна представа за социалната роля ученик. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение.	
		Културни и национални ценности	36/2 „Професии“- /Изх.диагностика/	2.Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	
		Светът на природата и неговото опазване	36/3 „На училище“- /Изх.диагностика/	3.Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	
			36/4 „Растения и жививотни“- /Изх.диагностика/	4.Разбира потребностите на растенията през различните сезони. Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.	

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
6 – 7-ГОДИШНИ, ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележки
1	2	3	4	5	6
IX.	1. Довиждане, лято!	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	1/1 Весело лято /Вх.диагностика/ 1/2 „Весело лято“ /Вх.диагностика/	1.Създаване на рисунка и отразяване на впечатления и преживявания на случки от лятото. Изграждане на кръгла пластика и използване на подходящи техники при моделиране. 2.Използване на материали и пособия по апликиране за изграждане на едно/двуслойна апликация чрез изрязване.	
	2. На път за детската градина	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	2/1 Моята улица /Вх.диагностика/ 2/2 Моят квартал /Вх.диагностика/	1.Използване на образи и знаци в изобразителната дейност рисуване. 2.Практическо използване на материали и пособия за апликиране на обекти от заобикалящата среда.	
X.	3. Есен е!	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	3/1 Есенни картини 3/2 Есенни картини	1.Формиране на умение за използване на подходящи изобразителни техники на работа с водни бои (печатане, мокро до мокро). 2.Формиране на композиционно умение и усет за цветово съчетание при апликиране.	
	4. Грижи за растенията	Изобразителни материали и техники	4/1,2 Есенни плодове и зеленчуци	Усвояване на техниката отпечатване. Моделиране на различни по форма и големина плодове и зеленчуци чрез подходяща техника на работа.	
	5. Животните през есента	Изобразителни материали и техники	5/1, 2 Животните в гората	Моделиране на горско животно чрез овалване, разточване, изостряне, прилепване, гравирание. Използване на природни материали Използване на техниката на колажа в изобразителната	

				дейност със спазване на етапите на работа.	
	6. Богатството на есента	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	6/1 Есенен дъжд 6/2 В гората	Формиране на умение за използване на тъмни цветове при изграждане на рисунка. Създаване на еднослойна или многослойна апликация чрез техниките изрязване, изкъсване и комбиниране.	
	7. Да бъдем здрави!	Изобразителни материали и техники	7/1, 2 Обичам да спортувам	Създаване на умение за моделиране в кръгло на човешка фигура от цяло парче чрез разцепване. Създаване на умение за изграждане на рисунка – фигурална композиция.	
XI.	8. Да прогоним болестите!	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	8/1, 2 Инструментите на лекаря	Моделиране на инструменти на лекаря в кръгло с техниките овалване, разточване, налепване, гравирание. Създаване на умение за изграждане на картичка от шаблон и предварително изрязани форми.	

	9. В природния ни кът	Изобразителни материали и техники	9/1, 2 Цвете в саксия	Моделиране в кръгло с техниката разточване и моделиране в релеф. Рисуване и отпечатване с природни материали.	
	10. В очакване на зимата	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	10/1, 2 Зимни картини	Рисуване на зимен сюжет с едноцветен материал върху тъмна основа. Апликиране на зимна картина и рисуване на различни видове снежинки.	
XII.	11. Грижи за животните през зимата	Изобразителни материали и техники	11/1, 2 Врабчетата	Създаване на умение за моделиране в кръгло чрез подходящи техники и предаване на характерност. Формиране на умение за изработване на даден обект чрез последователност при апликиране.	
	12. Имаме приятели	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	12/1, 2 Различни лица	Затвърдяване на уменията за рисуване на портрет и предаване на емоционално състояние. Формиране на умение за работа в екип при създаване на причудлив портрет, използване на техниката на колажа.	
	13. Коледа пристига	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	13/1, 2 Еленчето Рудолф	Създаване на образ чрез печатане с пръст и композиционни умения при разполагане върху нарисувана основа. Апликиране на поздравителна картичка чрез използване на подходящи техники на работа.	
	14. Сурва, сурва весела година	Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	14/1,2 „Бяла зима“	Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.	

I.	15. Зимна приказка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	15/1 Фойерверки 14/2 Сурвачка	Използване на смесена техника при рисуване на фойерверки. Развиване на творческото въображение при изработване на сурвачка с разнообразни материали.	
	16. Детски забавления	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	16/1, 2 Куклен театър	Изграждане на умения за описване на впечатления от различни музеи, галерии, куклен театър и илюстрации в детски книги. Пресъздаване на герои от приказка чрез художествено конструиране и различни материали на работа.	
	17. В града или на село	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	17/1, 2 Къщи и блокове	Изграждане на умение за създаване на колаж на обекти от действителността и работа в екип. Създаване на умение за моделиране в релеф на обекти от действителността.	
	18. Аз пътувам	Изобразителни материали и техники	18/1, 2 Различни превозни Средства	Моделиране в кръгло на самолет, кораб, кола, влак с използване на подходящи техники. Използване в изобразителната дейност на техниката на колажа при апликиране.	
	19. Бяла приказка	Художествено възприемане Изобразително творчество	19/1,2 „Валят снежинки“ „Зима в гората“	Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група	
II.	20. Моят празник	Изобразителни материали и техники	20/1, 2 Рожден ден	Планиране на последователността на действията и използване на различни материали и техники в изобразителната дейност. Изграждане на композиционни умения при рисуване на рожден ден.	
	21. Обичам да играя	Изобразителни материали и техники	21/1, 2 Робот	Възпроизвеждане на прави и криви линии и елементи от знаци при рисуване на познат обект. Използване и комбиниране на геометрични форми при пресъздаване на познат обект чрез апликиране.	
	22. Искам да съм като тях	Изобразителни материали и техники	22/1, 2 Пожарникар	Възпроизвеждане на прави и криви линии и елементи от знаци при рисуване на обект от социалната сфера. Графично изобразяване на обект от действителността.	
	23. За народните обичаи	Изобразителни материали и техники Изобразително	23/1 Мартеници 21/2	Практическо използване на материали и пособия за изработване на мартеници. Създаване на умение за изработване на кукерска маска с	

		творчество	Кукерска маска	разнообразни материали при апликиране.	
III.	24. България е моята родина	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	24/1 Трети март 25/2 Черга	Възприемане и пресъздаване на исторически обекти. Усвояване на знания за приложно-декоративното изкуство като вид изобразително изкуство.	
	25. Идва пролетта	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	25/1, 2 Пролетни картини	Създаване на умение за емоционално-естетическо отношение към красотата на природата чрез прилагане на изобразителни техники при рисуване.	
	26. Всичко се събужда	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	26/1, 2 Пролетни цветя	Практическо използване на материали и пособия за изработване на пластична апликация.	
	27. Животните са заети	Изобразителни материали и техники	27/1 Домашни животни 27/2 Щъркел	Създаване на умение за рисуване на животни и птици от изходни форми с графичен материал.	
IV.	28. Пролет е!	Изобразителни материали и техники	28/1, 2 Пролетен пазар	Моделиране на различни по форма и големина плодове и зеленчуци чрез подходяща техника на работа.	
	29. Аз пазя природата	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	29/1, 2 Картини от пластмасови капачки	Създаване на проект с морски обитатели с използване на рециклирани материали.	
	30. Празнуваме през пролетта	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	30/1, 2 Великденски яйца	Създаване на умение за емоционално-естетическо отношение към традиционни празници.	
V.	31. Аз ще бъда ученик	Изобразителни материали и техники	31/1 Бухал 29/2 Портрет	Създаване на проект за бухал с използване на апликиране с художествено конструиране самостоятелно. Планиране на последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи.	
	32. Животворна пролет	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	32/1,2 „Пъстър килим“	Изгражда представи за творби на приложно- декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.	
	33.	Изобразителни	33/1,2	Пресъздава обекти и явления от действителността чрез	

	Слънчеви дни за летни игри	материали и техники Изобразително творчество	„Красотата на цветовете“	рисуване и оцветяване. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителните задачи самостоятелно или в група	
	34. Искам да чета	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	34/1, 2 Да си направим книжка	Създаване на умение за илюстриране на любим герой от приказка.	
	35. Очакваме лятото	Изобразителни материали и техники	35/1 Дъга /Изх.диагностика/ 35/2 1 юни /Изх.диагностика/	Практическо използване на материали и пособия. Създаване на рисунка по впечатления и преживявания.	
	36. Сезоните са четири	Изобразителни материали и техники	36/1 Знам и мога /Изх.диагностика/ 36/2 Знам и мога /Изх.диагностика/	Установяване на равнището на знанията и уменията в изобразителните дейности.	

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА,
6 – 7-ГОДИШНИ, ПО МУЗИКА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележки
1	2	3	4	5	6
IX.	1. Довиждане, лято!	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	1/1 Щастливи сме, когато сме заедно! /Вх.диагностика/	Детето откликва емоционално на музиката. С радост и желание се включва в музикалните дейности. Формира музикално-слухови представи за солово и хорово изпълнение. Преговор и възпитаване на хоровопевчески навици, правилно дишане и звукообразуване.	
		Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	1/2 Оранжева песен /Вх.диагностика/	Детето формира музикално-слухови представи за жанра марш, както и за маршовостта в музиката. Детето откликва емоционално на музиката. С радост и желание се включва в музикалните дейности. Диагностични процедури – музикалност и музикални заложби.	
	2. На път за детската градина	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	2/1 Готови ли сме за музикални приключения? (гара „Америка“) /Вх.диагностика/	Възприемане и възпроизвеждане на мелодията на песента с вярна интонация и ритмика, аутфакт, паузи. Възприемане на мъжки, детски гласове, звукоизобразителни моменти в песен. Ритмично изпълнение на движения според темпото и настроението на музиката.	
		Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	2/2 Приключения с китари /Вх.диагностика/	Детето разпознава инструмента китара по тембър и външен вид. Развиване на тембровия слух на детето.	

1	2	3	4	5	6
Х.	3. Есен е!	Възприемане Елементи на музикалната изразност	3/1 Гара „Венеция – площад „Сан Марко“, при Червения абат“ – Легенда за четирите годишни времена, „Принцът на Есента“	Детето слуша активно музикална приказка, в която действат комплексно изразните средства от музика и литература и спомагат цялостното възприемане на музикалния образ. Възприемане на тембри на струнни инструменти. Запознаване с тембър и външен вид на цигулка. Детето формира слухови представи за звукоизобразителния характер на музиката.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	3/2 „Нощен концерт“, м. Е. Струнджев	Детето формира и обогатява своя музикален речник: диригент, дирижиране, китара, цигулки, барабан, броене, оркестър, концерт.	
	4. Грижи за растенията	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	4/1 Гара „Звездна нощ“	Формиране на музикално-слухови представи за солова песен, изпълнена от детски глас. Формиране на представи за жанра валс. Формиране на представи за тривременен метрум. Възприемане на приспивна песен, тиха нежна звучност, умерено темпо. Детето възприема приспивна песен и свързва изразните средства на музиката с художествения образ на нощната картина.	
		Възприемане Елементи на музикалната изразност	4/2 „Легенда за четирите годишни времена“	Възприемане на тембри на струнни инструменти. Звукоизобразителен характер на музиката. Детето познава основните моменти от музикалната приказка. Целенасочено следи разказа и музикалния текст.	
	5. Животните през есента	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	5/1 Есенни приключения	Изработване на песента с вярна интонация и ритмика. Свирене с детски ударни инструменти – дървено конче. Запознаване с ударния инструмент дървено конче.	
		Възприемане Елементи на музикалната изразност	5/2 „Легенда за четирите годишни времена“	Детето познава музикалната приказка. Разказва основни моменти от нея и може да свърже литературния текст с характерни звукови мелодии. Възприема тембри на струнни инструменти. Разширява слуховите си представи за звукоизобразителния характер на музиката.	
	6. Богатството на есента	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	6/1 „Съкровища от България – гайда и	Формиране на музикално-слухови представи за народно пеене, хороводна песен, фолклорни интонации, народни инструменти – духови и	

1	2	3	4	5	6
		Елементи на музикалната изразност	тамбура	струнни – гайда и тамбура. Запознаване със звученето и външния вид на народните инструменти – гайда и тамбура. Формиране на музикално-слухови представи за духови и струнни народни инструменти. Развитие на тембровия слух на детето.	
		Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	6/2 „Съкровища от България – гайда и тамбура	Формиране на музикално-слухови представи за народно пеене, хороводна песен, фолклорни интонации, народни инструменти – духови и струнни – гайда и тамбура. Запознаване със звученето и външния вид на народните инструменти – гайда и тамбура. Формиране на музикално-слухови представи за духови и струнни народни инструменти. Развитие на тембровия слух на детето.	
	7.	Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	7/1 Есенни приключения	Изработване на песента с вярна интонация и ритмика. Свирене с детски ударни инструменти – дървено конче. Запознаване с ударния инструмент дървено конче	
		Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	7/2 Есенни приключения	Изработване на песента с вярна интонация и ритмика. Свирене с детски ударни инструменти – дървено конче. Запознаване с ударния инструмент дървено конче	
XI.	8. Да бъдем здрави!	Възприемане Елементи на музикалната изразност	8/1, 2 Гара „Лебедово езеро“ в руската шир	Знания за жанра балет, за танцова музика, класически балет. Натрупване на слухови представи за танцовалността в музиката. Детето слуша приказката и проследява как музиката пресъздава образите от литературния текст.	
	9. Да прогоним болестите!	Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	9/1, 2 Гара „Улица в Италия“ – „Да танцуваме с малката продавачка“	Детето осъзнава разлики в движенията от класическия балет и съвременния танц. Двигателно възпроизвеждане на двувременен метрум.	

1	2	3	4	5	6
	10. В природния ни кът	Възприемане	10/1 Гара Франция – „Карнавал на животните“	Запознаване с френската музикална култура, с жанра марш, умерено темпо. Детето възприема инструментална музика. Детето проследява музикалната характеристика на лъва. Припомня си характерни белези на жанра марш, но този път звученето на марша не е свързано с типичната бодрост, а с една нова звучност, имитираща царствената походка на лъва – Кралски марш.	
		Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	10/2 Гара „В света на приказките“	Провокиране на творчески импровизации от страна на децата към възприеманите творби. Свързване на музикална характеристика на животните с картини.	
	11. В очакване на зимата	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	11/1, 2 Гара „В света на приказките“ – Контрабасът магьосник	Запознаване с тембър и външен вид на контрабас. Възприемане на струнен инструмент с ниска звучност. Преговор на струнни инструменти. Детето свързва изразни средства – темпо, динамика, мелодия с характерни белези на слона. Следи, открива и описва музикалната характеристика на слона. Преговор на жанра валс и тривременен метрум.	
ХІІ.	12. Грижи за животните през зимата	Възприемане Възпроизвеждане	12/1 Зимна песничка	Детето възприема различни по тембър гласове, оркестрова звучност в популярна песен. Детето свързва характерното движение на шейната с музикално представяне на музикалната ѝ характеристика. Изработване на песен с правилна дикция и вярна интонация.	
		Възприемане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	12/2 Зимна приказка	Преговор на струнни инструменти, цигулка, контрабас, музикална приказка. Детето използва материали от заобикалящата го среда (хартия, найлонови пликчета, стъклени бурканчета, метални предмети, семена и др.), с които да наподобява звуци от природата.	
	13. Имаме приятели	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	13/1 Отворете, отворете, коледари посрещнете!	Пресъздаване на фолклорните традиции в обряда <i>коледуване</i> . Натрупване на представи за звученето на народни инструменти, народна музика във връзка с	

1	2	3	4	5	6
				изпълнението на народни обичаи. Детето знае и пресъздава традиции, свързани със зимната обредност.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	13/2 Сурвакари	Пресъздаване на фолклорните традиции в обичая сурвакане. Натрупване на представи за фолклорна музика. Познаване на зимни фолклорни обичаи. Емоционално откликване на звучащи песни и инструментални мелодии.	
	14. Коледа пристига	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	14/1, 2 Звънът на празника	Запознаване с културни традиции, свързани с отбелязване на зимни празници по света. Възприемане на „Дядо Коледа“, м. Д. Христов, т. Дядо Чочко.	
	15. Сурва, сурва година весела година	Възпроизвеждане Музика и игра	15/1,2 Сурвакари	1/ Пее до пет научени песни. 2/ Спазва хореографията при изпълнение на танц.	
I.	16. Зимна приказка	Възпроизвеждане Музика и игра	16/1 Новогодишен карнавал	Деца предлагат песни, които са ги докоснали емоционално, т.е. песни, които те слушат и изпълняват с желание. Развиване на емоционалността на децата.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	16/2 Музикални фойерверки	Изпълнение на песен с вярна интонация, ритмика и добра дикция.	
	17. Детски забавления	Възприемане Елементи на музикалната изразност	17/1 Гара „Виена“ – Наричаха го детето чудо	Детето се запознава с класически образци, развиващи неговата музикалност, формиращи естетически вкус. Възпитание на музикална публика.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	17/2 „Науката голяма за числата“	С любими песни детето брой с желание. Изпълнение на песни с желание.	
	18. В града или на село	Възприемане Възпроизвеждане	18/1, 2 Бате, кой е този синеок герой?	Възприемане и възпроизвеждане на песни, тематично свързани с национални герои. Възпитание на национално самосъзнание и национална идентичност.	
	19. Аз пътувам	Възпроизвеждане	19/1 Магията на народната музика	Детето изпълнява народни песни, търси подходящи движения, като полюлявания, полюшвания, които да са съобразени с текста и звученето на песента.	

1	2	3	4	5	6
				Детето възприема народна песен и детски гласове.	
		Музика и игра	19/2 Кукери (темата може да се предложи съобразно календара на Международния фестивал на маскарадните игри „Сурва“ или около Нова година)	Детето натрупва познания за: маскарadni игри, чанове, кукерски хлопки, звънци и др.	
II.	20. Моят празник	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	20/1 Приключение със странни животни	Детето възприема скоклива, накъсана мелодична линия и съпровожда музиката с движения, преговор на тембър и външен вид на пиано.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	20/2 „Песен за игуаната“ – колумбийска народна песен	Чрез песента детето разширява знанията си за животните.	
	21. Обичам да играя	Възприемане Музика и игра	21/1 Гара „България“	Натрупване на слухови представи за народен танц – ръченица. Детето преговаря характерния метрум на танца ръченица, успява да съпровожда песента с пляскане, свирене с ДМИ или с характерната танцова стъпка.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	21/2 „Дамбара, думбара“, народна песен („Тръгна Желка на оране“)	Емоционално откликване на детето чрез включване в музикалните дейности.	
	22. Искам да съм като тях	Възприемане Музика и игра	22/1 „Имало едно време...“ – приказките на баба	Детето разширява познанията си за бита на българката от старо време. Възприема и съпровожда право хоро, като свири с ДМИ. Детето преговаря и затвърждава познанията си за народни инструменти, жанрове, народна музика.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	22/2 „Прела баба“ – м. Михаил Кочев, т. Цанко Церковски	Разширяване на представи за народна музика, фолклорен бит на старите българи. Съпровождаване на хороводна мелодия с ДМИ.	

1	2	3	4	5	6
	23. За народните обичаи	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	23/1 „Горска сватба“	Възприемане на фолклорната традиция – българска сватба, неравноделен метрум, народни инструменти. Детето възприема солово изпълнение на детски глас и съпровод на народен оркестър. Дайчово хоро – отмерване на неравноделния размер 9/8.	
		Възприемане Музика и игра	23/2 „Како Костадино“ – народна песен	Детето възприема солово изпълнение на детски глас и съпровод на народен оркестър. Възприемане и танцувално изпълнение на хороводна песен. Развитие на метроритмичен усет. Възпроизвеждане на двувременен метрум. Разпознаване на хороводни мелодии.	
III.	24. България е моята родина	Възприемане Възпроизвеждане	24/1, 2 България е моята родина	Детето обогатява знанията си за националните герои. Свободно говори и за своята културна принадлежност.	
	25. Идва пролетта	Възпроизвеждане Музика и игра	25/1, 2 Баба Марта пристига!	Детето отбелязва празника Баба Марта. Разказва и празнува типичен фолклорен празник <i>закичване с мартеници.</i>	
	26. Всичко се събужда	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	26/1, 2 Мила моя мамо	Детето разучава песен за любими хора. Възприема песен в бавно темпо, плавна мелодия, нежна звучност и лирично настроение.	
	27. Животните са заети	Възпроизвеждане Музика и игра	27/1 Пролетни прекеждия	Запознаване с нов аранжмент на „Жаба Жабурана“ – в началото соло на ударни инструменти и джаз звучене. Възпроизвеждане на „Жаба Жабурана“ – м. Красимир Милетков, т. Радой Киров. Изработване на инструменталната част с движения.	
		Възприемане Елементи на музикалната изразност	27/2 Принцът на Пролетта	Натрупване на представи за класически инструменти, оркестрова звучност. Чрез въздействието на словото и музиката в музикалната приказка се провокира въображението на детето да възприеме музикалната образност цялостно и пълноценно.	
IV.	28.	Възприемане	28/1	Детето възприема песен в изпълнение на солист и	

1	2	3	4	5	6
	Пролет е!	Музика и игра Елементи на музикалната изразност	Пролетни танци	детски хор – детето разграничава солово от хорово изпълнение. Запознава се с танци на други националности – полка. Развиване на метроритмичния усет: двувременен метрум. Равномерно ходене, изучаване на танцови стъпки. Музикален речник: солист, певец, хор, хористи, диригент, инструменталист и др.	
		Възпроизвеждане Музика и игра	28/2 Животните са заети	Детето изпълнява песен с вярна интонация и ритмика. Изгражда хоровопевчески навици. Детето открива и описва промените в природата с настъпване на пролетта.	
	29. Аз пазя природата	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	29/1, 2 Стани, стани, детенце, да посрещнеш лазарки	Преговор на народни инструменти. Детето разказва за празниците Лазаровден и Цветница. Запознаване с фолклорната традиция <i>лазаруване</i> .	
	30. Празнуваме през пролетта	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	30/1, 2 Как празнуват Великден по света и у дома	Детето предлага съпровод с ДМИ при изпълнение на учени песни, двувременен метрум. Натрупва представи за начина на празнуване на Великден.	
	31	Възпроизвеждане Музика и игра	31/1,2 Как празнуват Великден по света и у дома	Пее до пет научени песни. Импровизира елементарен съпровод с ДМИ по собствен замисъл или със задача от учителя	
	32	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	32/1,2 Ръченица	Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.	
V.	33. Аз ще бъда ученик	Възпроизвеждане Музика и игра Елементи на музикалната изразност	33/1 Ръченица	Преговор на народния танц ръченица. Формиране на музикално-слухови представи на жанра ръченица. Детето познава жанра ръченица, участва в музикални дейности, като пее, свири и танцува ръченица. Познава и назовава изпълнение на народен оркестър и детски гласове, определя вида на изпълнението като народно пеене.	
		Възприемане Възпроизвеждане	33/2 Кавалче мило, галено	Развиване на тембров слух и обогатяване на познанията за духови дървени народни инструменти.	

1	2	3	4	5	6
				Познава външния вид и тембър на кавал.	
	34. Искам да чета	Възприемане Възпроизвеждане	34/1, 2 Искам да чета	Детето разпознава изпълнение на женски глас. Възприемане на „Учената крава“ – испанска народна песен.	
	35. Очакваме лялото	Възпроизвеждане Музика и игра	35/1 Гара „Игриви думи“ /Изх.диагностика/	Възпроизвеждане „Игриви думи“ – кубинска народна песен, б. т. А. Стоянова. Свирене с ДМИ – маракаси.	
		Възприемане	35/2 Акордеон /Изх.диагностика/	Детето разпознава инструмента акордеон по външен вид и тембър. Развиване на тембров слух.	
	36. Сезоните са четири	Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	36/1 Приключение с добро другарче /Изх.диагностика/	Детето изпълнява песен, свързана с един трепетен момент от живота му – тръгването на училище, разбира значението на думи – буквар, книга, училище. Детето възприема песен във връзка с Празника на буквите – 24 май, и двамата братя св. св. Кирил и Методий.	
		Възприемане Възпроизвеждане Елементи на музикалната изразност	36/2 Последна гара „Довиждане, детска градина!“ – Спомени от музикалното пътешествие – /Изх. Диагностика/	Детето чрез сглобяване на пъзели, показване и отговор на въпроси демонстрира нивото на овладяване на музикалната информация и на придобитите музикални компетентности.	

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 6 – 7-ГОДИШНИ,
ПО КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележки
1	2	3	4	5	6
IX.	1. Довиждане, лято!	Входящо проследяване	1/1 Какво научих и мога /Вх.диагностика/	Има основни знания и умения от обучението по конструиране и технологии от 3. група	
		Конструиране и моделиране	1/2 Етикети /Вх.диагностика/	Съединява елементи, като залепва. Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
	2. На път за детската градина	Техника	2/1 Спазвам правилата /Вх.диагностика/	Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
		Конструиране и моделиране	2/2 Кръстовище /Вх.диагностика/	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
X.	3. Есен е!	Конструиране и моделиране	3/1 Слънчоглед	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина.	
		Конструиране и моделиране	3/2 Природен календар	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
	4. Грижи за растенията	Обработване на материали, съединяване и свързване	4/1 Плодове	Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
		Конструиране и моделиране	4/2 Ябълково дърво	Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	

1	2	3	4	5	6
	5. Животните през есента	Обработване на материали, съединяване и свързване	5/1 Есен в гората	Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Съединява елементи, като залепва.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	5/2 Катеричка	Съединява елементи, като залепва. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
	6. Богатството на есента	Грижи и инициативност	6/1 Есенни листа	Участва в малък общ проект в детската градина. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	
		Конструирание и моделиране	6/2 Домашни консерви	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Прегъва последователно неколккратно хартия и картон.	
XI.	7. Да бъдем здрави!	Грижи и инициативност	7/1 Маса за хранене	Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина. Спазва правила за култура на хранене и сервиране.	
		Грижи и инициативност	7/2 Поставка за салфетки	Познава начини за самообслужване въщи и в детската градина. Спазва правила за култура на хранене и сервиране.	
	8. Да прогоним болестите!	Техника	8/1 Телефони и компютри	Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	
		Техника	8/2 Горска линейка	Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
	9. В природния ни кът	Грижи и инициативност	9/1 Украса за цветя	Участва в малък общ проект в детската градина. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
		Конструирание и моделиране	9/2 Градински инструменти	Прегъва последователно неколккратно хартия и картон. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
	10. В очакване на зимата	Техника	10/1 Перална машина. Сгъване на дрехи	Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина.	
		Грижи и инициативност	10/2 Елече за круша	Познава начини за самообслужване въщи и в детската градина. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	

1	2	3	4	5	6
XII.	11. Грижи за животните през зимата	Обработване на материали, съединяване и свързване	11/1 Животните през зимата. Птица	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон.	
		Конструирание и моделиране	11/2 Игра с фигури	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
	12. Имаме приятели	Грижи и инициативност	12/1 Играем и учим заедно	Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. Участва в малък общ проект в детската градина.	
		Конструирание и моделиране	12/2 Игра „Цирк“	Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Участва в малък общ проект в детската градина.	
	13. Коледа пристига	Обработване на материали, съединяване и свързване	13/1 Коледна украса	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Участва в малък общ проект в детската градина.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	13/2 Писмо до Дядо Коледа	Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
I.	14. Зимна приказка	Конструирание и моделиране	14/1 Зимни дрехи	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	
		Конструирание и моделиране	14/2 Снежен човек	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
	15. Сурва, сурва година, весела година!	Конструирание и моделиране	15/1 Коледна украса	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	
		Грижи и инициативност	15/2 Коледна украса	Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	
	16. Детски забавления	Конструирание и моделиране	16/1 Смешни маски и корони	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	

1	2	3	4	5	6
		Конструирание и моделиране	16/2 Театър. Сцена и герои	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
	17. В града или на село	Конструирание и моделиране	17/1 Нова сграда	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
		Техника	17/2 В кухнята	Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. Спазва правила за култура на хранене и сервиране.	
	18. Аз пътувам	Обработване на материали, съединяване и свързване	18/1 Професии	Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
		Конструирание и моделиране	18/2 Влак	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон.	
	19. Бяла приказка!	Грижи и инициативност	19/1 В кухнята	Познава начини за самообслужване въщи и в детската градина. Участва в малък общ проект в детската градина.	
		Техника	19/2 Пътни знаци	Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка.	
II.	20. Моят празник	Грижи и инициативност	20/1 Празник в детската градина	Участва в малък общ проект в детската градина. Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон.	
		Конструирание и моделиране	20/2 С картофи и клечки	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
	21. Обичам да играя	Конструирание и моделиране	21/1 Фигурките оживяват	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
		Конструирание и моделиране	21/2 Риболов	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
	22.	Обработване на	22/1	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	

1	2	3	4	5	6
	Искам да съм като тях	материали, съединяване и свързване	Пожарна команда	Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	22/2 Полиция	Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
	23. За народните обичаи	Обработване на материали, съединяване и свързване	23/1 Мартеници	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	23/2 Кукери	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
III.	24. България е моята Родина	Грижи и инициативност	24/1 Украса за празника	Участва в малък общ проект в детската градина. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	24/2 Знамена	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване.	
	25. Идва пролетта	Обработване на материали, съединяване и свързване	25/1 Пролетно слънце	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване.	
		Конструирание и моделиране	25/2 Моите дрехи	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
	26. Всичко се събужда	Обработване на материали, съединяване и свързване	26/1 Пролетна градина	Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	26/2 Калинка и стоножка	Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	

1	2	3	4	5	6
	27. Животните са заети	Обработване на материали, съединяване и свързване	27/1 Птиците долитат	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно неколнократно хартия и картон.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	27/2 Домашни животни	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно неколнократно хартия и картон.	
IV.	28. Пролет е!	Обработване на материали, съединяване и свързване	28/1 Зеленчукова градина	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	28/2 Ягоди и череши	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	
	29. Аз пазя природата!	Конструирание и моделиране	29/1 Зоопарк	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
		Конструирание и моделиране	29/2 Зоопарк	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
	30. Празнуваме през пролетта	Грижи и инициативност	30/1 Великденски яйца	Участва в малък общ проект в детската градина. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл Реже хартия и картон, като използва шаблон.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	30/2 Поставка за яйца	Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
	31. Аз ще бъда ученик	Конструирание и моделиране	31/1 Училище 1	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
		Конструирание и моделиране	31/2 Училище 2	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
	32.	Конструирание и	32/1	Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира	

1	2	3	4	5	6
V.		моделиране	Подготовка за Великден	разнообразни материали и инструменти.	
		Обработване на материали, съединяване и свързване	32/2 Великденски яйца	Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
	33. Искам да чета	Обработване на материали, съединяване и свързване	33/1 24 май	Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	
		Техника	33/2 Детски компютър	Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.	
	34. Очакваме лятото	Конструирание и моделиране	33/1 Игра „Открий и запомни“	Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
		Грижи и инициативност	33/2 Моливник	Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина. Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.	
	34. Сезоните са четири	Изходящо проследяване	34/1 Какво научих и мога	Има основни знания и умения от обучението по конструирание и технологии от 4. група.	
		Грижи и инициативност	34/2 Подреждане на дрехи за пътуване	Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.	
	35.	Изходящо проследяване	35/1 Какво научих и мога /Изх.диагностика/	Има основни знания и умения от обучението по конструирание и технологии от 4. група.	
		Изходящо проследяване	35/2 Подреждане на дрехи за пътуване. /Изх.диагностика/	Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.	

1	2	3	4	5	6
	36. Слънчеви дни за летните игри	Изходящо проследяване	36/1 Синьо лято! /Изх.диагностика/	Сътрудничество с другите деца при работа по общ замисъл.	
		Изходящо проследяване	Детски компютър /Изх.диагностика/	Познава отделни възможности на устройствата за комуникация и информация.	

**ПРИМЕРНО ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА ЧЕТВЪРТА ПОДГОТВИТЕЛНА ВЪЗРАСТОВА ГРУПА, 6 – 7-ГОДИШНИ,
ПО ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА**

Месец	Седмица	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати	Забележки
1	2	3	4	5	6
IX.	1. Довиждане, лято!	ЕПДД ФД	1/1 Знам и мога – измерване на физическата дееспособност на децата (Вх.диагностика)	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на долните крайници: 3. бягане на 50 м; 4. скок на дължина с два крака от място. Установяване на равнището на знанията и уменията за бягане по права, стартиране при сигнал, скачане с два крака.	
		СПДД ФД	1/2 Игри с топка (Вх.диагностика)	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за подхвърляне и тупкане на топка с една и две ръце, подаване и ловене с две ръце. Проявява бързина и ловкост. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
		ИДД ФД	1/3 Бягам бързо, скачам надалече, хвърлям точно (Вх.диагностика)	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за бягане, скачане и хвърляне в цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите качества. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	2. На път за	ЕПДД ФД	2/1 Знам и мога	Установяване на равнището на двигателните качества издръжливост и сила на горните крайници:	

	детската градина		– измерване на физическата дееспособност на децата (Вх.диагностика)	3. бягане на 200 м; 4. хвърляне на топка 1 кг.	
		СПДД ФД	2/2 Игри с топка (футбол) (Вх.диагностика)	Придобива представа за търкаляне на топка с долната част на ходилото с ляв и десен крак и вътрешен удар към стена – разучаване. Владее топката при водене. Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за бягане, скачане, хвърляне и катерене. Повишава физическата си дееспособност.	
		ИДД ФД	2/3 Игри с топка (Вх.диагностика)	Прилага в игрови условия овладени спортноподготвителни умения. Проявява стремеж към постижения и себедоказване.	
1	2	3	4	5	6
Х.	3. Есен е!	ЕПДД ФД	3/1 Строй се, преброй се!	Има основна представа за ориентиране в пространството (основни посоки на движение – напред, назад, наляво и надясно). Реагира бързо и точно на подадени команди. Строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно. Бяга и играе подвижни игри с бягане. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. Изпитва емоционална удовлетвореност от двигателната дейност с организационен характер.	
		СПДД ФД	3/2 Игри с топка (футбол)	Придобива представа за спиране на търкаляща се топка с крак (с вътрешна и долна страна на ходилото) – разучаване. Формира умения за боравене с топката с крак – изпълнява търкаляне на топка с крак на място и в движение; изпълнява удар с вътрешната част на ходилото към стена в различни посоки (с десен и ляв крак). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци с придвижване). Проявява стремеж към постижение.	
		ИДД ФД	3/3 Строй се, преброй се!	Прилага в игрови условия овладените умения за строяване, престрояване, маршируване. Повишава физическата си дееспособност. Проявява интерес към двигателната дейност с организационен характер.	

4. Грижи за растенията	ЕПДД ФД	4/1 Строй се, преброй се!	Изпълнява групиране и прегрупиране на място и в движение по команда. Прилага в игрови условия овладени видове ходене, бягане, лазене и др. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
	СПДД ФД	4/2 Игри с топка (футбол)	Придобива представа за подаване по двойки с вътрешната част на ходилото с десен и ляв крак на място и спиране на подадена топка (разучаване). Изпълнява разучени елементи от футболната игра. Владее топката при подаване с десен и ляв крак. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество издръжливост (по-продължително равномерно бавно бягане). Проявява стремеж към постижения, коопериране и взаимодействие.	
	ИДД ФД	4/3 Игри с топка (футбол)	Прилага изучените елементи в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към постижения, коопериране и взаимодействие.	
5. Животните през есента	ЕПДД ФД	5/1 Гимнастичи (равновесие)	Придобива представа за равновесно ходене по тясна повърхност (гимнастическа пейка) – разучаване. Изпълнява комбинации от овладени естествено-приложни двигателни действия – бягане, лазене, катерене и др. Развива равновесна устойчивост. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила на горните крайници (хвърляне на плътна топка 1 кг). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	
	СПДД ФД	5/2 Игри с топка (футбол)	Изпълнява разучени елементи от футболната игра – водене на топката с крак, подаване по двойки, спиране на подадена топка. Развива скоростно-силови качества на долните крайници (чрез бегови упражнения). Изразява стремеж към взаимодействие с партньор.	
	ИДД ФД	5/3 Строй се, преброй се!	Прилага овладени умения за строяване и престоляване в игрови условия.	

				Ориентира се в пространството. Проявява интерес към двигателната дейност с организационен характер.	
6. Богатството на есента	ЕПДД ФД	6/1 Аз мога (усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – групиране и прегрупиране по команда; – равновесно ходене по пейка; – комбинации от приложни двигателни действия (бягане, лазене, катерене и др.). Повишава физическата си дееспособност.		
	СПДД ФД	6/2 Игри с топка (футбол)	Придобива представа за удар с вътрешната част на ходилото към врата – разучаване. Изпълнява разучени елементи от футболната игра. Прилага овладените двигателни умения от футбола в отборни игри. Развива двигателното качество бързина (стартове от различни изходни положения). Изразява стремеж към коопериране и взаимодействие в игрови условия.		
	ИДД ФД	6/3 Игри с топка (футбол)	Прилага овладените елементи от футбола в отборни игри. Развива координираност на движенията. Изразява стремеж към коопериране и взаимодействие в игровата дейност.		
7. Да бъдем здрави!	ЕПДД ФД	7/1 Спортувам и съм здрав (развиване на естествената моторика и равновесие)	Придобива представа за ритмично изпълнение на двигателни действия – галопни стъпки и полка (разучаване). Изпълнява равновесно ходене по гимнастическа пейка с различно положение на ръцете, равновесен стоеж. Развива бързина на единичните движения чрез бързо клякане и изправяне. Разбира връзката „спорт/здраве“.		
	СПДД ФД	7/2 Игри с топка (футбол)	Изпълнява комбинирано изучените елементи от футболната игра. Прилага овладените елементи от футбола в отборни и съревнователни игри. Развива скоростно-силовите си двигателни способности чрез бързо бягане на къси отсечки. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.		
	ИДД ФД	7/3 Спортувам и съм здрав	Ходи равновесно по пейка. Изпълнява ритмични движения под музикален съпровод.		

XI.	8. Да прогоним болестите!	ЕПДД ФД	8/1 Спортът е здраве (бягане с препятствия)	Придобива представа за бягане с преодоляване на различни по форма и големина препятствия – разучаване. Формира двигателно умение за бягане през ниски препятствия. Изпълнява: галопни и полкови стъпки; равновесно ходене по гимнастическа пейка и равновесен стоеж. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост (бързо бягане с промяна на посоката, комбинирано с провиране и прекатерване). Разбира връзката между спорт и здраве.	
		СПДД ФД	8/2 Игри с топка (хандбал)	Придобива представа за двигателното действие „водене на топка с една ръка“ на място и в движение – разучаване. Формира двигателно умение за владение на топката с ръка. Изпълнява търкаляне на топка към стена (кегли) с лява и дясна ръка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци). Проявява стремеж към точно изпълнение.	
		ИДД ФД	8/3 Игри с топка (футбол)	Прилага в игрови условия разучени елементи от футбола. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	
	9. В природния ни кът	ЕПДД ФД	9/1 На горската поляна (бягане и скачане)	Придобива представа за скок в дълбочина от височина 40 см – разучаване. Формира двигателно умение за приземяване след скок (върху мека постелка). Изпълнява бягане през препятствия. Развива двигателното качество бързина (стартове от различни изходни положения). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	
		СПДД ФД	9/2 Игри с топка (хандбал)	Придобива представа за двигателното действие „хандбално подаване“ – разучаване. Формира двигателно умение за подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце. Изпълнява водене на топка с лява и дясна ръка на място и с придвижване в права посока и в зигзаг. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на долните крайници (клекове). Проявява познавателен интерес към хандбалната игра.	

		ИДД ФД	9/3 Спортувам и съм здрав	Прилага в игрови условия разучени двигателни действия: – бягане с преодоляване на различни по форма и височина препятствия (меки препятствия); – повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност; – равновесно ходене по пейка в комбинация с различни движения.	
10. В очакване на зимата		ЕПДД ФД	10/1 Аз мога (усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – галопна и полкова танцова стъпка; – бягане през препятствия; – равновесно ходене по гимнастическа пейка в комбинация с различни движения. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	
		СПДД ФД	10/2 Игри с топка (хандбал)	Придобива представа за двигателното действие „хвърляне на хандбална топка с една ръка над рамо в цел“ – разучаване. Изпълнява хандбално подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце (по двойки на място). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци на два и един крак с придвижване). Проявява положително отношение към двигателната дейност.	
		ИДД ФД	10/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага в игрови условия разучени елементи от хандбала. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	
11. Грижи за животните през зимата		ЕПДД ФД	11/1 Прескок	Придобива представа за опорен свит лицев прескок на пейка със засилване – разучаване. Формира двигателно умение за комбиниране на бягане и прескачане на препятствие с опора на ръцете. Изпълнява изтегляне на трупа от лег по хоризонтална и наклонена пейка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила (на горните крайници). Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		СПДД ФД	11/2	Изпълнява удар с една ръка над рамо в цел.	

ХІІ.			Игри с топка (хандбал)	Изпълнява хандбално подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце с промяна на височината и летежа на топката. Водене на топката с лява и дясна ръка с различно темпо и със смяна на посоката. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
		ИДД ФД	11/3 На горската поляна (бягане и скачане)	Прилага разучени двигателни действия в игрови условия – скок в дълбочина; бягане с преодоляване на препятствия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	
	12. Имаме приятели	ЕПДД ФД	12/1 Да спортуваме заедно	Придобива представа за скачане на въже на място и с придвижване с два крака – разучаване. Формира двигателно умение за координиране на движенията между долните и горните крайници при скокове. Изпълнява свит лицев прескок със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (честота на движенията на долните крайници чрез ситно бягане на място с максимална честота). Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	
		СПДД ФД	12/2 Игри с топка (хандбал)	Изпълнява комбинации с разучени елементи от хандбалната игра. Прилага овладените елементи от хандбала в съревнователна игра. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на силова издръжливост на трупа (изправяне от тилен лег до седеж/до отказ). Проявява стремеж към постижение. Спазва принципа на честната игра.	
		ИДД ФД	12/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбала в игрови условия – подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце; водене на топка с лява и дясна ръка на място и с придвижване. Повишава физическата си дееспособност.	

				Проявява стремеж към взаимодействие и работа в екип.	
13. Коледа пристига	ЕПДД ФД	13/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – скачане на въже с два крака; – свит лицев опорен прескок със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество скоростна издръжливост (по-продължително бързо бягане). Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.		
	СПДД ФД	13/2 Игри с топка (хандбал)	Изпълнява комбинации с разучени елементи от хандбалната игра. Прилага овладените елементи в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Проявява стремеж към взаимодействие и работа в екип.		
	ИДД	13/3 Весели игри	Участва в подвижни игри с коледни и новогодишни мотиви. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.		
14. Зимна приказка	ЕПДД ФД	14/1 Зимни игри (равновесие)	Придобива представа за равновесно ходене с прекрачване на предмети – разучаване. Формира двигателно умение за равновесна устойчивост в променливи условия. Изпълнява хвърляне на малка топка с една ръка в цел. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростна издръжливост (по-продължително бързо бягане). Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.		
	СПДД ФД	14/2 Гимнастици	Придобива представа за двигателното действие „равновесно ходене по пейка и обръщане“ (с пристъпване) – разучаване. Изпълнява упражнения с обръч – търкаляне, въртене, провиране. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила (изтегляния, висове, катерене) Проявява отношение към собственото изпълнение.		
	ИДД ФД	14/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбала в игрови условия – удар с една ръка от рамо в цел;		

I.				подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце. При подходяща атмосферна обстановка участва в игри при снежни условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	
	15. Детски забавления	ЕПДД ФД	15/1 Подскачащи колони	Придобива представа за подскоци на един крак на място и с придвижване – разучаване. Изпълнява равновесно ходене с прекрачване на предмети. Развива равновесна устойчивост. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		СПДД ФД	15/2 Гимнастици	Придобива представа за двигателното действие отскок от тясна повърхност (гимнастическа пейка) и приземяване в определена поза „полуклек“ върху мека повърхност – разучаване. Изпълнява право хоро с музикален съпровод. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на горните крайници (изтегляне от лег по пейка, висове, катерене). Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		ИДД	15/3 Музикални подвижни игри	Прилага овладени естествено-приложни движения в музикални подвижни игри. Изпитва емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	16. В града или на село	ЕПДД ФД	16/1 Ръченица	Придобива представа за ръченична стъпка – разучаване. Формира двигателно умение за специфично координиране на горни и долни крайници. Изпълнява подскоци на един крак на място и в движение. Развива равновесна устойчивост. Формира ритмичността си. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	
		СПДД ФД	16/2 Гимнастици	Придобива представа за гимнастически упражнения на земя – взна (коленно-опорна и стояща) – разучаване. Изпълнява упражнения с обръч – търкаляне, въртене, провиране.	

				Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на силова издръжливост на трупа (изправяне от тилен лег до седеж – до отказ). Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		ИДД ФД	16/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбал в игрови условия – водене на топка; подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце; удар с една ръка в цел. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на „честната игра“.	
17. Аз пътувам	ЕПДД ФД	17/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – ръченична стъпка (поединично); – подскоци на един крак с придвижване; – равновесно ходене по тясна повърхност с прекрачване на предмети. Развива равновесна устойчивост и координираност на движенията. Повишава физическата си дееспособност.		
	СПДД ФД	17/2 Игри с топка (баскетбол)	Придобива представа за двигателното действие „водене на топка на място и с придвижване в права посока“ – разучаване. Изпълнява придвижване по игрището (ходене и бягане) с обръщане и смяна на посоката. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силови качества (на долните крайници). Проявява познавателен интерес към баскетболната игра.		
	ИДД ФД	17/3 Да спортуваме заедно	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – скачане на въже на място и с придвижване с два крака; свит лицев опорен прескок. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.		
18. Моят празник	ЕПДД ФД	18/1 Катерене и вис	Придобива представа за катерене с кръстосана координация по диагонал на катерушка и вис, обръщане в тилен вис и повдигане на краката – разучаване. Изпълнява ръченична стъпка (поединично и по двойки). Изпълнява хвърляне в далечина на плътна топка 1 кг. Развива силовите си способности (на горните крайници). Проявява положително отношение към двигателната		

II.				дейност.	
		СПДД ФД	18/2 Игри с топка (баскетбол)	Придобива представа за двигателното действие „подаване на топка по двойки на място“ – разучаване. Изпълнява водене на топка с придвижване в права посока. Развива координационните си способности – подхвърляне на топка (вертикално) и ловене, подхвърляне на топка и ловене след удар в земята. Проявява отношение към собственото изпълнение.	
	19. Обичам да играя	ИДД ФД	18/3 Игри с топка (хандбал)	Прилага разучени елементи от хандбала в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.	
		ЕПДД ФД	19/1 Скачане с въже	Придобива представа за координацията на движенията при скачане на въже с един крак – разучаване. Формира двигателно умение за скачане на въже с един крак на място и с придвижване напред. Изпълнява катерене с кръстосана координация и вис, обръщане в тилен вис и повдигане на краката. Развива равновесна устойчивост и координираност на движенията. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество сила. Проявява емоционално отношение към двигателната дейност.	
		СПДД ФД	19/2 Игри с топка (баскетбол)	Придобива представа за двигателното действие „хвърляне на топка в кош с две ръце от гърди“ – разучаване. Изпълнява водене на топката с придвижване с промяна на посоката (между стойки). Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (бегови упражнения, стартове от различни изходни положения, щафетна игра). Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		ИДД ФД	19/3 Скок, подскок!	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – скачане на въже с два крака с придвижване; бягане и прескачане на препятствие с опора на ръцете (опорен свит лицев прескок). Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
		ЕПДД ФД	20/1 Топка в цел (хвърляне)	Формира двигателно умение за хвърляне с две ръце от гърди на топка в повдигната хоризонтална цел –	
	20. Искам да съм				

	като тях			задълбочено изучаване. Изпълнява скачане на въже на един крак на място и с придвижване. Демонстрира целенасоченост при изпълнение на хвърлянето в цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост – бързо придвижване, съчетано със заобикаляне, прескачане, прекатерване, провиране. Проявява отношение към собственото постижение.	
		СПДД ФД	20/2 Игри с топка (баскетбол)	Изпълнява комбинирани елементи от баскетболната игра – водене, подаване и стрелба в кош. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на издръжливост (по-продължително, бавно равномерно бягане). Проявява стремеж към точност на изпълнението.	
		ИДД ФД	20/3 Игри с топка (футбол)	Прилага разучени елементи от футбола в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. Проявява стремеж към спазване на принципа на честната игра.	
21. За народните обичаи		ЕПДД ФД	21/1 Аз мога	Изпълнява разучени двигателни действия: – хвърляне на топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел; – катерене с кръстосана координация и вис; – скачане на въже с един крак на място и в движение. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на силовите си способности. Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		СПДД ФД	21/2 Игри с топка (баскетбол)	Изпълнява комбинирани елементи от баскетболната игра – водене, подаване, стрелба в кош. Прилага овладените елементи от баскетбола в опростен вариант на спортно-подготвителна игра. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.	
		ИДД ФД	21/3 Да тропнем хорце!	Изпълнява право хоро с музикален съпровод. Изразява емоционална удовлетвореност от музикално-двигателната дейност.	
	22. Весели игри	ИДД	22/1	Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява	

			Малкият спортист	в игрово-двигателен и поведенчески план.	
		ФД	22/2 Малкият спортист	Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	
			22/3 Малкият спортист	Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. Познава и спазва духа на „честната игра“.	
	23.		23/1 Весели игри	Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план	
			23/2 Весели игри	Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
			23/3 Весели игри	Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества.	
III.	24. България е моята родина	ЕПДД ФД	24/1 Лъвски скок	Придобива представа за двигателното действие „скок на дължина със засилване“ – разучаване. Формира двигателно умение за изпълнение на основите на техниката при скок на дължина със засилване. Изпълнява хвърляне на топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел на отстояние 2 м. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници (подскоци). Проявява стремеж към постижение и себедоказване.	
		СПДД ФД	24/2 Туристическа пътека	Придобива обща представа за видовете туризъм, екипировка и необходими пособия. Изпълнява игри на терен, свързани с определяне на посоките. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество издръжливост (продължително ходене, бягане, скачане). Проявява положително отношение към природната среда.	

		ИДД ФД	24/3 Скок, подскок!	Прилага овладени двигателни умения в игрови условия – подскоци на един и два крака с придвижване, скачане на въже. Повишава физическата си дееспособност. Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност.	
25. Идва пролетта		ЕПДД ФД	25/1 Хвърляй надалече	Придобива представа за двигателното действие „хвърляне в далечина на малка плътна топка“ – разучаване. Формира двигателно умение за хвърляне с една ръка в далечина с кръстосана координация. Изпълнява скок на дължина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява отношение към собствените постижения.	
		СПДД ФД	25/2 Скоклива топка (тенис на маса)	Придобива обща представа за играта тенис на маса. Формира двигателно умение за търкаляне на топче по двойки – разучаване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост (бързо придвижване, комбинирано със заобикаляне, провиране, прекатерване). Проявява познавателен интерес към играта тенис на маса.	
		ИДД ФД	25/3 Гимнастика	Прилага в игрови условия разучени двигателни действия с обръч – търкаляне, въртене, провиране. Проявява отношение към собственото изпълнение.	
26. Всичко се събужда		ЕПДД ФД	26/1 Скачай нависоко	Придобива представа за двигателното действие „скок на височина със засилване“ – разучаване. Формира двигателно умение за изпълнение на скок на височина и скок на дължина със засилване. Изпълнява хвърляне на малка топка с една ръка в далечина. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява стремеж към постижение.	
		СПДД ФД	26/2 Скоклива топка (тенис на маса)	Придобива представа за изпълнение на начален удар (дланов и обратен) – разучаване. Изпълнява търкаляне на топче по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина (щафетна игра с бягане). Проявява отношение към собственото постижение.	
		ИДД ФД	26/3 Гимнастици	Прилага разучени двигателни действия в игрови условия – равновесно ходене по гимнастическа пейка, отскачане и	

				приземяване в полуклек върху мека постелка.	
	27. Животните са заети	ЕПДД ФД	27/1 Аз мога (затвърдяване и усъвършенстване)	Изпълнява разучени двигателни действия: – скок на дължина и скок на височина със засилване; – хвърляне на малка плътна топка с една ръка в далечина. Повишава скоростно-силовите си способности. Проявява стремеж към постижение.	
		СПДД ФД	27/2 Скоклива топка (тенис на маса)	Придобива представа за посрещане на топчето и обратен удар – разучаване. Изпълнява разучени елементи от тениса на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
		ИДД ФД	27/3 Да тропнем хорце!	Изпълнява ръченична стъпка с музикален съпровод. Изразява емоционална удовлетвореност от музикално-двигателната дейност.	
IV.	28. Пролет е!	ЕПДД ФД	28/1 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени естествено-приложни движения – различни видове ходене, бягане, скачане. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
		СПДД ФД	28/2 Топка над мрежа (волейбол)	Придобива представа за двигателното действие „подхвърляне на лека топка с две ръце и подаване към стена“ – разучаване. Изпълнява комбинации от разучени елементи от тениса на маса. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	
		ИДД ФД	28/3 Гимнастици	Изпълнява прости гимнастически упражнения в съчетания. Проявява отношение към собственото изпълнение.	
	29. Аз пазя природата	ЕПДД ФД	29/1 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени естествено-приложни движения – хвърляне, подаване и ловене. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
		СПДД ФД	29/2 Топка над мрежа (волейбол)	Придобива представа за подаване по двойки на лека топка – разучаване. Участва в игри с подаване и ловене на топка.	

				Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на сила на горните крайници (хвърляне на плътна топка 1 кг в далечина). Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие в игровата дейност.	
		ИДД ФД	29/3 Скок, подскок!	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – подскоци на един и два крака, скачане на въже. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
30. Празнуваме през пролетта	ЕПДД ФД	30/1 Обичам да спортувам	Прилага в игрови условия овладени естествено-приложни движения – катерене, вис, изтегляне от лег. Участва в народни подвижни игри. Повишава физическата си дееспособност. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.		
	СПДД ФД	30/2 Топка над мрежа (волейбол)	Придобива представа за подаване по двойки на лека топка над въже – разучаване. Участва в игри с подаване и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина (щафетна игра с бягане). Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.		
	ИДД ФД	30/3 Игри с топка (баскетбол)	Прилага разучени елементи от баскетбола в игрови условия – водене, подаване, стрелба в кош. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.		
31. Аз ще бъда ученик	ЕПДД ФД	31/1 Вече съм атлет	Изпълнява комбинации от овладени естествено-приложни движения. Развива комплексно двигателните си качества – бързина, сила, издръжливост, ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност и стремеж към себедоказване.		
	СПДД ФД	31/2 Скоклива топка (тенис на корт)	Придобива обща представа за играта – екипировка, уреди и пособия, правила. Изпълнява самостоятелно тупкане и ловене на тенис топка. Изпълнява разучени елементи от волейболната игра. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява познавателен интерес към спортната игра тенис на корт.		

V.		ИДД ФД	31/3 Противодействие	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – катерене, вис, изтегляне от лег по гимнастическа пейка. Развива силовите си способности. Проявява положително отношение към двигателната дейност.	
	32.	ИДД	32/1 Топка в мрежа	Прилага разучени елементи от футбола в игрови условия – водене, подаване, стрелба. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
		ИДД	32/2 Топка в мрежа	Прилага разучени елементи от футбола в игрови условия – водене, подаване, стрелба. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
		ИДД	32/3 Топка в мрежа	Прилага разучени елементи от футбола в игрови условия – водене, подаване, стрелба. Повишава физическата си дееспособност. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	
	33. Слънчеви дни за летните игри		33/1 Летни игри	Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план.	
			33/2 Летни игри	Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
		ИДД ФД	33/3 Летни игри	Познава и спазва духа на „честната игра“.	
	34. Сезоните са четири	ЕПДД ФД	34/1 Спортен празник	Прилага овладените двигателни умения в отборни и щафетни игри.	
		СПДД ФД	34/2 Туристи	Провеждане на туристически излет. Участва в игри на терен. Развива комплексно двигателните си качества. Проявява положително отношение към двигателната	

				дейност и природната среда.	
		ИДД ФД	34/3 Любими игри	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата	
35.		ДДФД	35/1 Измерване на физическата дееспособност на децата (Изх.диагностика)	Установяване на равнището на двигателните качества бързина и взривна сила на долните крайници: – бягане на 50 м; скок на дължина с два крака от място.	
		ДДФД	35/2 Топка над мрежа (тенис на корт) (Изх.диагностика)	Придобива представа за изпълнение на лек дланов удар по отскочила топка след тупкане – разучаване. Изпълнява самостоятелно тупкане и ловене на тенис топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на бързина и ловкост. Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		ИДД	35/3 Скок, подскок! (Изх.диагностика)	Прилага в игрови условия овладени двигателни умения – скок на дължина и на височина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривна сила на долните крайници. Проявява стремеж към постижение.	
36. Очакваме лятото		ИДД	36/1 Измерване на физическата дееспособност на децата (Изх.диагностика)	Установяване на равнището на двигателните качества издръжливост и сила на горните крайници: – бягане на 200 м; -хвърляне на топка 1 кг.	
		ИДД	36/2 Скоклива топка (тенис на корт) (Изх.диагностика)	Придобива представа за изпълнението на лек обратен удар – разучаване. Изпълнява леки дланови удари по отскочила след тупкане топка на стена. Развива скоростно силови качества и ловкост. Проявява отношение към собственото изпълнение.	
		ИДД	36/3 Любими игри (Изх.диагностика)	Владее широк набор от подвижни игри. Участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	

ПРИМЕРНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТИРИ ДОПЪЛНИТЕЛНИ УЧЕБНИ СЕДМИЦИ,

или

*нашето предложение за основни форми на педагогическо взаимодействие съобразно
организацията на редовното учебно време в детските градини до 36 седмици*

Уважаеми колеги,

В полза на детския учител разработихме четири допълнителни учебни седмици с целия обем на планиран минимум от основни педагогически форми по всички образователни направления за всички възрастови групи при спазен Държавен образователен стандарт за предучилищно образование.

Четирите допълнителни седмици са планирани по една в месец **декември, януари, април и май** и допълват до 36 седмици редовното учебно време.

Тематичните разпределения имат следното съдържание:

- Месец
- Седмица
- Образователно направление
- Образователно ядро
- Тема
- Очаквани резултати
- Методи и форми на педагогическото взаимодействие.

Предложеният вариант **може да бъде използван в сборните групи**, които се сформират около официални празници или грипни/„дървени“ ваканции.

Препоръчваме го и **за смесените по възраст групи** като матрица за разработване на годишно тематично разпределение, **като се комбинира в зависимост от конкретните нужди.**

Предложението ни няма задължителен характер и е примерно. То може да бъде използвано като инструмент, чрез който предучилищният педагог да демонстрира своята творческа автономност.

Желаем Ви ползотворна и успешна работа с поредиците на издателска група „Просвета“!

ПРИМЕРНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА ЧЕТИРИ ДОПЪЛНИТЕЛНИ УЧЕБНИ СЕДМИЦИ
предложение за основни форми на педагогическо взаимодействие съобразно организацията на учебното време в детските градини

Месец	Седмица	Образователно направление	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1 Първа възрастова група	6.2 Втора възрастова група	6.3 Трета подготвителна възрастова група	6.4 Четвърта подготвителна възрастова група	
XII	Първа допълнителна седмица	БЕЛ	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник Възприемане на литературно произведение	Сурва, сурва година, весела година!	1/ Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки стихотворения и римушки. Разбира общоприети изрази. Произнася думите правилно.	1/ Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка приказка. Назовава правилно предмети, лица, явления, събития. 2/ Дава прости обяснения за своите действия.	1/ Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Описва подробно даден предмет или явление. 2/ Разбира основния сюжет в различни познати текстове. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.	1/ Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. 2/ Съставя устно кратък описателен текст. 3/ Участва в драматизиране на приказки и разкази. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	Използвайте словесна игра; евристична беседа. Използвайте познати литературни произведения с акцент върху празника. (С приказката „Житената питка“ от Ангел Каралийчев)
		МАТ	Времеви отношения Равнинни фигури		1/ Има представа за годишните сезони.	1/ Разпознава и назовава годишните сезони. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг.	1/ Ориентира се в последователността на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календарът.	1/ Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
							2/ Комбинираща познати геометрични фигури.	2/ Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. 3/ Моделира по образец познати геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури.	Използвайте игри, в които децата да преоткрият кръглата форма в предмети около тях (сурвачка), в илюстрации към приказката „Житената питка“ от А. Каралийчев.
		ОС	Самоутвърждаване и общуване с околните Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване		1/ Разпознава образа си и разпознава пола си. Изразява привързаност към членове на семейството. Взема участие в игри и играе с радост и удоволствие. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. Назовава в природни картини метеорологичното време.	1/ Описва собствените си преживявания и постъпки. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им. Познава типични признаци на времето за сезона.	1/ Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. 2/ Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	1/ Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Проявява толерантност. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. 2/ Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Назовава поне едно условие за живот и	Поставяте задачи за възприемане на предмети, свързани с празничната обредност; с ориентиране в празничния и природния календар; съпреживяване на еталонни норми на поведение, свързани с празнична среда и с въвеждане в смисъла на наричането и обичаите.

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
								развитие на растенията.	
		ИИ	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники		1/ Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество.	1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.	1/ Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.	1/ Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.	Поставете творчески изобразителни задачи – диференциране на образни представи за кръг в обекти, свързани с празничната обредност.
		МУЗ	Възпроизвеждане Музика и игра		1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.	1/ Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.	1/ Пее до пет научени песни.	Използвайте познати музикални произведения с акцент върху празника.
					2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.	2/ Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки.	2/ Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.	2/ Спазва хореографията при изпълнение на танц.	
		КТ	Конструирание и моделиране Грижи и инициативност		1/ Възпроизвежда показана от учителя последователност за	1/ Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	1/ Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя	1/ Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни	Направете беседа с акцент върху празника. Нека децата да споделят

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности. Облича се и се съблича с помощта на възрастен.	Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Подбира прибори за хранене.	от снимки и технически рисунки. 2/ Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности. Следва указания при поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята.	материали и инструменти. 2/ Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	впечатленията си от изявите си в детската градина и това, с което са участвали в подготовката на празника у дома. Използвайте модели на сурвачки. Направете показ.
		ФК	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност		1/ Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	1/ Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.	1/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.	1/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план.	Използвайте интегративен подход с другите образователни направления.
					2/ Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри.	2/ Изпълнява двигателни действия в подвижни те игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др.	2/ Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
								развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
					3/ Включва се в организирана двигателна дейност.	3/ Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	3/ Назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост.	3/ Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества.	

Месец	Седмица	Образователно направление	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					Първа възрастова група	Втора възрастова група	Трета подготвителна възрастова група	Четвърта подготвителна възрастова група	
I	Втора допълнителна седмица	БЕЛ	Свързана реч Възприемане на литературно произведение	Бяла приказка!	1/ Разбира общоприети изрази. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията (поздрави, извинения, благодарности). Възприема кратки приказки.	1/ Разбира инструкции. Дава прости обяснения за своите действия. 2/ Възприема гатанки, римушки, стихотворения, приказки. Изразява отношението си към постъпките на даден герой.	1/ Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. 2/ Възприема кратки произведения от художествената литература. Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите от него.	1/ Съставя устно кратък описателен текст. 2/ Възприема познати литературни произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното. 3/ Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно	

								произведение. Съотнася постъпките на литературни герои към собствения си опит.	
		МАТ	Пространствени отношения Количествени отношения		1/ Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение – горе, долу, отпред, отзад. Различава <i>едно</i> и <i>много</i> .	1/ Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение като използва <i>близо</i> и <i>далече</i> . Определя реда на обект в редица от три предмета.	1/ Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки).	1/ Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.).	
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
							2/ Определя реда на обект в редица от пет предмета.	2/ Определя реда на обект в редица от десет предмета. 3/ Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва <i>отляво</i> , <i>отдясно</i> .	
		ОС	Самоутвърждава не и общуване с околните Светът на природата и неговото опазване		1/ Описва себе си, като назовава името си и посочва близките си приятели, както и предпочитанията си към облекло и играчки. Участва в игри с други деца. Назовава в природни картини метеорологичното време, като слънчево, дъждовно, снежно.	1/ Описва собствените си преживявания и постъпки. Създава приятелства. Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона (дъжд, сняг, град).	1/ Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и върстници. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.	1/ Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. Проявява толерантност. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.	

						2/ Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	2/ Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона и местността.	
	ИИ	Художествено възприемане Изобразително творчество		1/ Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество.	1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.	1/ Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства.	1/ Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.	
				2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.	2/ Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект.	2/ Умее да изобразява характерна поза или движение. Рисува фантазни образи по филми, приказки, по музика и др.	2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителни задачи самостоятелно или в група.	
	МУЗ	Възпроизвеждане Музика и игра		1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.	1/ Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина.	1/ Пее до пет научени песни.	
				2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.	2/ Отразява двигателно, според възможностите си темпови промени на музиката.	2/ Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци.	2/ Спазва хореографията при изпълнение на танц.	

		КТ	Грижи и инициативност Техника		1/ Има представа за видовете дрехи и тяхното поддръждане. Има представа за играчки на отделни превозни и товарни средства (снегочистващи обработващи машини: снегорин, ратрак), различни видове шейни.	1/ Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Сравнява пътнически, товарни и превозни средства.	1/ Облича се и се съблича самостоятелно. Предлага идеи и участва в провеждането на съвместна дейност в детската градина.	1/ Познава начини за самообслужване въкъщи и в детската градина. Участва в малък общ проект в детската градина.	
							2/ Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване.	2/ Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка.	
		ФК	Спортноподготвителна двигателна дейност Игрова двигателна дейност		1/ Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.	1/ Изпълнява дейности от зимни спортове, имащи естествено-приложен и оздравителен характер. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игрова двигателна дейност на открито при зимни условия.	1/ Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни зимни спортове. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия и игри.	1/ Участва в игри и състезания с поставени задачи от зимни спортове, насочени към формиране на двигателен опит. Посочва примери за вида спорт в зависимост от използвания уред и от условията, при които се провежда.	
					2/ Проявява желание да изпълнява елементи от зимни спортове и да преодолява естествени препятствия.	2/ Познава характерни различия между популярни зимни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от	2/ Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгрътане, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за	

					игрова двигателна дейност на открито при зимни условия.		усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
				3/ Движи се и играе безопасно в групата, в салона, при игри на открито.	3/ Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни зимни спортове. Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	3/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. Разбира значението на „честна игра“.	3/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. Познава и спазва духа на „честната игра“.	

Месец	Седмица	Образователно направление	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					Първа възрастова група	Втора възрастова група	Трета подготвителна възрастова група	Четвърта подготвителна възрастова група	
IV	Трета допълнителна седмица	БЕЛ	Речник Граматически правилна реч Звукова култура	Животворната пролет!	1/ Произнася думите правилно. Използва кратки прости изречения. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	1/ Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи, местоимения). Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо.	1/ Назовава правилно качества / характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателни и	1/ Разбира и използва думи с абстрактно значение.	

							съществителни.		
						2/ Говори за лични събития в миналото и в бъдещето. Съставя въпросителни изречения.	2/ Определя броя на звуковете в думата. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	2/ Различава изречение от текст. Разказва кратки истории, като използва подходящ времеви речник.	
								3/ Демонстрира начални графични умения.	
		МАТ	Измерване Времеви отношения		1/ Практически обследва височината на предметите. Разпознава ден и нощ.	1/ Назовава и показва дължина на предмети, като използва <i>дълъг, къс, по-дълъг, по-къс</i> .	1/ Измерва дължина, като използва лентичка или друг предмет.	1/ Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица.	
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					Има представа за годишните сезони.	Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва <i>в началото – после; по-рано – по-късно; преди – след това</i> .	2/ Разбира информацията, която съдържа календарът.	2/ Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност.	
								3/ Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон.	

		ОС	Културни и национални ценности Светът на природата и неговото опазване		1/ Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. Назовава домашни животни и техните малки.	1/ Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката на честването на значими официални празници, както и на местни празници на общността. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им. Описва дивни и домашни животни (тяло и неговите части). Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните.	1/ Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на фолклорни и официални празници.	1/ Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. Свързва конкретни празници с личности и събития.	
						2/ Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	2/ Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Обяснява природозащитната дейност на човека.		
					1/ Познава и назовава обекти при разглеждането на картини, илюстрации и произведения на народното творчество.	1/ Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби.	1/ Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество.	1/ Изгражда представи за творби на приложно-декоративните изкуства. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство.	
					2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните	2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Използва декоративни	2/ Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои).	2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване. Пресъздава впечатления и	
		ИИ	Художествено възприемане Изобразително творчество Изобразителни материали и техники						

				обекти и явления.	елементи и съчетава при украса на детски творби от областта на народното и приложното творчество.	Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип.	преживявания с различни изразни средства. Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване.	
	МУЗ	Възпроизвеждане Музика и игра		1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири подражателно на ДМИ.	1/ Пее до четири песни от репертоара на детската градина. Използва ДМИ за възпроизвеждане на позната мелодия.	1/ Пее до пет научени песни. Импровизира елементарен съпровод с ДМИ по собствен замисъл или със задача от учителя.	
				2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг.	2/ Отразява двигателно според възможностите си темпови промени на музиката.	2/ Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.	2/ Спазва хореографията при изпълнение на танц.	
	КТ	Конструирание и моделиране Обработване на материали, съединяване и свързване		1/ Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Включва изработени играчки в игрови дейности. Лепи хартиени ленти върху лист. Промушва конци и прежда през отвор.	1/ Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Оценява по зададени 2 – 3 критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Свързва чрез нанизване и промушване.	1/ Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя от снимки и технически рисунки. 2/ Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности. Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др.	1/ Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. 2/ Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности. Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.	
	ФК	Игрова двигателна дейност Физическа дееспособност		1/ Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от	1/ Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.	1/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни	1/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-	

					игровата двигателна дейност.		показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.	двигателен и поведенчески план.	
					2/ Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри.	2/ Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др.	2/ Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
					3/ Включва се в организирана двигателна дейност.	3/ Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	3/ Назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост.	3/ Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества.	

Месец	Седмица	Образователно направление	Образователно ядро	Тема	Очаквани резултати				Методи и форми
1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					Първа възрастова група	Втора възрастова група	Трета подготвителна възрастова група	Четвърта подготвителна Възрастова група	
V	допълнител	БЕЛ	Пресъздаване на литературно произведение Свързана реч Речник	Съгласни дни за	1/ Наизустява според възможностите си цялостно или част от кратки	1/ Казва наизуст стихотворения, гатанки и римушки и преразказва по дадени опори кратка	1/ Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Измисля игри по	1/ Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални	

				стихотворения и римушки. Разбира общоприети изрази. Произнася думите правилно.	приказка. Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения.	познати литературни произведения.	средства за комуникация. Участва в драматизиране на приказки и разкази.	
					2/ Дава прости обяснения за своите действия. Разбира инструкции. Назовава правилно предмети, лица, явления, събития.	2/ Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.	2/ Разбира основния сюжет в различни познати текстове. Съставя устно кратък описателен текст.	
							3/ Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Разбира и използва думи с абстрактно значение.	
		МАТ	Количествени отношения Равнинни фигури	1/ Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовава: <i>толкова, колкото</i> . Избира назованата фигура.	1/ Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: <i>поровно, повече и по-малко</i> . Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник.	1/ Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта).	1/ Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
							2/ Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.	2/ Графично възпроизвежда геометрични фигури.	
								3/ Свързва по форма обекти от околната среда с познати геометрични фигури. Моделира по образец познати геометрични фигури.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
		ОС	Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване		1/ Познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина. Назовава в природни картини метеорологичното време.	1/ Има представа за професиите на своите родители и това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. Познава типични признаци на времето в природната местност и сезона.	1/ Познава правила за собствена защита на здравето и здравословното хранене. Има представа за професии от близкото му обкръжение – образование, медицина, услуги и др.	1/ Сравнява състояние на здраве и болест. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.	
					2/ Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение. Сравнява картина на времето чрез метеорологични промени в два сезона.	2/ Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.			
		ИИ	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество		1/ Апликира образ, като използва готови изрязани форми.	1/ Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване.	1/ Умее да апликира двуслойно.	1/ Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи.	
					2/ Има представа за характерните особености на изобразяваните	2/ Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. Показва композиционни	2/ Умее да изобразява характерна поза или движение. Създава илюстрации по	2/ Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					обекти и явления. Избира средства за изобразяване.	умения за поддръждане и изобразяване на пространството.	любими приказки самостоятелно или в екип.	Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобразителните задачи самостоятелно или в група.	
		МУЗ	Възпроизвежда не Музика и игра		1/ Пее до три научени кратки песни.	1/ Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности.	1/ Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на групата.	1/ Пее до пет научени песни.	
					2/ Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица – хванати за ръце и един зад друг. Марширува на подходяща музика.	2/ Отразява двигателно, според възможностите си темпови промени на музиката.	2/ Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци.	2/ Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.	
		КТ	Грижи и инициативност Техника		1/ Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив, прибор за хранене и др.	1/ Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудиоустройства.	1/ Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност.	1/ Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.	
							2/ Различава устройства за комуникация и информация – телефони.	2/ Познава отделни възможности на устройствата за комуникация и информация.	
		ФК	Игрова двигателна дейност		1/ Проявява двигателна активност и емоционална	1/ Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване.	1/ Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни	1/ Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се	

1	2	3	4	5	6				7
					6.1	6.2	6.3	6.4	
					удовлетвореност от игровата двигателна дейност.		показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност.	самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план.	
					2/ Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри.	2/ Изпълнява двигателни действия в подвижни те игри с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и др.	2/ Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри.	2/ Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общо въздействие и с насочено въздействие (за разгриване, дихателни и успокоителни); музикално-двигателни; спортно-подготвителни; щафетни; за усъвършенстване на техниката на естествените движения; за комплексно развитие на двигателните способности; народни подвижни игри и др.	
					3/ Движи се и играе безопасно в групата, в салона и на площадката.	3/ Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	3/ Разбира значението на „честна игра“.	3/ Познава и спазва духа на „честната игра“.	

V. МЕХАНИЗЪМ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ УЧАСТНИЦИТЕ В ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

Образователната система в Република България е изградена и се развива въз основа на общочовешките ценности, на хуманизма, солидарността и миролюбието - основни принципи на човешкия прогрес през 21 век. Социалната и мисия обуславя и една от основните и цели: да постави индивидуалността на детето в центъра на образователния процес.

Взаимодействието между участниците в предучилищното образование създава условия за постигане на целите по чл.5 от ЗПУО, както и за формиране на положително отношение към детската градина и мотивация за учене.

Сътрудничеството със **семе́йството** и **обществените организации** и **екипността** в работата в ДГ „Първи юни” сме поставили в центъра на иновационните търсения за единна стратегия при поставяне на детето в центъра на образователната програма.

1. Взаимодействие ДЕТСКА ГРАДИНА-СЕМЕЙСТВО:

Една от целите на детската градина е да създаде естествена среда, обуславяща развитието на духовните потребности и интереси на детето и превръщането и в тенденция за тясно сътрудничество между семейството и детската градина., да координира всички налични ресурси и трите основни фактора в образователния процес - ученици, родители и учители за постигане на главната цел. Традиция в детското заведение е отговорно партньорство между ДГ и родителската общност. Ние се стремим да изграждаме отношенията между родители и учители на основата на разбирателство, единомислие и непрекъснато общуване и взаимодействие в името на детето. Родителите са клиенти на детското заведение и сътрудничеството с тях за осигуряване на ефективен образователен процес и подходящи условия за живот и дейности на децата се реализира чрез формални и неформални стратегии и форми, съобразени със социалния статус на семействата, спецификата на образователно-възпитателния процес в ДГ „Първи юни” и условията на нашия регион: кв. „Запад”, кв. „Младост” и с. Совояно.

ЗПУО дава възможност за участие на родителите в управлението на детското заведение. По този начин ние създаваме условия за сплотени, действени и демократично функциониращи общности в детската градина.

Ще насочим усилията си към:

1. Повишаване статуса на всеки педагог – позитивен, авторитетен, информиран
2. Осигуряване на специализирана помощ на родители, чиито деца се нуждаят от такава
3. Изградената общност ПЕДАГОГ-ДЕТЕ-РОДИТЕЛ да открива и обсъжда скритите проблеми и търси оптимални варианти за отстраняването им.
4. Превръщане на детската градина в желано място за отворено публично участие на всички институции, поставили детето в реален център на образователния процес. Особено важно е да се знае как се възприема възпитателно-образователната работа в детската градина от родителите. Какви са техните препоръки, в какви насоки биха искали да им помогне детското заведение.

Формите на педагогическо взаимодействие на родителите са многообразни, ежедневни, периодични.

- консултации и информация на родителите за учебно-възпитателната дейност
- **Времето**, когато родителите водят или вземат детето от градината.
- **Таблата за съобщения** са друг начин за размяна на информация.
- **Родителските срещи** са утвърдена форма за общуването.

- **Открити моменти от живота на детето в детската градина** – учебни ситуации, празници и развлечения, „отворени врати” за родителите във всеки удобен за тях момент от режима.
- Средство за връзка със семейството на детето е и **електронната поща** на един от родителите
- Ефективни са и вече съществуващите **фейсгрупи** на някои от групите – естествен начин за взаимовръзка.
- **Сайтът** на детското заведение
- Възможност да избират и да бъдат избирани в **обществения съвет** на детската градина

Взаимодействието между детската градина и семейството трябва все повече да се усъвършенства, за да убедим родителите, че при нас децата се развиват и живеят щастливо.

В ежедневието си работа ние акцентираме на обединяване на усилията в системата за интеграция и взаимодействие **ДЕТСКА ГРАДИНА-СЕМЕЙСТВО-ОБЩЕСТВЕННОСТ**.

С цел създаване на условия за активни и демократично функциониращи общности през новата учебна 2020/21г. е избран нов **Обществен съвет** като орган за подпомагане на развитието на детската градина и за граждански контрол на управлението.

Общественият съвет в ДГ „Първи юни”:

1. Одобрява стратегията за развитие на детската градина и приема ежегодния отчет на директора за изпълнението ѝ;
2. Участва в работата на педагогическия съвет;
3. Предлага политики и мерки за подобряване качеството на образователния процес въз основа на резултатите от самооценката на институцията и инспектирането на детската градина или училището;
4. Дава становище за разпределението на бюджета по дейности и размера на капиталовите разходи, както и за отчета за изпълнението му – за институциите на делегиран бюджет, които получават средства от държавния бюджет;
5. Съгласува предложението на директора за разпределение на средствата от установеното към края на предходната година превишение на постъпленията над плащанията по бюджета на детската градина;
6. Участва с представители в комисиите за атестиране на директорите при условията и по реда на държавния образователен стандарт за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти;
7. Сигнализира компетентните органи, когато при осъществяване на дейността си констатира нарушения на нормативните актове;
11. Участва в създаването и приемането на етичен кодекс в детското заведение

В ДГ „Първи юни” функционира успешно и **Настоятелството**. То съдейства за осигуряване на допълнителни финансови и материални средства за детската градина, подпомага изграждането и поддържането на материално-техническата база на детската градина, участва в празниците на детската градина като напр. имения ден – 1 юни.

Сътрудничеството, съвместни действия и инициативи между ДГ и родителската общност се осъществяват при условия и ред, определени с ПДД

